

Inhoudsopgave *De Beeldenaar* jaargang 9-44 op auteur

1985-1 tot en met 2021-6

(aan de lijst wordt gewerkt: jaargangen 1-8 volgen nog)

- Adam, Susan (2002) J.C. Wienecke; penningkunstenaar, in: *De Beeldenaar* 26-3, 118-122.
- Aladogan, Eylem (2015) Believe. Jaarpenning 2015, in: *De Beeldenaar* 39-5, 197-199.
- Albers, Paul (2021) Aanvullingen op de Van der Hoefcatalogus, in: *De Beeldenaar* 45-1, 5-9.
- Alphen, G.H.J. van (1988) Het voorkomen en de verspreiding van geklopte Romeinse munten in het oostelijk stroomgebied van Maas en Waal, in: *De Beeldenaar* 12-3, 322-332.
- Alsenoy, Willem van (1993) 'Muntmatrijzen' in het museum Vleeshuis, in: *De Beeldenaar* 17-5, 446-449.
- Andel, M. Groen-van (1987) Munten en gesneden stenen in Surhuisterveen, in: *De Beeldenaar* 11-1, 43-45.
- Arkesteijn, N. (1986) Boekbespreking. H.J. VAN LIENEN / J.V. SPRONKERS, Meer met munten, een informatief album voor beginners (Purmerend 1986), in: *De Beeldenaar* 10-5, 435.
- Arkesteijn, N. (1986) Boekbespreking. CRIBB (ed.) Money, from cowry shells to credit cards (London 1986), in: *De Beeldenaar* 10-5, 434-435.
- Arkesteijn, N.L. (1987) De Delftse brandspuitpenningen, in: *De Beeldenaar* 11-4, 147-152.
- Arkesteijn, N.L. (1988) Medisch redactioneel naschrift bij het artikel van L.J. Haak op p. 342 van het voorgaande nummer, in: *De Beeldenaar* 12-4, 383.
- Arkesteijn, N.L.M. (1985) Delftse vroedschapspenningen en hun afgeleiden, in: *De Beeldenaar* 9-6, 202-206.
- Arkesteijn, N.L.M. (1986) Delftse vroedschapspenningen en hun afgeleiden: 2. Latere penningen van originele en nieuwe stempels, in: *De Beeldenaar* 10-1, 263-271.
- Arkesteijn, N.L.M. (1988) Het Dordtse papiergeld van 1795, in: *De Beeldenaar* 12-2, 305-313.
- Arkesteijn, N.L.M. (1988) Het Dordtse papiergeld van 1795. 2. Verificatie en slot, in: *De Beeldenaar* 12-4, 361-369.
- Arkesteijn, N.L.M. (1988) Het Koninklijk Penningkabinet, nu een echt Museum, in: *De Beeldenaar* 12-4, 381-383.
- Arkesteijn, N.L.M. (1995) De begrafenis van stadhouder Willem IV en de penning voor de schutters, in: *De Beeldenaar* 19-1, 304-312.
- Arkesteijn, N.L.M. (2003) Boekbespreking Necdet Kabaklarli, 'Mangir, Osmanli Imperatorlugu Bakir Paralari 1299-1808', in: *De Beeldenaar* 27-1, 42.
- Arkesteijn, N.L.M. (2003) Een vervalsersbende trekt door de Nederlanden, in: *De Beeldenaar* 27-1, 29-35.
- Arkesteijn, Nico (1989) Revolutionair geld, in: *De Beeldenaar* 13-1, 22-23.
- Arkesteijn, Nico (2002) De vader van het Nederlandse Papiergeld, in: *De Beeldenaar* 26-4, 241-248.
- Arnould, C. & R. Van Laere (2009) Medaillie nieuws uit het Penningkabinet van de Koninklijke Bibliotheek te Brussel, in: *De Beeldenaar* 33-5, 229-230.
- Baan, Raymond (2016) Monumentaal karakter op klein formaat, in: *De Beeldenaar* 40-5, 201-202.
- Backer, Hendrik de (2014) Een spectaculaire muntvondst. Een vroege denier van Maastricht, Den Bosch of..., in: *De Beeldenaar* 38-4, 165-167.
- Backer, Hendrik de (2016) ERCVLI VICTORI... een zonderlinge muntvondst. Een voorlopige identificatie na 111 jaar?, in: *De Beeldenaar* 40-5, 197-199.

- Backer, Hendrik de (2018) Frederik van Blankenheim, een onbeschreven variant, in: *De Beeldenaar* 42-6, 270-272.
- Backer, Hendrik de (2019) Kwart groten geslagen voor Maria van Bourgondië te Dordrecht, 1477-1482, in: *De Beeldenaar* 43-6, 267-268.
- Bakker, Alfred & Alex Kussendrager (2016) De bakenloodjes met het wapen van Haarlem (slot), in: *De Beeldenaar* 40-5, 209-216.
- Bakker, Joan & Gé Spruit (2014) Een inspirerend bezoek. Te gast bij Hanneke Mols-van Gool, in: *De Beeldenaar* 38-4, 171-172.
- Bakker, Joan & Mia van der Wilt (2013) Bij het afscheid van Maja Houtman, in: *De Beeldenaar* 37-5, 227-228.
- Bakker, Joan & Mia van der Wilt (2014) Twee atelierbezoeken, drie penningmakers, in: *De Beeldenaar* 38-1, 41-42.
- Bakker, Joan & Mia van der Wilt (2014) Op bezoek bij Eddy Gheress, in: *De Beeldenaar* 38-2, 87-88.
- Bakker-ter Braak, Joan (2013) Atelierbezoek op 23 februari met een presentatie van Lei Lennaerts, in: *De Beeldenaar* 37-3, 125-126.
- Baltus, E. (2003) Het portret van A. Roland Holst, in: *De Beeldenaar* 27-3, 127-128.
- Baltus, Elly (2008) Nikolovs penningproject 2008, in: *De Beeldenaar* 32-3, 112.
- Baltus, Elly (2012) Geschiedenis schrijven. Otakar Dušek ontvangt eerste de Jaap van der Veen/Teylers Museum-prijs, in: *De Beeldenaar* 36-3, 106-108.
- Baltus, Elly (2013) The Sound of Money. Een munt voor de Kunst Reserve Bank, in: *De Beeldenaar* 37-1, 33.
- Baltus, Elly & Mirjam Mieras (2010) Beperking als uitdaging, in: *De Beeldenaar* 34-6, 257-258.
- Balveren, A.F.A.M. van (1994) D.W. Mac Dowall, A.V.M. Hubrecht en W.J.A. de Jong The Roman Coins. Republic and Empire up to Nerva, in: *De Beeldenaar* 18-2, 80-83.
- Balveren, A.F.A.M. van (1996) Boekbesprekingen. F. BEYER Geldpolitiek in der Römischen Kaiserzeit, in: *De Beeldenaar* 20-4, 182-184.
- Bautz, Toky (2021) Toky Bautz, 60 jaar 'penningen', in: *De Beeldenaar* 45-6, 333-336.
- Beckum, F.P.H. van & H. Gerritsen (1998) Afscheidspenning voor prof. De Hoop, in: *De Beeldenaar* 22-4, 163-165.
- B[EEK], B. v. (1985) Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde. Verslag bijeenkomsten, in: *De Beeldenaar* 9-4, 124-125.
- B[EEK], B. v. (1985) Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde. Voorjaarsbijeenkomst, in: *De Beeldenaar* 9-2, 73-74.
- Beek, B. van (1986) Zilveren Anjer voor dr H.J. van der Wiel, in: *De Beeldenaar* 10-5, 430.
- Beek, Bert van (1985) VOC Numismatiek, in: *De Beeldenaar* 9-5, 149-157.
- Beek, Bert van (1986) Boekbespreking. A. MIGNOLET, Les monnaies de la principauté de Liège. Description commentée des monnaies gravées dans l'ouvrage du baron de Chestret de Haneffe (Maastricht 1986), in: *De Beeldenaar* 10-6, 481.
- Beek, Bert van (1986) Nieuwe Nederlandse munten, in: *De Beeldenaar* 10-5, 426-428.
- Beek, Bert van (1987) In Memoriam Ir F. Sevenhuijsen 1916-1987, in: *De Beeldenaar* 11-2, 87.
- Beek, Bert van (1987) Vertrek 's Rijks Muntmeester ir J. de Jong, in: *De Beeldenaar* 11-6, 232.
- Beek, Bert van (1987) Nieuwe munten - nieuwe muntwet, in: *De Beeldenaar* 11-6, 213-215.
- Beek, Bert van (1988) Nogmaals de nieuwe zilveren dukaat, in: *De Beeldenaar* 12-1, cover, 243-245.
- Beek, Bert van (1988) Rond het nieuwe vijftigguldenstuk Willem en Mary, in: *De Beeldenaar* 12-4, cover, 357-360.

- Beek, Bert van (1989) Numismatiek op vakantie. Reiseruaringen in Ierland, in: *De Beeldenaar* 13-2, 48-53.
- Beek, Bert van (1991) Geldzakken, in: *De Beeldenaar* 15-1, 262-263.
- Beek, Bert van (1992) In Memoriam. Dr A.J. Bemolt van Loghum Slaterus 1902-1992, in: *De Beeldenaar* 16-3, 120-121.
- Beek, Bert van (1993) Bourgondisch kleingeld, in: *De Beeldenaar* 17-4, 413-416.
- Beek, Bert van (1996) De penningen van Hendrik van Nassau, in: *De Beeldenaar* 20-2, 80-84.
- Beek, Bert van (1997) Boekbesprekingen. H. Vanhoudt Atlas der munten van België, in: *De Beeldenaar* 21-2, 378-381.
- Beek, Bert van (1999) Groot, goud en de Italiaanse muntmeesters in Brabant en Vlaanderen, in: *De Beeldenaar* 23-6, 269-279.
- Beek, Bert van (2001) Nieuwe koers, nieuwe penning. Nieuws van de Stichting Nederlandse Penningkabinetten, in: *De Beeldenaar* 25-5, 207-209.
- Beek, Bert van (2001) Hoe kom je tot publiceren?, in: *De Beeldenaar* 25-6, 251-253.
- Beek, Bert van (2002) In Memoriam. D.A. Wittop Koning (1911-2001), in: *De Beeldenaar* 26-2, 51.
- Beek, Bert van (2002) Van Gelder: de lezing, zijn invloed, de penning, in: *De Beeldenaar* 26-4, 151-152.
- Beek, Bert van (2002) Het Gelderse wapen op munten, in: *De Beeldenaar* 26-4, 219-226.
- Beek, Bert van (2004) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 28-4, 130.
- Beek, Bert van (2004) Numismatiek op vakantie. Laos, in: *De Beeldenaar* 28-5, 189-190.
- Beek, Bert van (2004) Bij het afscheid van Hans Jacobi, in: *De Beeldenaar* 28-6, 227-228.
- Beek, Bert van (2004) Blijken oude munten weinig waard? Een onbekende groot in Muntvondst Rijswijk 1978, in: *De Beeldenaar* 28-6, 235-237.
- Beek, Bert van (2004) Boekbespreking. J.J. Grolle. Muntende ministerialen in Over-Sticht en Holland gedurende de 13e en 14e eeuw, in: *De Beeldenaar* 28-1, 42-44.
- Beek, Bert van (2005) Boekbespreking. W.J. Mehlhausen / H-L. Grabowski. Handbuch Geldscheinsammeln, Ein Leitfadens für Geldscheinsammler und solche, die es werden wollen. Tips, Tricks und Infos vom Fachmann, in: *De Beeldenaar* 29-4, 186.
- Beek, Bert van (2005) Boekbespreking. Joke Mooij / Ton Dongelmans. Mogen wij even afrekenen? Twee eeuwen betalen in Nederland, in: *De Beeldenaar* 29-4, 184-185.
- Beek, Bert van (2005) Boekbespreking: Danny Beckers / Marjolein Kool. Willem Bartjens, De Cijfferinghe (1604). Het rekenboek van de beroemde schoolmeester, in: *De Beeldenaar* 29-5, 235-237.
- Beek, Bert van (2005) De wapens van Maurits. Hulpmiddelen bij het dateren van penningen, in: *De Beeldenaar* 29-2, 62-68.
- Beek, Bert van (2006) Boekbespreking. E. Pick Münzen, Mächte und Mäzene, 2000 Jahre Geld in Stadt und Kurstaat Mainz, in: *De Beeldenaar* 30-6, 289-291.
- Beek, Bert van (2007) Jetons van de Staten van Brabant van 1581, in: *De Beeldenaar* 31-3, 131-134.
- Beek, Bert van (2008) Muntmelange. Kwartje 1974 haan met ster, in: *De Beeldenaar* 32-4, 184.
- Beek, Bert van (2008) Muntmelange. Munten kopen in China, in: *De Beeldenaar* 32-3, 137-138.
- Beek, Bert van (2008) Muntmelange. Kwartje 1974 haan met ster, vervolg, in: *De Beeldenaar* 32-5, 229-230.
- Beek, Bert van (2009) Boekbespreking. Rekenpenningen, 540 rekenpenningen van de zestiende en eerste helft van de zeventiende eeuw, in: *De Beeldenaar* 33-4, 195-196.

- Beek, Bert van (2017) De Encyclopedie van Munten en Papiergeld online. Van papier naar digitaal, in: *De Beeldenaar* 41-2, 63-65.
- Beek, Bert van (2021) Regenboogshoteltjes en de tempel van Empel, in: *De Beeldenaar* 45-2, 87-90.
- Beek, Bert van & Frans Beekman (2014) Een nieuw munttype van Karel V voor Holland. Gevonden bij een onderzoek naar duindynamiek, in: *De Beeldenaar* 38-6, 257-259.
- Beek, E.J.A. van (1988) De nieuwe Waarborgwet, in: *De Beeldenaar* 12-2, 283.
- Beek, Jacob van der (2007) Een reactie op de artikelen van Lucie Nijland, in: *De Beeldenaar* 31-6, 302.
- Beek, M. van der (2003) Dirks 37, in: *De Beeldenaar* 27-5, 190-195.
- Beek, M.L.F. van der (1991) Verwisselingen in Leiden [correctie], in: *De Beeldenaar* 15-6, 488.
- Beek, M.L.F. van der (1991) Verwisselingen in Batavia, in: *De Beeldenaar* 15-4, 386-389.
- Beek, M.L.F. van der (2000) De knoopjes van Marmé [stempelsnijder van de provinciale en stedelijke Munt van Utrecht 1763-1795], in: *De Beeldenaar* 24-5, 214-221.
- Beek, M.L.F. van der (2004) Muntmelange. Een imitatie-VOC-duit overgeslagen op een EIC-munt, in: *De Beeldenaar* 28-2, 86.
- Beek, M.L.F. van der & A.H. Groustra-Werdekker (2005) De middeleeuwse munten van de stad Bommel, in: *De Beeldenaar* 29-2, 69-71.
- Beek, Marcel van der (1993) De dukaten in de Overijsselse muntbusopening van 1669, in: *De Beeldenaar* 17-6, 488-494.
- Beek, Marcel van der (1994) Uit de aantekeningen van Jacob van Nispen: Het Manuaal van 1638, in: *De Beeldenaar* 18-4, 143-155.
- Beek, Marcel van der (1995) 's Rijks Munt en de aanmuntingen door De Heus, in: *De Beeldenaar* 19-2, 357-366.
- Beek, Marcel van der (1995) De koloniale gulden van 1821, in: *De Beeldenaar* 19-4, 461-466.
- Beek, Marcel van der (1996) De Indische duiten 1816 S, in: *De Beeldenaar* 20-4, 155-164.
- Beek, Marcel van der (2002) Onbeschrijflijk is het genoeg. De portretdukaat van Willem I, in: *De Beeldenaar* 26-4, 267-280.
- Beek, Marcel van der (2004) Ovalen en andere randverschijnselen, in: *De Beeldenaar* 28-6, 278-282.
- Beek, Marcel van der (2007) Berichten uit het Geldmuseum. Bengt Ferners bezoek aan de Utrechtse Munt (1759), in: *De Beeldenaar* 31-6, 287-290.
- Beek, Marcel van der (2008) Berichten uit het Geldmuseum. Kunstzin in de families Van der Kellen en Menger, in: *De Beeldenaar* 32-2, 77-85.
- Beek, Marcel van der (2009) Tot een vuyl ende ongeoorloft gewin. Zuid-Nederlandse patagons en ducats in de Generaliteitswetgeving 1613-1659, in: *De Beeldenaar* 33-3, 137-145.
- Beek, Marcel van der (2010) Een leeuwendaaldevondst uit het Oostzeegebied. Berichten uit het Geldmuseum, in: *De Beeldenaar* 34-3, 127-128.
- Beek, Marcel van der (2011) De Amsterdamse dukaten van 1673, in: *De Beeldenaar* 35-1, 5-11.
- Beek, Marcel van der (2013) De ovalen bevestigd, in: *De Beeldenaar* 37-3, 106.
- Beek, Marcel van der (2017) De Deventer portugalesers, in: *De Beeldenaar* 41-3, 134-140.
- Beek, Marcel van der (2019) Het Probolingo kredietpapier, in: *De Beeldenaar* 43-5, 209-218.
- Beek, Marcel van der (2020) Kozakkendag 1863, in: *De Beeldenaar* 44-5, 251-255.
- Beliën, P.A.M. (1991) Een hybride munt uit Nijmegen, in: *De Beeldenaar* 15-4, 393-394.
- Beliën, P.A.M. (1994) Jan Zahle Graekse monter, in: *De Beeldenaar* 18-3, 131.
- Beliën, P.A.M. (1995) De 'vervalser' Cavino (1500-1570), in: *De Beeldenaar* 19-3, 389-398.

- Beliën, P.A.M. (1997) Gouden erepenning voor dr P. Ilisch, in: *De Beeldenaar* 21-1, 318.
- Beliën, P.A.M. (1997) Dr J.P.A. van der Vin 25 jaar conservator, in: *De Beeldenaar* 21-1, 307-309.
- Beliën, P.A.M. (2000) Handel en wandel van de Nederlanders in Japan in de 17e en 18e eeuw. I Japan en de VOC, in: *De Beeldenaar* 24-6, 253-262.
- Beliën, P.A.M. (2001) Handel en wandel van de Nederlanders in Japan in de 17e en 18e eeuw. II. Het Japanse geldsysteem, in: *De Beeldenaar* 25-1, 28-36.
- Beliën, P.A.M. (2001) Handel en wandel van de Nederlanders in Japan in de 17e en 18e eeuw. III. Japanse monetaire politiek en de VOC, in: *De Beeldenaar* 25-2, 66-71.
- Beliën, Paul (1995) Muntmelange. Zeventiende-eeuwse zuinigheid?, in: *De Beeldenaar* 19-6, 532-533.
- Beliën, Paul (1997) Money and Banking in the age of Augustus (studiedag), in: *De Beeldenaar* 21-5, 519.
- Beliën, Paul (1998) Boekbesprekingen. Morten Eske Mortensen Roman Coin Price Yearbook 1996/7, in: *De Beeldenaar* 22-4, 193.
- Beliën, Paul (1998) Eeuwen oud en springlevend: het Numismatisch Kabinet van Teylers Museum, in: *De Beeldenaar* 22-6, 264-267.
- Beliën, Paul (1998) Muntmelange. Een Italiaan uit Nederlandse bodem, in: *De Beeldenaar* 22-6, 279-280.
- Beliën, Paul (1999) Een zeldzame nabootsing van een Romeinse denarius, in: *De Beeldenaar* 23-4, 180-182.
- Beliën, Paul (2000) Boekbesprekingen. J. Busschers De Mexicaanse stukken van acht realen en hun invloed in Zuidoost-Azië, in: *De Beeldenaar* 24-1, 38-39.
- Beliën, Paul (2000) Boekbesprekingen. Johan van Heesch De muntcirculatie tijdens de Romeinse tijd in het noordwesten van Gallia Belgica, in: *De Beeldenaar* 24-1, 39-40.
- Beliën, Paul (2003) De prijspenning van Stichting Het Teyler Initiatief, in: *De Beeldenaar* 27-4, 186-189.
- Beliën, Paul (2004) Vorm en betekenis. Penningen en beelden van Geer Steyn in Teylers Museum, in: *De Beeldenaar* 28-4, 153-154.
- Beliën, Paul (2007) Boekbespreking. Jeannot Metzler / David Wigg-Wolf (eds.) Die Kelten und Rom: Neue numismatische Forschungen, Studien zu Fundmünzen der Antike (SFMA) Band 19, in: *De Beeldenaar* 31-4, 201-202.
- Beliën, Paul (2008) Gisbert Cuper en de schat van Velp, in: *De Beeldenaar* 32-6, 245-250.
- Beliën, Paul (2009) Goud van Franken en Romeinen. Schatten uit de vijfde eeuw in Noordwest Europa, in: *De Beeldenaar* 33-1, 13-19.
- Beliën, Paul (2009) Berichten uit het Geldmuseum. De heren XVII en de shogun. Tentoonstelling over 400 jaar handel Japan – Nederlan, in: *De Beeldenaar* 33-5, 239-242.
- Beliën, Paul (2015) Van Geldmuseum naar Nationale Numismatische Collectie, in: *De Beeldenaar* 39-2, 57-58.
- Bemolt van Loghum Slaterus, A.J. (1986) Een merkwaardige ‘Oranjepenning’, in: *De Beeldenaar* 10-3, 348.
- Benad-Wagenhoff, Volker (2012) Diedrich Uhlhorn (1764-1837) en de Utrechtse Munt, in: *De Beeldenaar* 36-5, 197-206.
- Benders, Jos (2001) De muntslag van Maria van Brabant, in: *De Beeldenaar* 25-3, 99-105.
- Benders, Jos (2002) De Venrayse munten van Reinoud van Gulik en Gelre (1394-1402), in: *De Beeldenaar* 26-1, 3-6.
- Benders, Jos (2003) Joost, in: *De Beeldenaar* 27-1, 27-28.

- Benders, Jos (2004) Verenigingsnieuws. Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde. Bijeenkomst met de Verein der Münzfreunde für Westfalen und Nachbargebiete, in: *De Beeldenaar* 28-5, 220-221.
- Benders, Jos (2005) Joest. Gelders muntmeester in 1416, in: *De Beeldenaar* 29-2, 80-85.
- Benders, Jos (2007) De schuerkens van Gangelt en Waldfeucht, in: *De Beeldenaar* 31-3, 113-114.
- Benders, Jos (2010) Boekbespreking. Dinant d'or et d'argent; Les monnaies dinantaises (VIIe- XVIIe S.), in: *De Beeldenaar* 34-1, 37-38.
- Benders, Jos (2011) Vaarwel Vaerwel, welkom Warwello, in: *De Beeldenaar* 35-6, 263-264.
- Benders, Jos (2013) Clemens van Merende muntmeister, in: *De Beeldenaar* 37-6, 273-276.
- Benders, Jos (2015) De penningen van Horn. Een herordering van Haanen 1, in: *De Beeldenaar* 39-4, 165-166.
- Benders, Jos (2016) De vijfde filipsdaalder 1581 van 's-Hertogenbosch, in: *De Beeldenaar* 40-3, 105-106.
- Benders, Jos (2017) De Brabantse kleine denieren van de dertiende eeuw. Boekbespreking, in: *De Beeldenaar* 41-5, 251-252.
- Benders, Jos (2019) De halve filipsdaalder 1589 van 's-Hertogenbosch, in: *De Beeldenaar* 43-5, 201-202.
- Benders, Jos (2019) Boekrecensie: Denar til daler, in: *De Beeldenaar* 43-5, 232-233.
- Benders, Jos & Henny de Graaff (2006) Muntmelange. De Hollandse penning van Maria de Rijke, in: *De Beeldenaar* 30-3, 137.
- Benders, Jos & Paul Moors (2005) Ruzie te Rhenen (1387), in: *De Beeldenaar* 29-3, 107-112.
- Benders, Jos & Theo Nissen (2006) Meester Jan de Landaes en de fijne groot, in: *De Beeldenaar* 30-4, 154-155.
- Benders, Jos & Theo Nissen (2008) Met stip uit Megen, in: *De Beeldenaar* 32-3, 133.
- Benders, Jos, Hendrik De Backer & Eric Karszenberg (2018) De halve plak van Frederik van Baden (1496-1517), in: *De Beeldenaar* 42-4, 171-172.
- Berghaus, P. (1986) Commission Internationale de Numismatique, in: *De Beeldenaar* 10-1, 275.
- Berghaus, P. (1986) Internationale Numismatische Commissie, in: *De Beeldenaar* 10-5, 434.
- Berghaus, Peter (1989) Zu den graphischen Porträts Abraham van Goorles (1549-1608), in: *De Beeldenaar* 13-5, 157-160.
- Berghuis, Fennie (2021) De krokodil van de keizer, in: *De Beeldenaar* 45-1, 55-57.
- Berkel, Fredo van (2007) Archeologische en numismatische ontdekkingen uit de Bossche bodem, in: *De Beeldenaar* 31-3, 106-108.
- Best, B. (2002) Bibliografie Jan Grolle, in: *De Beeldenaar* 26-4, 203.
- Bieleveld, J.K.F. (2005) Muntmelange. Intrekking oud kopergeld (te Appingedam in 1826/7), in: *De Beeldenaar* 29-1, 41-42.
- Biesiot, Freek (2010) Op bezoek bij een stempelsnijder. De kunst van een ambachtsman, in: *De Beeldenaar* 34-1, 35-36.
- Bijlsma, Aliefka (2008) Een Nederlandse munt in Brazilië. Een spoor van de wic-aanwezigheid in Recife, in: *De Beeldenaar* 32-5, 201-203.
- Bloemendal, Martin (1994) Arent Pol Noord-Nederlandse muntgewichten, in: *De Beeldenaar* 18-2, 84-85.
- Bloemendal, Martin (2012) Geef aan / om cultuur. Geefwet 2012 beloont schenkingen aan numismatische goede doelen, in: *De Beeldenaar* 36-4, 189.
- Blok, Jan (2007) De zeldzaamheid van onderdelen van Bossche Philipsdaalders, in: *De Beeldenaar* 31-3, 115-117.

- Blok, Jan & Jan Pelsdonk (2021) Kopieën zijn van alle tijden. Een bespiegeling over rekenpenningen aan de hand van Teylers collectie, in: *De Beeldenaar* 45-6, 299-306.
- Blok, J.B. (1987) E. Egg / W. Kofler Sigmund der Münzreiche, der Herr des Talers (Hall 1986) / G. Amman Der Herzog und sein Taler. Erzherzog Sigmund der Münzreiche. Politik, Münzwesen, Kunst (Innsbruck 1986), in: *De Beeldenaar* 11-4, 155-156.
- Boegheim, L.M.J. (1986) De schatvondst in de abdij der Heilige Drie-Eenheid van 'La Luizerne', in: *De Beeldenaar* 10-3, 331-333.
- Boegheim, L.M.J. (1988) Aanvullingen op het supplement van de 'Gouden Benelux', in: *De Beeldenaar* 12-5, 423-425.
- Boegheim, L.M.J. (1988) Boekbespreking. Sabine Bourgey. Trésors archives secretes (Paris 1988), in: *De Beeldenaar* 12-6, 458-459.
- Boegheim, L.M.J. (1989) Tentoonstelling te Schoonhoven, in: *De Beeldenaar* 13-6, 238.
- Boegheim, L.M.J. (1989) Noodgeld van Schiedam, in: *De Beeldenaar* 13-3, 80-84.
- Boegheim, L.M.J. (1990) Tentoonstelling: Van keizer Augustus tot creditcard, in: *De Beeldenaar* 14-5, 185.
- Boegheim, L.M.J. (1990) Muntslag voor verre landen. 's Rijks Munt slaat munt voor Uruguay, in: *De Beeldenaar* 14-1, 12-16.
- Boegheim, L.M.J. (1991) Muntslag voor verre landen. Een Utrechtse aanmuntung voor Libanon, begeleid door diplomatieke en partijpolitieke wrijvingen, in: *De Beeldenaar* 15-1, 284-290.
- Boegheim, L.M.J. (1991) Vakantie, wijn en numismatiek, in: *De Beeldenaar* 15-5, 432-434.
- Boegheim, L.M.J. (1992) Expositie 'Wilhelmina met hangend haar', in: *De Beeldenaar* 16-1, 20.
- Boegheim, L.M.J. (1992) Een tweetal onbekende muntontwerpen van Wienecke, in: *De Beeldenaar* 16-3, 109-111.
- Boegheim, L.M.J. (1992) Noodgeld van Tilburg, in: *De Beeldenaar* 16-4, 152-158.
- Boegheim, L.M.J. (1992) Indische Gulden en Rijksdaalder. Er is tenslotte niets van gekomen, in: *De Beeldenaar* 16-5, 202-207.
- Boegheim, L.M.J. (1992) De stuiver van Piet Ackermans, in: *De Beeldenaar* 16-1, 30-31.
- Boegheim, L.M.J. (1993) "Boekbespreking. De geschiedenis van het Geld, verzamelen van munten, penningen en bankbiljetten", in: *De Beeldenaar* 17-1, 308-310.
- Boegheim, L.M.J. (1993) Boordpenningen [rectificatie op p. 409], in: *De Beeldenaar* 17-2, 330-338.
- Boegheim, L.M.J. (1993) Het Nederlands Numismatisch Jaar in retrospectief, in: *De Beeldenaar* 17-2, 355-368.
- Boegheim, L.M.J. (1993) Gevangenisgeld, in: *De Beeldenaar* 17-4, 424-428.
- Boegheim, L.M.J. (1993) De Nederlandsch-Indische noodmunten van 1914, in: *De Beeldenaar* 17-5, 460-463.
- Boegheim, L.M.J. (1994) De zilveren dukaat, van rijksdaalder tot handelsmunt. Tentoonstelling 's Rijks Munt, in: *De Beeldenaar* 18-2, 90.
- Boegheim, L.M.J. (1994) Zilver of nikkel. Zilver of nikkel, Groot of klein, Altijd zal er gekibbel om onze munten zijn, in: *De Beeldenaar* 18-3, 108-115.
- Boegheim, L.M.J. (1994) De herkomst van het muntmeesterteken 'eikel' op munten voor Nederland geslagen in de USA, in: *De Beeldenaar* 18-5, 194-197.
- Boegheim, L.M.J. (1994) De onbekende kant van 's Rijks Munt. De bijprodukten 1814-1994. Tentoonstelling in Het Nederlands Muntmuseum, in: *De Beeldenaar* 18-5, 231-232.
- Boegheim, L.M.J. (1994) Goud van Aruba, in: *De Beeldenaar* 18-6, 239-245.
- Boegheim, L.M.J. (1994) Tentoonstelling. Fritz Mayer van den Bergh, numismaat, in: *De Beeldenaar* 18-6, 274-275.

- Boegheim, L.M.J. (1994) Muntslag voor verre landen. 's Rijks Munt slaat munten voor Indonesië (1), in: *De Beeldenaar* 18-1, 5-11.
- Boegheim, L.M.J. (1994) Muntslag voor verre landen. 's Rijks Munt slaat munten voor Indonesië (2), in: *De Beeldenaar* 18-2, 56-61.
- Boegheim, L.M.J. (1995) Drie eeuwen Luxemburgse munten en bankbiljetten (Tentoonstelling), in: *De Beeldenaar* 19-4, 474.
- Boegheim, L.M.J. (1995) De muntzilver-voorziening gedurende de Eerste Wereldoorlog, in: *De Beeldenaar* 19-1, 300-303.
- Boegheim, L.M.J. (1995) Muntslag voor verre landen. 's Rijks Munt slaat munten voor El Salvador 1986, in: *De Beeldenaar* 19-2, 347-348.
- Boegheim, L.M.J. (1995) Tentoonstelling. Van zink tot suikerbiet, in: *De Beeldenaar* 19-3, 433-434.
- Boegheim, L.M.J. (1995) Muntslag voor verre landen. 's Rijks Munt slaat munten voor Tonga 1975, in: *De Beeldenaar* 19-4, 452-460.
- Boegheim, L.M.J. (1995) De Japanse muntenroof in Nederlandsch-Indië gedurende de tweede wereldoorlog, in: *De Beeldenaar* 19-5, 497-506.
- Boegheim, L.M.J. (1996) Francois Loriaux, de stichter van de Duitse munt te Soerabaja, in: *De Beeldenaar* 20-3, 130-133.
- Boegheim, L.M.J. (1997) Muntmelange. Het nikkelen tientje 1979, in: *De Beeldenaar* 21-3, 415.
- Boegheim, L.M.J. (1997) Muntmelange. Azorenklop 1887 op Nederlandse gulden, in: *De Beeldenaar* 21-3, 416.
- Boegheim, L.M.J. (1997) Boekbesprekingen. W.L. Korthals Altes van £ Hollands tot Nederlandse f, in: *De Beeldenaar* 21-1, 324-326.
- Boegheim, L.M.J. (1997) Valse concurrentie voor 's Rijks Munt. Rivalen voor het gerecht, in: *De Beeldenaar* 21-2, 366-368.
- Boegheim, L.M.J. (1997) Tweede aanvullingslijst op het supplement van De Gouden Benelux, in: *De Beeldenaar* 21-4, 457-459.
- Boegheim, L.M.J. (1997) De Zilveren Hendrik, in: *De Beeldenaar* 21-6, 533-543.
- Boegheim, L.M.J. (1997) Boekbesprekingen. J.R. Voûte en H.J. van der Wiel Les Monnaies de la Principauté d'Orange sous la Maison de Nassau, in: *De Beeldenaar* 21-6, 570-571.
- Boegheim, L.M.J. (1998) Valse Zeeuwse dubbele stuivers, in: *De Beeldenaar* 22-1, 24.
- Boegheim, L.M.J. (1998) Een taler van Brunswijk-Wolfenbüttel met Zeeuwse klop (II), in: *De Beeldenaar* 22-6, 277.
- Boegheim, L.M.J. (1998) Een taler van Brunswijk-Wolfenbüttel met Zeeuwse klop, in: *De Beeldenaar* 22-4, 183-186.
- Boegheim, L.M.J. (1998) Valse kwartjes te Makassar aangetroffen, in: *De Beeldenaar* 22-6, 271-273.
- Boegheim, L.M.J. (1998) Waardebepaling van een ibsiboe [Japans geld], in: *De Beeldenaar* 22-2, 75-78.
- Boegheim, L.M.J. (1999) Muntmelange. Een tweetal aanvullingen op de klop 1573-1574, in: *De Beeldenaar* 23-1, 31.
- Boegheim, L.M.J. (1999) Tentoonstelling Piek, Pop en Poen, in: *De Beeldenaar* 23-5, 230.
- Boegheim, L.M.J. (1999) De zaak IJzendijke. Een nooit opgehelderd muntmisdrif, in: *De Beeldenaar* 23-3, 104-109.
- Boegheim, L.M.J. (1999) Valse rijksdaalders uit Nederlandsch-Indië, in: *De Beeldenaar* 23-4, 156-157.
- Boegheim, L.M.J. (1999) Duiten in Schotland, in: *De Beeldenaar* 23-4, 169-171.

- Boegheim, L.M.J. (1999) 's Rijks Munt leverde valse guldens. En De Nederlandsche Bank werd er een centje wijzer van, in: *De Beeldenaar* 23-1, 17-25.
- Boegheim, L.M.J. (1999) Het geld hier uit metaal verkregen. Het ministerie van Financiën bespaart f 3600 op de bouwkosten van de nieuwe Munt, in: *De Beeldenaar* 23-5, 206-212.
- Boegheim, L.M.J. (1999) Het Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde en het Jaarboek, in: *De Beeldenaar* 23-5, 221, 233.
- Boegheim, L.M.J. (1999) Van de eerste tot de laatste gulden, in: *De Beeldenaar* 23-5, 222-226.
- Boegheim, L.M.J. (2000) Een cent uit roestvrijstaal, in: *De Beeldenaar* 24-4, 171.
- Boegheim, L.M.J. (2000) Een klein rijksdaaldertje in 1931, in: *De Beeldenaar* 24-4, 184.
- Boegheim, L.M.J. (2000) Een gouden dukaat uit 176.9!, in: *De Beeldenaar* 24-5, 227.
- Boegheim, L.M.J. (2000) Tweeduizend kobans voor de smeltkroes, in: *De Beeldenaar* 24-4, 146-162.
- Boegheim, L.M.J. (2000) De noodgeldemissie Nederlandsch-Indië 1947. Munten of papier?, in: *De Beeldenaar* 24-4, 175-182.
- Boegheim, L.M.J. (2000) Prentbriefkaarten met muntafbeeldingen, in: *De Beeldenaar* 24-5, 223-225.
- Boegheim, L.M.J. (2000) De bevrijdingspenning 1945, in: *De Beeldenaar* 24-6, 270-275.
- Boegheim, L.M.J. (2000) Tentoonstelling. Keizer Karels Geldbeurs in Gent en in Brussel, in: *De Beeldenaar* 24-6, 279-280.
- Boegheim, L.M.J. (2000) Ommunting van Franse munten tot Nederlandse pasmunt, in: *De Beeldenaar* 24-2, 82-83.
- Boegheim, L.M.J. (2001) Muntmelange. Valse kwartjes met het jaartal 1945, in: *De Beeldenaar* 25-5, 223.
- Boegheim, L.M.J. (2001) Boekbesprekingen. Een vroeg-19de eeuws Muntdepot in Wingene, in: *De Beeldenaar* 25-5, 229.
- Boegheim, L.M.J. (2001) Hoog bezoek bij 's Rijks Munt. Visite brengt steeds vreugde aan..., in: *De Beeldenaar* 25-3, 126-128.
- Boegheim, L.M.J. (2001) De geldsanering in 1945, in: *De Beeldenaar* 25-4, 161-164.
- Boegheim, L.M.J. (2001) Muntmelange. Een zilveren munt van Zuid Sumatra in 1949?, in: *De Beeldenaar* 25-4, 178-179.
- Boegheim, L.M.J. (2001) Valse gelaagde guldens, in: *De Beeldenaar* 25-5, 215-217.
- Boegheim, L.M.J. (2001) Boekbesprekingen. Kortrijk 1382; De muntschat uit het Begijnhof, in: *De Beeldenaar* 25-5, 228-229.
- Boegheim, L.M.J. (2001) Japans bezoek aan 's Rijks Munt in 1862, in: *De Beeldenaar* 25-2, 80-83.
- Boegheim, L.M.J. (2002) Een voordelige wonde. Uit de geschiedenis van de Brusselse Munt, in: *De Beeldenaar* 26-3, 136.
- Boegheim, L.M.J. (2002) Valsmunterij van een Nassausche Graaf. Naslagen uit de oude doos, in: *De Beeldenaar* 26-3, 108-112.
- Boegheim, L.M.J. (2002) Duiten in Schotland. Een repliek op het artikel van de heer C.G.J. Pannekeet, in: *De Beeldenaar* 26-3, 123-124.
- Boegheim, L.M.J. (2002) Boekbespreking. Daniel Schmutz & Martin Lory. Geld - Preise - Löhne. Ein Streifzug durch die Berner Wirtschafts-Geschichte, in: *De Beeldenaar* 26-3, 138-139.
- Boegheim, L.M.J. (2002) The Trial of the Pyx, in: *De Beeldenaar* 26-4, 153-159.
- Boegheim, L.M.J. (2002) Boekbespreking. Henk Povée De Gulden. Geschiedenis van Nederlands nationale munt, in: *De Beeldenaar* 26-4, 190-191.
- Boegheim, L.M.J. (2002) Valse kronen in Noorwegen, in: *De Beeldenaar* 26-1, 24-25.

- Boegheim, L.M.J. (2002) Valse zinken oorlogsmunten in Nederland. De geschiedenis van de pasmunt in en na de Tweede Wereldoorlog, in: *De Beeldenaar* 26-4, 290-298.
- Boegheim, L.M.J. (2002) Pottenbakker wenst klinkende munt. Hoe begripsbepalingen in de loop der jaren kunnen veranderen, in: *De Beeldenaar* 26-2, 54-58.
- Boegheim, L.M.J. (2003) Een ijzeren cent uit 1908, in: *De Beeldenaar* 27-2, 85.
- Boegheim, L.M.J. (2003) Een Hollandse klop op een Saksische munt, in: *De Beeldenaar* 27-5, 206.
- Boegheim, L.M.J. (2003) Muntmelange. Opnieuw een tweetal aanvullingen op de klop 1573-1574, in: *De Beeldenaar* 27-6, 248.
- Boegheim, L.M.J. (2003) Valse zinken kwartjes, in: *De Beeldenaar* 27-4, 155-162.
- Boegheim, L.M.J. (2003) Over middeleeuwse valsmunterij, in: *De Beeldenaar* 27-5, 196-202.
- Boegheim, L.M.J. (2003) Klapperboom of palmboom? Een kritische beschouwing, in: *De Beeldenaar* 27-1, 36-38.
- Boegheim, L.M.J. (2003) Tentoonstelling 'De Muntomloop in Vlaanderen' in Brugge, in: *De Beeldenaar* 27-1, 39-41.
- Boegheim, L.M.J. (2003) Munten in de 17e eeuwse Hollandse literatuur. Twee kluchten van Bredero numismatisch beschouwd, in: *De Beeldenaar* 27-2, 65-67.
- Boegheim, L.M.J. (2003) Boekbespreking. Vom Gulden zum Euro, 175 Jahre Münzstätte Karlsruhe, in: *De Beeldenaar* 27-2, 86-88.
- Boegheim, L.M.J. (2004) Rectificatie. Valse zinken kwartjes, in: *De Beeldenaar* 28-1, 41.
- Boegheim, L.M.J. (2004) Beloningsmedaille voor verdienste bij de onderdrukking van de boerenopstand in Bern in 1653, in: *De Beeldenaar* 28-4, 155-156.
- Boegheim, L.M.J. (2004) Diefstal van halve guldens 1860. Een naar verhaal met juridische consequenties, in: *De Beeldenaar* 28-1, 17-22.
- Boegheim, L.M.J. (2004) Munten uit het ijs van Nova Zembla. Vondsten met een historische achtergrond, in: *De Beeldenaar* 28-5, 208-209.
- Boegheim, L.M.J. (2004) De muntvondst Plauen/Komturhof 1994 - munten uit de Nederlanden in het Vogtland, in: *De Beeldenaar* 28-2, 59-62.
- Boegheim, L.M.J. (2005) Eerroof of valsemunterij? Waartoe politieke onvrede kan leiden, in: *De Beeldenaar* 29-3, 117-120.
- Boegheim, L.M.J. (2005) Over blancheren. Een recept uit de oude doos, in: *De Beeldenaar* 29-6, 278-279.
- Boegheim, L.M.J. (2005) Geen goud zonder schuim. De gouddiefstal bij 's Rijks Munt in 1932, in: *De Beeldenaar* 29-2, 72-79.
- Boegheim, L.M.J. (2006) Van zilver en zilveren munten. Tentoonstelling in Keulen, in: *De Beeldenaar* 30-4, 156.
- Boegheim, L.M.J. (2006) Munt slaan uit Sinterklaas. De Amsterdamse noodmunten van 1578, in: *De Beeldenaar* 30-5, 216-217.
- Boegheim, L.M.J. (2006) Hollandse munten ver van huis. De muntvondst van Slot Sonderberg in Liechtenstein, in: *De Beeldenaar* 30-6, 271-272.
- Boegheim, L.M.J. (2006) Een soldaat van Oranje als valsemunter terechtgesteld. Een verhaal uit de donkerste jaren van de Republiek, in: *De Beeldenaar* 30-1, 33-36.
- Boegheim, L.M.J. (2007) De goden van Rome. Thematentoonstelling bij de Kreissparkasse in Keulen, in: *De Beeldenaar* 31-2, 74.
- Boegheim, L.M.J. (1991) Boekbespreking. S. Aviezer. Banknotes and coins of Israel (Jerusalem 1990), in: *De Beeldenaar* 15-5, 445.
- Boele, Kees & Henk Woudsma (2009) Ottomaanse 'kredietcrisis' onder Sultan Mahmud II, in: *De Beeldenaar* 33-3, 121-126.

- Boer, Dick de (2012) Nederlandse munten in oude Japanse numismatische literatuur, in: *De Beeldenaar* 36-5, 231-234.
- Boer, Dirk de (2017) Twee Oost-Aziatische munten in de zestiende eeuw, in: *De Beeldenaar* 41-6, 269-273.
- Boeree, Emile A. (2013) De trots van een graaf, in: *De Beeldenaar* 37-4, 173-174.
- Boezelijn, L. (1986) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam 1. Inleiding, in: *De Beeldenaar* 10-3, 321, 324-329.
- Boezelijn, L. (1986) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam 2. Europa ziet de Halve Maan opkomen, in: *De Beeldenaar* 10-5, 402-407.
- Boezelijn, L. (1987) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam 4. Randverschijnselen in het Oosten, in: *De Beeldenaar* 11-3, 101-103.
- Boezelijn, L. (1987) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam 5. Cordova, van emiraat naar kalifaat, in: *De Beeldenaar* 11-5, 172-175.
- Boezelijn, L. (1987) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam 3. De dynastie der Omajjaden: cultuur en zwaard, in: *De Beeldenaar* 11-1, 17-22, 31.
- Boezelijn, L. (1988) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam 6. De Abbasiden: een sprookje uit Duizend-en-een-nacht?, in: *De Beeldenaar* 12-1, 248-252.
- Boezelijn, L. (1988) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam 7. In Tapijtenland neemt men het recht in eigen hand, in: *De Beeldenaar* 12-3, 337-340.
- Boezelijn, L. (1988) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam 8. Handel en wandel omstreeks het jaar 1000, in: *De Beeldenaar* 12-5, 401-404.
- Boezelijn, L. (1989) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam 9. Reuzenmunten uit het hooggebergte, in: *De Beeldenaar* 13-1, 19-21.
- Boezelijn, L. (1989) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam. 11. De Ghaznawiden brengen de Islam tot in India, in: *De Beeldenaar* 13-6, 225-229.
- Boezelijn, L. (1989) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam 10. Sji'iten roeren zich: de opkomst der Fatimiden, in: *De Beeldenaar* 13-3, 89-92.
- Boezelijn, L. (1990) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam. 13. Klein-Azië verandert van gezicht, in: *De Beeldenaar* 14-4, 163-167.
- Boezelijn, L. (1990) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam. 14. Mongolen maken er een eind aan, in: *De Beeldenaar* 14-6, 233-237.
- Boezelijn, L. (1990) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam. 12. Omwentelingen in Bagdad, in: *De Beeldenaar* 14-2, 86-89.
- Boezelijn, L. (1991) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam. 15. Het Heilige Land: twistappel der gelovigen, in: *De Beeldenaar* 15-4, 390-392.
- Boezelijn, L. (1991) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam. 16. Islamitische tegenstand maakt Palestina weer een Moslimland, in: *De Beeldenaar* 15-6, 465-471.
- Boezelijn, L. (1992) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam. 17. Van slaven tot meesters: de opkomst der Mamelukken, in: *De Beeldenaar* 16-5, 218-225.
- Boezelijn, L. (1992) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam. 18. De Reconquista: de Christenen willen Spanje helemaal voor zichzelf, in: *De Beeldenaar* 16-6, 252-258.
- Boezelijn, L. (1993) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam. 19. De Reconquista (2): indien niet bekeerd, dan maar geweerd, in: *De Beeldenaar* 17-4, 429-433.
- Boezelijn, L. (1994) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam. 20. Langs de rand van brandend zand (1), in: *De Beeldenaar* 18-1, 12-17.

- Boezelijn, L. (1994) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam. 21. Langs de rand van brandend zand (2): Algerije en Tunesië, in: *De Beeldenaar* 18-4, 174-180.
- Boezelijn, L. (1994) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam. 22. De Osmanen komen uit de Middeleeuwen naar voren, in: *De Beeldenaar* 18-6, 254-259.
- Boezelijn, L. (1995) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam. 23. De storm luwt: Ilkhans in Perzie en Irak (1256-1353), in: *De Beeldenaar* 19-2, 349-356.
- Boezelijn, L. (1995) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam. 24. Echo's van verwoesting: de Gouden Horde en Timoer Lenk, in: *De Beeldenaar* 19-5, 509-514.
- Boezelijn, L. (1996) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam. 25. Sji'iten op de troon - De Safawiden in Perzië, in: *De Beeldenaar* 20-4, 173-179.
- Boezelijn, L. (1997) Boekbesprekingen. Ids Wiersma tekent 's Rijks Munt, in: *De Beeldenaar* 21-1, 327.
- Boezelijn, L. (1997) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam 26. Invallen der Ghoriden leiden tot de stichting van het sultanaat van Delhi, in: *De Beeldenaar* 21-1, 313-317.
- Boezelijn, L. (1999) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam 27. Vroegere Turkse slaven delen de lakens uit in India, in: *De Beeldenaar* 23-5, 201-205.
- Boezelijn, L. (2003) Onbekend maakt onbemind. Munten in de wereld van de Islam 28. De Khalji's: vorstelijke ambities eisen hun tol, in: *De Beeldenaar* 27-1, 13-19.
- Bogaers, Gerrit (2008) TEFAF Maastricht, zaterdag 8 maart 2008. Verslag van een enerverend dagje uit, in: *De Beeldenaar* 32-3, 128-130.
- Bogaers, Gerrit (2008) In memoriam erelid Koert H. Heins, in: *De Beeldenaar* 32-2, 91-92.
- Bogaers, Gerrit (2009) Ontmoeting met de penning. Een nieuwe rubriek van penningen, hun makers en hun verzamelaars, in: *De Beeldenaar* 33-2, 100.
- Bogaers, Gerrit (2009) Uit het welkomstwoord van de 84ste jaarvergadering van de VPK, in: *De Beeldenaar* 33-4, 205-206.
- Bogaers, Gerrit (2009) Handwiel van Guido Geelen. Overwegingen van het bestuur, meningen van leden, in: *De Beeldenaar* 33-1, 7-12.
- Bogaers, Gerrit & Greet Kemper (2008) Vereniging voor Penningkunst in Utrecht. Verslag van de 83ste Algemene Ledenvergadering, in: *De Beeldenaar* 32-5, 221-225.
- [Bogaers, Hedi] (2005) Penningnieuws. Elly Baltus, in: *De Beeldenaar* 29-1, 40.
- [Bogaers, Hedi] (2005) Penningnieuws. Carla Klein, in: *De Beeldenaar* 29-2, 89-90.
- Bogaers, Hedi (1998) Workshop penningen maken, in: *De Beeldenaar* 22-5, 237-239.
- Bogaers, Hedi (2004) Penningnieuws. Frans en Truus van der Veld. Carla Klein, in: *De Beeldenaar* 28-4, 165-166.
- Bogaers, Hedi (2005) Penningnieuws. Linda Verkaaik, in: *De Beeldenaar* 29-3, 137.
- Bogaers, Hedi (2005) Penningnieuws. Lucia Maria Hardegen. Agatha Kill, in: *De Beeldenaar* 29-5, 229.
- Bogaers, Hedi (2005) Penningnieuws. Fiona Zondervan. Pier van Leest, in: *De Beeldenaar* 29-4, 181-182.
- Bogaers, Hedi (2005) Penningnieuws. Frank Letterie, in: *De Beeldenaar* 29-6, 281-283.
- Bogaers, Hedi (2006) Penningnieuws. Albert Boot. Marina van der Kooi, in: *De Beeldenaar* 30-1, 41-42.
- Bogaers, Hedi (2006) Penningnieuws. Maja Houtman. Corrie van Dijkhuizen, in: *De Beeldenaar* 30-2, 88-89.
- Bolhuis, Siemen (2014) Een koning om te verbinden. Inschrijfpennings 2014: Koning Willem-Alexanderpenning door Siemen Bolhuis, in: *De Beeldenaar* 38-4, 149-151.

- Boone, W.J. de (1987) Het voormalige Leidse Penningkabinet en een nieuwe Dronrijp-munt uit Blauwkapel bij Utrecht, in: *De Beeldenaar* 11-4, 141-142.
- Boonstra, Ger (1990) Penningkunst in kort bestek. Een overzicht van de 15e eeuw tot heden, in: *De Beeldenaar* 14-1, 48.
- Boonstra, Ger (2002) Penningwedstrijd rond het thema huwelijk in Schoonhoven, in: *De Beeldenaar* 26-4, 160-161.
- Boonstra, Ger (2005) Schoonhoven in de penningprijzen, in: *De Beeldenaar* 29-1, 23-26.
- Borst, Gerard (2004) Bibliografie H.W. Jacobi, in: *De Beeldenaar* 28-6, 232-234.
- Borst, Gerard (2005) Onder geleerden. Congres Vancouver 12-14 november 2004, in: *De Beeldenaar* 29-4, 157-158.
- Borst, Gerard (2007) Het GeldcultureelCafé. Berichten uit het Geldmuseum, in: *De Beeldenaar* 31-5, 252-253.
- Borst, Gerard (2007) Een negentiende-eeuws geldboekje. Berichten uit het Geldmuseum, in: *De Beeldenaar* 31-2, 81-82.
- Borst, Gerard (2011) Toon en Arie contra de duivel. Berichten uit het Geldmuseum, in: *De Beeldenaar* 35-4, 163-164.
- Bosman, H.W.J. (1985) De munten van Zuid-Afrika, in: *De Beeldenaar* 9-4, 136-141.
- Bouscher, Nathan (2020) Josephus Petrus van Erp (1900-1972), in: *De Beeldenaar* 44-5, 264.
- Brandhof, M. van den (2003) Reactie op 'Afscheid van Wenckebach', in: *De Beeldenaar* 27-1, 36.
- Brands, Pieterjan (1995) Recent verschenen. Martin Henig Classical gems, in: *De Beeldenaar* 19-6, 539.
- Brands, Pieterjan (1995) Recent verschenen. R. Duncan-Jones Money and government in the Roman Empire, in: *De Beeldenaar* 19-6, 539.
- Brands, Pieterjan (1995) Recent verschenen. Paul Withers British coin-weights, in: *De Beeldenaar* 19-6, 539.
- Brands, Pieterjan (1995) Recent verschenen. H.E. Manville Numismatic guide to British and Irish periodicals 1731-1991, in: *De Beeldenaar* 19-6, 540.
- Brands, Pieterjan (1995) Recent verschenen. Mirjam Beerman Beeldengids Nederland, in: *De Beeldenaar* 19-6, 540.
- Brands, Pieterjan (1995) Recent verschenen. Alex G. Malloy Coins of the Crusader States, 1098-1291, in: *De Beeldenaar* 19-6, 539-540.
- Brands, Pieterjan (1996) Recent verschenen, in: *De Beeldenaar* 20-2, 85.
- Brands, Pieterjan (1996) Recent verschenen. Nigel Pickford. Atlas van scheepswrakken en schatten: geschiedenis, locatie en verdwenen schatten van schepen die vergingen op de wereldzeeën, in: *De Beeldenaar* 20-5, 225.
- Brands, Pieterjan (1996) Recent verschenen. Hasso Moesta/Peter Robert Franke Antike Metallurgie und Münzprägung: ein Beitrag zur Technikgeschichte, in: *De Beeldenaar* 20-5, 226.
- Brands, Pieterjan (1996) Recent verschenen. Frits Scholten Gebeeldhouwde portretten / Portrait sculptures, in: *De Beeldenaar* 20-5, 226.
- Brands, Pieterjan (1996) Recent verschenen. D.M. Metcalf Coinage of the Crusaders and the Latin East in the Ashmolean Museum Oxford, in: *De Beeldenaar* 20-5, 225-226.
- Brands, Pieterjan (1997) Recent verschenen. Andre Haeck Middeleeuwse muntschatten gevonden in België (750-1433), in: *De Beeldenaar* 21-1, 323.
- Brands, Pieterjan (1997) Recent verschenen. C. Frederick Schwan & Joseph E. Boling World War II Remembered, in: *De Beeldenaar* 21-1, 323.
- Brands, Pieterjan (1997) Recent verschenen. Age Bakker Met gelijke munt: van gulden naar euro: de gevolgen voor particulieren, banken en bedrijven, in: *De Beeldenaar* 21-3, 424.

- Brands, Pieterjan (1997) Recent verschenen. Peter Berghaus Numismatische Literatur 1500-1864, in: *De Beeldenaar* 21-3, 424.
- Brands, Pieterjan (1997) Recent verschenen. Michael Kunzel Die Gnadenpfennige und Ereignismedaillen der regierenden Herzöge und Grossherzöge von Mecklenburg, in: *De Beeldenaar* 21-3, 425.
- Brands, Pieterjan (1997) Recent verschenen. Wilfried Seipel Weihrauch und Seide, in: *De Beeldenaar* 21-3, 425.
- Brands, Pieterjan (1998) Recent verschenen. Jonathan Williams (ed) Money: a history, in: *De Beeldenaar* 22-1, 35.
- Brands, Pieterjan (1998) Recent verschenen. Leslie Webster & Michelle Brown (eds) The Transformation of the Roman World AD 400-900, in: *De Beeldenaar* 22-1, 37.
- Brands, Pieterjan (1998) Recent verschenen. Jørgen Steen Jensen (ed) Tusindtallets Danske Mønter fra Den kongelige Mønt- og Medaillesamling, in: *De Beeldenaar* 22-1, 38.
- Brands, Pieterjan (1998) Recent verschenen. Luc Smolderen Jacques Jongelinck, in: *De Beeldenaar* 22-4, 188.
- Brands, Pieterjan (1998) Recent verschenen. Reiner Cunz Numismatik zwischen Haushistoriographie und fürstlicher Sammellust, in: *De Beeldenaar* 22-4, 188.
- Brands, Pieterjan (1998) Recent verschenen. Repertorium zur neuzeitlichen Münzprägung Europas, in: *De Beeldenaar* 22-1, 35-36.
- Brands, Pieterjan (1998) Recent verschenen. Von der Baumwolle zum Geldschein: eine neue Banknotenserie entsteht, in: *De Beeldenaar* 22-1, 37-38.
- Brands, Pieterjan (1999) Recent verschenen. A Carmiggelt. A.J. Guiran, M.C. van Rterum Archeologisch onderzoek in het tracé van de Willemsspoortunnel te Rotterdam, in: *De Beeldenaar* 23-1, 37.
- Brands, Pieterjan (1999) Recent verschenen. Guilhermino Carvalho & Jean-Yves Kind Bibliographie numismatique française 1970-1994, in: *De Beeldenaar* 23-1, 37.
- Brands, Pieterjan (1999) Recent verschenen. Clemens Maria Haertle Karolingische Münzfunde aus dem 9. Jahrhundert, in: *De Beeldenaar* 23-1, 38.
- Brands, Pieterjan (1999) Recent verschenen. Chester Krause, Clifford Mishler, Colin Bruse Standard catalog of world coins 1601-170, in: *De Beeldenaar* 23-1, 38.
- Brands, Pieterjan (1999) Recent verschenen. Sylvie de Turckheim-Pey Le jeton au Moyen Age, in: *De Beeldenaar* 23-1, 38
- Brands, Pieterjan (1999) Recent verschenen. Kenneth Harl Coinage of the Roman Economy 300BC to AD700, in: *De Beeldenaar* 23-1, 39.
- Brands, Pieterjan (1999) Recent verschenen. Christian E. Dekesel A bibliography of 16th Century Numismatic Books, in: *De Beeldenaar* 23-1, 37-38.
- Brands, Pieterjan (1999) Recent verschenen. Marjolein 't Hart, Joost Jonker & Jan Luiten van Zanden A financial history of the Netherlands, in: *De Beeldenaar* 23-1, 38-39
- Bremer, Wim (2013) Ruimte in het beeld. De jaarpennig 2013 ontworpen door Catrien van Amstel, in: *De Beeldenaar* 37-4, 149-151.
- Breternitz, Patrick (2020) Toch geen Friese muntslag in de zevende en achtste eeuw?, in: *De Beeldenaar* 44-3, 115-116.
- Brinkman, Maarten (2018) Schenking Utrechtse schatvondst aan Centraal Museum, in: *De Beeldenaar* 42-4, 165-166.
- Bruijn, Erik de (2020) Parodiemunten, in: *De Beeldenaar* 44-4, 171-172.
- Bruijn, Erik J. de (2000) De meest over het hoofd geziene misslag van het Koninkrijk, in: *De Beeldenaar* 24-2, 74-79.
- [Bruijn, W.K. de] (1986) Ex Libris Numismaticis, in: *De Beeldenaar* 10-3, bijlage.

- B[ruijn], W.K. de (1985) Toespraak staatssecretaris Koning van Financien ter gelegenheid van de officiële eerste slag van de nieuwe gouden dukaat, in: *De Beeldenaar* 9-5, 175-177.
- Bruins, A. (2003) Een bijzondere vondst in de Israëliische woestijn, in: *De Beeldenaar* 27-4, 145-146.
- Buijs, Heleen (2012) Initiatieven voor de toekomst. Berichten uit het Geldmuseum, in: *De Beeldenaar* 36-2, 58.
- Buijs, Heleen (2012) Vanuit het Geldmuseum, in: *De Beeldenaar* 36-3, 131-132.
- Buijs, Heleen (2012) De toekomst van het GeldMuseum, in: *De Beeldenaar* 36-5, 221-222.
- Buijs, Heleen (2013) Geldmuseum moet sluiten. De feiten op een rij, in: *De Beeldenaar* 37-5, 197-200.
- Buijs, Heleen (2013) Het Geldmuseum is volop bezig, in: *De Beeldenaar* 37-2, 61-63.
- Buijtendorp, Tom (1988) Romeinse muntschatten uit Voorburg, in: *De Beeldenaar* 12-6, 431-437.
- Buijtendorp, Tom (1989) Romeinse muntschatten uit Voorburg, III, in: *De Beeldenaar* 13-4, 117-118.
- Bunjes, Theo (2004) Koningin Beatrix ontvangt Prins Clauspenning, in: *De Beeldenaar* 28-4, 146.
- Bunt, Marlies van de (2018) Cursus numismatiek in Rome, in: *De Beeldenaar* 42-4, 186-187.
- Buylinckx, Jan (1996) Bommelerwaards noodgeld uit de tweede wereldoorlog, in: *De Beeldenaar* 20-2, 59-75.
- Buyser, Frans de & Jan Pelsdonk (2006) Een middeleeuwse munt uit Geertruidenberg, in: *De Beeldenaar* 30-6, 287-288.
- Caelenberghe, Hendrik van (2015) Meer over een Hollandse penning. De Hollandse penning van de zevende emissie (1496-99) van Filips de Schone, in: *De Beeldenaar* 39-6, 249-251.
- Caelenberghe, Hendrik van (2020) Nieuwe imitatie Schotse farthing voor James III uit regio Goes, in: *De Beeldenaar* 44-1, 5-6.
- Caelenberghe, Hendrik van (2021) Muntslag te Kamerijk (Cambrai) voor Karel V?, in: *De Beeldenaar* 45-5, 229-231.
- Canters, Kees (2010) Hoe ik Vera icon ervaar, in: *De Beeldenaar* 34-6, 250.
- Cardon, Thibault & Christine Cercy (2018) Een Utrechtse gulden van bisschop Frederik van Baden tot penning gemaakt. Gevonden in Lille (Frankrijk), in: *De Beeldenaar* 42-2, 102-104.
- Citroen, K.A. (1989) Een stadszegel uit 1536 en zijn Zilvermerken, in: *De Beeldenaar* 13-5, 156.
- Claes, Liesbeth (2017) Coinage and the Construction of Identity. Een verslag uit Rome, in: *De Beeldenaar* 41-3, 107-111.
- Cook, John (1985) The reappearing amulet, in: *De Beeldenaar* 9-6, 225-226.
- Coupland, Simon (1988) A die-link between coins of Louis the Pious and Lothar I, in: *De Beeldenaar* 12-6, 438-439.
- Cretier, E.T.E. (2000) Verenigingsnieuws. Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde. Uniek aanbod: oude Jaarboeken te koop, in: *De Beeldenaar* 24-2, 93-94.
- Cretier, Etko (2004) Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde, in: *De Beeldenaar* 28-4, 169.
- Cretier, Etko (2005) Verslag van de najaarsvergadering van het genootschap, in: *De Beeldenaar* 29-6, 286-287.
- Cretier, Etko (2011) 50 jaar Numismatische Kring Oost-Nederland, in: *De Beeldenaar* 35-6, 245-246.

- Cretier, Etko (2012) Het ontstaan van een jublieumpenning, in: *De Beeldenaar* 36-1, 15-17.
- Cretier, Etko (2012) Penningen van Hans Helldörfer, in: *De Beeldenaar* 36-2, 71-78.
- Cruysheer, Anton (2009) Muntmelange. Oproep Bracteaten, in: *De Beeldenaar* 33-5, 243.
- Cruysheer, Anton (2013) Een halve penning van bisschop Boudewijn II, in: *De Beeldenaar* 37-6, 264-266.
- Cruysheer, Anton (2014) Aanvullingen op het vorige nummer. Sede vacante thriller - naschrift, in: *De Beeldenaar* 38-2, 82.
- Cruysheer, Anton (2014) Bitcoin. Een terug- en vooruitblik, in: *De Beeldenaar* 38-3, 113-118.
- Cruysheer, Anton (2014) Een Griekse zilverling of Judaspenning, in: *De Beeldenaar* 38-3, 133-134.
- Cruysheer, Anton (2014) Een handelsmunt uit de burcht van Vlaardingen, in: *De Beeldenaar* 38-5, 223-226.
- Cruysheer, Anton (2014) Een nieuwe halve penning van bisschop Boudewijn II, in: *De Beeldenaar* 38-6, 255-256.
- Cruysheer, Anton (2015) De Nederlandse oorsprong van de drakenmunten. Analyse en verklaring van een muntserie, in: *De Beeldenaar* 39-3, 121-124.
- Cruysheer, Anton (2015) De gravenmuts blijkt een ringenmuts, in: *De Beeldenaar* 39-1, 39-40.
- Cruysheer, Anton (2016) Een schat aan lelies, zoektocht naar de betekenis van een bijzonder munttype, in: *De Beeldenaar* 40-6, 273-278.
- Cruysheer, Anton (2016) Weer een nieuwe munt van bisschop Boudewijn II (1178-1196), in: *De Beeldenaar* 40-2, 71-72.
- Cruysheer, Anton (2017) Naschrift op een Griekse zilverling of judaspenning, in: *De Beeldenaar* 41-1, 11-12.
- Cruysheer, Anton (2017) Een schatvondst van Spaanse maravedis uit Amsterdam, in: *De Beeldenaar* 41-6, 275-278.
- Cruysheer, Anton (2019) Een nieuw munttype van graaf Willem I van Holland, in: *De Beeldenaar* 43-2, 85-87.
- Cruysheer, Anton (2021) Een nieuwe munt van graaf Dirk VI van Holland (1121-1157), in: *De Beeldenaar* 45-6, 297-298.
- Cruysheer, Anton (2021) Zonsverduisteringen op munten (1100-1300), in: *De Beeldenaar* 45-2, 77-80.
- Cruysheer, Anton & Bouke Jan van der Veen (2016) Naschrift schatvondst Dordrecht 1817, in: *De Beeldenaar* 40-6, 285.
- Cruysheer, Anton & Bouke Jan van der Veen (2016) De schatvondst Dordrecht 1817, in: *De Beeldenaar* 40-4, 175-179.
- Cruysheer, Anton & Bouke Jan van der Veen (2021) Een zeldzame halve penning van graaf Willem I van Holland, in: *De Beeldenaar* 45-4, 178-180.
- Cruysheer, Anton & Peter van Dijk (2013) De Hollandse penning van graaf Jan II. Zeldzame munten van het graafschap Holland (3), in: *De Beeldenaar* 37-3, 107-110.
- Cruysheer, Anton T.E. (2011) Zeldzame munten van het graafschap Holland, in: *De Beeldenaar* 35-2, 71-76.
- Cruysheer, Anton T.E. (2013) Geldtuinen bij buitenplaatsen, in: *De Beeldenaar* 37-4, 159-160.
- Cruysheer, Anton T.E. (2013) Leeuwen, draken en duivels. Zeldzame munten van het graafschap Holland (2), in: *De Beeldenaar* 37-2, 85-87.
- Cruysheer, Anton T.E. (2014) Sede Vacante thriller in het bisdom Utrecht 1196-1197. Zeldzame munten van het Graafschap Holland (4), in: *De Beeldenaar* 38-1, 15-17.

- Cruysheer, Anton, Bouke Jan van der Veen & Olaf Langendorff (2015) De Karolingische schatvondst Bikbergen 1992, in: *De Beeldenaar* 39-2, 83-86.
- Daal, Geert van (2013) Geld(t) als versiering, in: *De Beeldenaar* 37-6, 250-252.
- Daalen, Da van (2007) 'Nescio'. De jaarpenning 2007, in: *De Beeldenaar* 31-5, 213-216.
- Daalen, Da van (2014) Dansende penningen in Pulchri. Beeld van een Penning, expositie en symposium, in: *De Beeldenaar* 38-2, 53-54.
- Daalen, Da van (2016) Verslag VPK Algemene Ledenvergadering 9 april 2016, in: *De Beeldenaar* 40-4, 181-182.
- Daalen, Da van (2017) Wilfried Put. 'Voor mij is een penning het liefst een portretpenning', in: *De Beeldenaar* 41-3, 126-128.
- Daalen, Da van (2019) Alle dagen kunst, kunst in opdracht. Expositie in Museum Henriette Polak, in: *De Beeldenaar* 43-6, 245-246.
- Daalen, Da van (2020) Jonge kunstenaars. Project Penning 2020, in: *De Beeldenaar* 44-5, 213.
- Daalen, Da van (2020) Jaarpenning 2020. Erepenning Fraxinus excelsior, in: *De Beeldenaar* 44-5, 214-216.
- Daalen, Da van & Elly Baltus (2011) Munt met een missie, in: *De Beeldenaar* 35-6, 255-259.
- Damen, Jeroen (2012) Martina Otto's penning om te delen. Inschrijfpenning 2012 van de VPK, in: *De Beeldenaar* 36-3, 101-105.
- Dekker, Kees (2017) Mijn manier van verzamelen en genieten van penningen, in: *De Beeldenaar* 41-6, 289-290.
- Dekkers, Gert (2003) Boekbespreking. Hans Wilski, A new table of Countermarks, in: *De Beeldenaar* 27-3, 135.
- Delmonte, A. (1986) Onze munten in veilingen, in: *De Beeldenaar* 10-2, 305-307.
- Diederik, F. (1985) Twee bewogen jaren. Een onderzoekje naar de muntslag in de jaren 138 en 139 na Christus, in: *De Beeldenaar* 9-4, 133-136.
- Dijk, L.P.A. (Peter) van (2013) Een bijzondere duit van Friesland, in: *De Beeldenaar* 37-4, 157-158.
- Dijk, Peter van (2018) Friese bisschoppelijke muntslag 1057-1066, in: *De Beeldenaar* 42-6, 261-264.
- Dirken, J.M. (1989) Twee recente universitaire penningen, in: *De Beeldenaar* 13-2, 59-60.
- Doerk, Elisabeth (2014) Reformatio in Nummis. Tentoonstelling in de Wartburg, in: *De Beeldenaar* 38-4, 180.
- Dommissie, Marianne (1997) Jubileumpenning van Pulchri, in: *De Beeldenaar* 21-5, 500-501.
- Donga, Harry (2010) Penning uit 1730 en een Amsterdamse lutherse familie, in: *De Beeldenaar* 34-6, 251-252.
- Donga, Harry (2018) Lutherse avondmaalspenning uit Delft, in: *De Beeldenaar* 42-5, 217-218.
- Dorrestein, Hans (2004) Stichting Geld-+Bankmuseum sinds 14 februari 2004 een feit, in: *De Beeldenaar* 28-1, 39-40.
- Dorrestein, Hans (2005) Is een platgereden frisdrankblikje een penning? Een impressie van een onbevooroordeelde congresganger, in: *De Beeldenaar* 29-1, 12-13.
- Draanen, Chris van (2001) De kantelmunt, in: *De Beeldenaar* 25-6, 254-256.
- Drenth, P.F. (1995) Verenigingsnieuws. Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde, in: *De Beeldenaar* 19-1, 327-328.
- Drenth, P.F. (1997) Verenigingsnieuws. Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde, in: *De Beeldenaar* 21-1, 328-330.
- Drenth, P.F. (1997) Verenigingsnieuws. Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde, in: *De Beeldenaar* 21-6, 572-574.

- Drenth, P.F. (1998) Verenigingsnieuws. Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde, in: *De Beeldenaar* 22-3, 138-140.
- Drenth, P.F. (1998) Verenigingsnieuws. Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde, in: *De Beeldenaar* 22-5, 244-247.
- Drenth, Peter (1994) Verenigingsnieuws. Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde, in: *De Beeldenaar* 18-6, 277-281.
- Drenth, Peter (1996) Verenigingsnieuws. Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde, in: *De Beeldenaar* 20-5, 229-231.
- Drenth, Peter (1996) Verenigingsnieuws. Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde, in: *De Beeldenaar* 20-1, 51-52.
- Drenthen, Tineke (2005) Grenzen van de numismatiek. Winkelwagenmuntjes, in: *De Beeldenaar* 29-4, 172-173.
- Duarte, João (2005) The Dutch representation. Art medal world congress – FIDEM XXIX 2004 Seixal (Portugal), in: *De Beeldenaar* 29-1, 3-5.
- Duchamp, Michel (1990) Een onbekend portret van Sophie van Mecklenburg in Leiden ontdekt, in: *De Beeldenaar* 14-1, 6-9.
- Dussen, A.G. van der (1988) Boekbespreking. R.M. van Heeringen / A.M. Koldewey / A.A.G. Gaalman. Heiligen uil de modder. In Zeeland gevonden pelgrimstekens (Zutphen 1987), in: *De Beeldenaar* 12-5, 420-422.
- Dussen, A.G. van der (1988) Boekbespreking. G. Groeneweg red. Schatten uit de Schelde. Gebruiks- en siervoorwerpen uit de verdronken plaatsen in de Oosterschelde (Bergen op Zoom 1987), in: *De Beeldenaar* 12-5, 420-422.
- Dussen, J.W. van der (1985) Realen van achten. Muntperikelen in Peru rond 1640 en de doorwerking daarvan elders in de wereld, in: *De Beeldenaar* 9-5, 158-161.
- Dussen, J.W. van der (1985) Indische huisvlijt?, in: *De Beeldenaar* 9-2, 70-71.
- Dussen, J.W. van der (1985) Boekbespreking. A.L.T. McCammon, Currencies of the AngloNorman Isles, London 1984, in: *De Beeldenaar* 9-2, 72-73.
- Dussen, J.W. van der (1986) C.J. Howgego Greek imperial countermarks. Studies in the provincial coinage of the Roman Empire (London 1985), in: *De Beeldenaar* 10-3, 351-353.
- Dussen, J.W. van der (1986) D. Sellwood / P. Whitting / R. Williams An introduction to Sasanian coins (London 1985), in: *De Beeldenaar* 10-4, 385.
- Dussen, J.W. van der (1987) M.M.G. Fase / J.R. Steinhauser / J. de Vries (red.) Het Nederlandse bankbiljet in zijn verscheidenheid (Amsterdam/Deventer 1986), in: *De Beeldenaar* 11-3, 119-120.
- Dussen, J.W. van der (1988) De Hagemunt van Gotha. Een praktijkvoorbeeld van een Duitse hagemunt, aan de hand van Steguweits 'Geschichte der Münzstätte Gotha', in: *De Beeldenaar* 12-2, 298-299.
- Dussen, J.W. van der (1991) W.L. Bisschoff ed. The coinage of El Perú (New York 1989), in: *De Beeldenaar* 15-3, 360-362.
- Eekelen, W.F. van & Geurt Brinkgreve (1985) Geurt Brinkgreve, in: *De Beeldenaar* 9-2, 48-54 en 63-65.
- Eekels-Wiegel, A.M. (1991) Marianne Letterie. Haar werk en de jubileumpenning van het Genootschap, in: *De Beeldenaar* 15-5, 418-423.
- Eekhout, Marianne & Chris Teulings (2021) 'Wat blijft komt nooit terug', in: *De Beeldenaar* 45-5, 259-260.
- Eekhout, Marianne & Chris Teulings (2021) 'Wat blijft komt nooit terug' (2), in: *De Beeldenaar* 45-6, 317-319.
- Eijkelenkamp, Ton (2012) Spaarpotten uit het Madjapahit tijdperk (1293-1500), in: *De Beeldenaar* 36-2, 68-70.

- Eijkhout, P. (2001) Muntmelange. Een onbekende Nijmeegse muntsoort, in: *De Beeldenaar* 25-3, 133-135.
- Eijkhout, P. (2001) Boekbesprekingen. Stefan Gropp. Die Städtische Münzprägung zu Deventer und Nimwegen 1528/43-1591, in: *De Beeldenaar* 25-5, 230-231.
- Eijkhout, P. (2003) Hardnekkige fouten, in: *De Beeldenaar* 27-4, 147-149.
- Eliëns, Titus M. (1989) Penningen door Nederlandse sierkunstenaars in de periode 1897-1941, I, in: *De Beeldenaar* 13-4, 112-116.
- Eliëns, Titus M. (1989) Penningen, ontworpen door Nederlandse sierkunstenaars in de periode 1897-1941, II, in: *De Beeldenaar* 13-6, 209-220.
- Eliëns, Titus M. (1991) De iconografie van de 19e-eeuwse prijspenning, in: *De Beeldenaar* 15-5, 425-431.
- Elzinga, G. (1987) Uit de geschiedenis van het Fries Munt- en Penningkabinet, in: *De Beeldenaar* 11-2, 56-59.
- Elzinga, G. (1987) Iets over mr Jacob Dirks (1811-1892), in: *De Beeldenaar* 11-2, 85-87.
- Elzinga, G. (1988) Een zilveren slagpenning van Guus Hellegers, in: *De Beeldenaar* 12-5, 405.
- Elzinga, G. (1989) 'Geslagen om niet te vergeten'. Penningkundig repertorium op de jaren 1939 tot 1945, in: *De Beeldenaar* 13-6, 237.
- Elzinga, G. (1989) 'Fryslân's Rom', in: *De Beeldenaar* 13-5, 191-194.
- Elzinga, G. (1991) Tentoonstelling Mr Jacob Dirks. Een oproep, in: *De Beeldenaar* 15-6, 487.
- Elzinga, G. (1998) J.B. Westerhof, 25 jaar numismaat, in: *De Beeldenaar* 22-1, 23.
- Engelsman, Eddy L. (2014) De penningen van Hildo Krop, stadsbeeldhouwer van Amsterdam, in: *De Beeldenaar* 38-4, 155-157.
- Enters, J.C. (1990) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 14-5, 216.
- Enters, J.C. (1991) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 15-3, 370-372.
- Enters, J.C. (1993) Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde, in: *De Beeldenaar* 17-2, 351.
- Enters, J.C. (1993) Verenigingsnieuws. Voorjaarsvergadering van het Genootschap in kasteel Limbricht, in: *De Beeldenaar* 17-5, 474-475.
- Enters, Johan C. (1992) Waarom Juno Moneta?, in: *De Beeldenaar* 16-3, 106-108.
- Enters, Johan C. (2006) Grenzen van de numismatiek. Een visie op eclectisch verzamelen, in: *De Beeldenaar* 30-1, 28-30.
- Enters, Johan C. (2007) Boekbespreking. Ancient Greek Coinage (CD-ROM), in: *De Beeldenaar* 31-1, 46.
- Enters, Johan C. (2012) Een bijzondere grootboekpenning en zijn oorkonde, in: *De Beeldenaar* 36-6, 265-267.
- Enthoven, Rob (2013) De medailleur Sperandio Savelli (1425-1504) uit Mantua, in: *De Beeldenaar* 37-1, 21-25.
- Erve, P.C.J.F. van (1997) Moneta exotica, in: *De Beeldenaar* 21-6, 560-564.
- Es, J.C. van (1998) De SGO-dubbelpenning van Jos Reniers, in: *De Beeldenaar* 22-2, 53-57.
- Es, Jan van (1993) De Jan van Es-penning door Jos Reniers, in: *De Beeldenaar* 17-5, 453-456.
- Esser, Piet (1996) De kop in 't rond, in: *De Beeldenaar* 20-3, 107-109.
- Esser, Piet (1998) Tegen de golven in' [penningen van Loekie Metz], in: *De Beeldenaar* 22-3, 115-125.
- Esser, Piet (2000) Stevig op haar wereld [Ruth Brouwer 70 jaar], in: *De Beeldenaar* 24-3, 99-111.

- Everaert, Linda (2021) De toekomst van de numismatiek in Nederland en België, in: *De Beeldenaar* 45-4, 168-169.
- Faddegon, Jelle (2021) Johan Melchior Faddegon (1871-1941), in: *De Beeldenaar* 45-4, 206-217.
- Fierst van Wijnandsbergen, Ron (2018) Three Decades On. Boekrecensie, in: *De Beeldenaar* 42-1, 55-57.
- Fliehe Boeschoten, Gerhard (2008) Opdracht geven is ook een kunst! Applaus voor Lucie Nijland, in: *De Beeldenaar* 32-3, 119-121.
- Flohil, J.C. (1985) Een apostelpenning van Valentin Maler, in: *De Beeldenaar* 9-4, 123-124.
- Flothuis, R. (1995) Verenigingsnieuws. Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde, in: *De Beeldenaar* 19-6, 554-555.
- Fortuyn Droogleever, J. (1986) Wel en wee van de driestedenmuntslag, in: *De Beeldenaar* 10-5, 393, 397-402.
- Fortuyn Droogleever, J. (1989) De muntslag van Floris van Wevelinkhoven, bisschop van Utrecht 1379-1393, in: *De Beeldenaar* 13-4, 119-122.
- Geelen, Jan van (1995) Boekbespreking. Marjan Scharloo en Iris Tijmann (eds) Images for Posterity, in: *De Beeldenaar* 19-6, 551.
- Geelen, Jan van (1995) Boekbesprekingen. Stephen K. Scher The Currency of Fame, in: *De Beeldenaar* 19-4, 471-473.
- Geelen, Jan van (1996) Het noodgeld van Nederland in de Tweede Wereldoorlog, 1940-1945. Een voorpublicatie, in: *De Beeldenaar* 20-2, 76.
- Geelen, Jan van (1996) Boekbesprekingen. Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet. Een kostbaar bezit, in: *De Beeldenaar* 20-2, 98.
- Geelen, Jan van (1996) Bloedgeld. De invloed van oorlog op geld, in: *De Beeldenaar* 20-2, 101.
- Geelen, Jan van (1996) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 20-3, 106.
- Geelen, Jan van (1996) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 20-4 154.
- Geelen, Jan van (1996) (Koninklijke onderscheiding voor M. Kemper-Koel), in: *De Beeldenaar* 20-4, 154.
- Geelen, Jan van (1996) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 20-5, 194.
- Geelen, Jan van (1996) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 20-6, 242.
- Geelen, Jan van (1996) Betrokkenheid is altijd een stimulans. Moderne Duitse penningkunst, in: *De Beeldenaar* 20-3, 115-121.
- Geelen, Jan van (1996) Boekbesprekingen. De Nederlandse Munt. Jaarverslag Tweede helft 1994 en 1995, in: *De Beeldenaar* 20-5, 222-224.
- Geelen, Jan van (1997) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 21-1, 290.
- Geelen, Jan van (1997) Boekbesprekingen. Wieland Schutz Hommage zum 90. Geburtstag Siegmund Schütz und Trude Petri, in: *De Beeldenaar* 21-1, 326.
- Geelen, Jan van (1997) Boekbesprekingen. Nederlandse Vereniging van Munthandelaren Muntalmanak 1997, in: *De Beeldenaar* 21-1, 326.
- Geelen, Jan van (1997) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 21-2, 338.
- Geelen, Jan van (1997) Boekbesprekingen. Ulf Dräger Deutsche Kunstmedaillen des 20. Jahrhunderts, in: *De Beeldenaar* 21-2, 378.
- Geelen, Jan van (1997) Boekbesprekingen. Numismatische Kring Oost-Nederland, in: *De Beeldenaar* 21-2, 378.
- Geelen, Jan van (1997) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 21-3, 386.
- Geelen, Jan van (1997) Boekbesprekingen. J.H. van Swinden Bedenkingen over het muntwezen, in: *De Beeldenaar* 21-3, 423.
- Geelen, Jan van (1997) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 21-4, 434.

- Geelen, Jan van (1997) Boekbesprekingen. De Nederlandse Munt NV Jaarverslag 1996, in: *De Beeldenaar* 21-4, 475.
- Geelen, Jan van (1997) Boekbesprekingen. Rainer Grund Die Entwicklung der Medaillenkunst an der Münzstätte Dresden im 17. Jahrhundert, in: *De Beeldenaar* 21-4, 476.
- Geelen, Jan van (1997) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 21-5, 482.
- Geelen, Jan van (1997) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 21-6, 530.
- Geelen, Jan van (1997) Boekbesprekingen. Morten Eske Mortensen Svenska Myntpris-Arsboken 1995/96, in: *De Beeldenaar* 21-1, 326-327.
- Geelen, Jan van (1997) Boekbesprekingen. Wolfgang Steguweit Die Kunstmedaille in Deutschland 1993-1995, in: *De Beeldenaar* 21-2, 377-378.
- Geelen, Jan van (1997) Boekbesprekingen. Andre Despretz Academia Gandavensis in nummis, in: *De Beeldenaar* 21-4, 474-475.
- Geelen, Jan van (1997) Boekbesprekingen. P.P. Steijn Meestertekens op het dak, in: *De Beeldenaar* 21-4, 475-476.
- Geelen, Jan van (1998) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 22-1, 2.
- Geelen, Jan van (1998) Nederlandse Vereniging van Munthandelaren. Muntalmanak 1998; Johan Mevius De Nederlandse munten van 1795 tot heden; Frans Morin Katalogus der Belgische munten van 1832 tot heden; Peter Eckmans Katalogus van Belgische bankbiljetten van 1900 tot heden, in: *De Beeldenaar* 22-1, 38.
- Geelen, Jan van (1998) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 22-1, 50.
- Geelen, Jan van (1998) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 22-2, 98.
- Geelen, Jan van (1998) Boekbesprekingen. Rainer Grund Medaillenkunst in Deutschland von der Renaissance bis zur Gegenwart, in: *De Beeldenaar* 22-4, 189.
- Geelen, Jan van (1998) Boekbesprekingen. M.L.F. van der Beek & A.A.J. Scheffers De Nederlandse Munt te Brussel, in: *De Beeldenaar* 22-4, 189.
- Geelen, Jan van (1998) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 22-4, 198.
- Geelen, Jan van (1998) Boekbesprekingen. De Nederlandse Munt NV Jaarverslag 1997, in: *De Beeldenaar* 22-6, 285.
- Geelen, Jan van (1998) Boekbesprekingen. Morten Eske Mortensen Nordisk Settelpris-Årbok, in: *De Beeldenaar* 22-6, 285.
- Geelen, Jan van (1998) Boekbesprekingen. Morten Eske Mortensen Svensk-Finska Myntpris-Årsboken 1997/98, in: *De Beeldenaar* 22-6, 285.
- Geelen, Jan van (1998) Boekbesprekingen. Marc Vanspauwen Waarom zijn belastingen duur?, in: *De Beeldenaar* 22-6, 286.
- Geelen, Jan van (1998) Boekbesprekingen. Janjaap Luijt Resolutieboeken van het Utrechtse Zilversmedengilde, in: *De Beeldenaar* 22-4, 189-190.
- Geelen, Jan van (1998) Boekbesprekingen. Christofer Eimer The Pingo Family & Medal Making in 18th-Century Britain, in: *De Beeldenaar* 22-6, 285-286.
- Geelen, Jan van (1998) Wolfgang Steguweit & Martin Heidemann Kunst und Technik der Medaille und Münze, in: *De Beeldenaar* 22-1, 38-39.
- Geelen, Jan van (1999) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 23-1, 2.
- Geelen, Jan van (1999) Boekbesprekingen. Remco Heite Guus Hellegers Beeldhouwer, in: *De Beeldenaar* 23-1, 40.
- Geelen, Jan van (1999) Boekbesprekingen. Nederlandse Vereniging van Munthandelaren Muntalmanak 1999, in: *De Beeldenaar* 23-1, 40.
- Geelen, Jan van (1999) Boekbesprekingen. Wolfgang Steguweit Das Münzkabinett der Königlichen Museen zu Berlin und die Förderung der Medaillenkunst, in: *De Beeldenaar* 23-2, 93.
- Geelen, Jan van (1999) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 23-3, 98.

- Geelen, Jan van (1999) Boekbesprekingen. G.P. Sanders Het ontstaan van Het Vervolg op Van Loon, in: *De Beeldenaar* 23-4, 188.
- Geelen, Jan van (1999) Boekbesprekingen. Albert A.J. Scheffers Koninklijke bezoeken aan Utrecht en de Munt in de 19de eeuw, in: *De Beeldenaar* 23-4, 188.
- Geelen, Jan van (1999) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 23-5, 194.
- Geelen, Jan van (1999) Boekbesprekingen. Elisabeth Wynhoff Hans Karl Burgeff Medaillen Plaketten Münzen. Gesamtverzeichnis 1951-1997, in: *De Beeldenaar* 23-4, 188-189.
- Geelen, Jan van (1999) Boekbesprekingen. Frans Morin Katalogus der Belgische munten van 1832 tot heden, in: *De Beeldenaar* 23-1, 40-41.
- Geelen, Jan van (1999) Boekbesprekingen. Marjan Scharloo Modern Art Medals. A Retrospective. FIDEM XXVI, in: *De Beeldenaar* 23-2, 91-92.
- Geelen, Jan van (1999) Boekbesprekingen. Martin Heideman Medaillenkunst in Deutschland von 1895 bis 1914, in: *De Beeldenaar* 23-2, 92-93.
- Geelen, Jan van (2000) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 24-1, 2.
- Geelen, Jan van (2000) Boekbesprekingen. Jaap Bolten. Het Nederlandse bankbiljet 1814-2002, in: *De Beeldenaar* 24-1, 37.
- Geelen, Jan van (2000) Boekbesprekingen. Nederlandse Vereniging van Munthandelaren Muntalmanak 2000, in: *De Beeldenaar* 24-1, 38.
- Geelen, Jan van (2000) Boekbesprekingen. H.W. Jacobi Het is gebeurd met de gulden, in: *De Beeldenaar* 24-1, 38.
- Geelen, Jan van (2000) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 24-3, 98.
- Geelen, Jan van (2000) Janjaap Lutij en Maja Houtman. Personeel aan de Munt van Utrecht 1579-1806, in: *De Beeldenaar* 24-4, 189.
- Geelen, Jan van (2000) A.J. Kooij. Catalogus van Nederlandse hondenbelastingpenningen, in: *De Beeldenaar* 24-4, 189.
- Geelen, Jan van (2000) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 24-4, 194.
- Geelen, Jan van (2000) Boekbesprekingen. H.G. Millies Recherches sur les monnaies des Indigènes de l'archipel Indien et de la péninsule Malaie, in: *De Beeldenaar* 24-6, 286.
- Geelen, Jan van (2000) Boekbesprekingen. Wolfgang Steguweit en Martin Heidemann Die Kunstmedaille in Deutschland 1995-1998, in: *De Beeldenaar* 24-6, 286
- Geelen, Jan van (2000) Boekbesprekingen. De Nederlandse Munt NV Jaarverslag 1998, in: *De Beeldenaar* 24-1, 37-38.
- Geest, E.R. van der (1986) Een onbekende munt van Trebonianus Gallus uit Tyrus, in: *De Beeldenaar* 10-6, 447-448.
- Geest, E.R. van der (1990) Duiten in spiegelbeeld, in: *De Beeldenaar* 14-2, 92.
- Geest, E.R. van der (1991) Boekbespreking. R. Wolters. Tam diu Germania vincitur: römische Germanensieg-Propaganda bis zum Ende des 1. Jahrhunderts n.Chr. (Bochum 1989), in: *De Beeldenaar* 15-4, 394-395.
- Geets, Willy (2009) Een muntschat die tot de verbeelding spreekt... Stormstraat, Brussel 1908, in: *De Beeldenaar* 33-1, 39-46.
- Gelder, Ed van (1987) Maastrichtse papiergeldbeurs een succes!, in: *De Beeldenaar* 11-4, 156-157.
- Gelder, Ed van (1988) ECPMB-Maastricht een succes, in: *De Beeldenaar* 12-3, 346.
- Gelder, Ed van (1989) Derde European Papermoney Bourse een succes!, in: *De Beeldenaar* 13-3, 98.
- Gelder, Ed van (1992) Het opmerkelijke papieren noodgeld van Vaals, in: *De Beeldenaar* 16-6, 238-243.
- G[elder], H. E[nno] v[an] (1987) Drs. A.T. Puister 1926-1987, in: *De Beeldenaar* 11-5, 188.

- Gelder, H. Enno van (1985) Boekbespreking. Amand Coekelberghs, Ordonnances monétaires sous Philippe II de 1563 a 1598, Dossiers du CEN No 1, 354 blz., Bruxelles 1984, in: *De Beeldenaar* 9-1, 27-28.
- Gelder, H. Enno van (1986) Enschede en Roest als tweede stichters van Teylers Penningkabinet, in: *De Beeldenaar* 10-1, 259-261.
- Gelder, H. Enno van (1986) De Gulikse noodmunten van 1621: een hypothese, in: *De Beeldenaar* 10-4, 364-366.
- Gelder, H. Enno van (1987) Munten met de zg. Friese boer, in: *De Beeldenaar* 11-2, 74-77.
- Gelder, H. Enno van (1989) Drs G. van der Meer, 65 jaar, in: *De Beeldenaar* 13-5, 144-145.
- Gelder, H. Enno van (1990) Twee brochures over inflatie uit de 17e eeuw, in: *De Beeldenaar* 14-2, 56-61.
- Gelder, H. Enno van (1991) W.K. de Bruijn. De Nederlandse florijn in al zijn facetten (Bussum 1990), in: *De Beeldenaar* 15-3, 362-364.
- Gelder, H. Enno van (1991) Jacques Schulman 1906-1991, in: *De Beeldenaar* 15-3, 366-367.
- Gelder, H. Enno van (1992) Een honderdjarige, in: *De Beeldenaar* 16-4, 167.
- Gelder, H. Enno van (1997) Een raadselachtige bekendmaking uit 1556, in: *De Beeldenaar* 21-5, 503-508.
- Gelder, H. Enno van (1998) Behandeling van muntvondsten, in: *De Beeldenaar* 22-2, 69-73.
- Gelder, H. Enno van (1999) Boekbesprekingen. Clemens Maria Haertle Karolingische Münzfunde aus dem 9. Jahrhundert, in: *De Beeldenaar* 23-2, 88-91.
- Geldmuseum (2004) Bij de voorplaat. C.J. Van der Hoef, in: *De Beeldenaar* 28-2, 51.
- Gent, Judith van (2018) De stad als verzamelaar. Gemeentearchivaris Pieter Scheltema (1812-1885), in: *De Beeldenaar* 42-4, 189-194.
- Gent, Judith van (2019) Gerard Heineken (1841-1893). Bierbrouwer en verzamelaar van uitmuntende penningen, in: *De Beeldenaar* 43-3, 113-118.
- Gerritsen, Herman (2008) Bij Eric Claus. Een kort verslag van een geslaagd bezoek, in: *De Beeldenaar* 32-6, 260.
- Gerritsen, Herman (2008) Over erepenningen, prijspenningen en zo meer. De schenking Sanders aan het NEPK, in: *De Beeldenaar* 32-2, 53-64.
- Gerritsen, Herman (2012) Acties naar aanleiding van de reorganisatie bij het Geldmuseum, in: *De Beeldenaar* 36-3, 130.
- Gerritsen, Herman (2012) Literatuurpenning van het Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde voor Peter Ilisch, in: *De Beeldenaar* 36-6, 286.
- Gerritsen, Herman (2014) Eeuwfeestpenning Erasmus Universiteit Rotterdam door Pier van Leest, in: *De Beeldenaar* 38-1, 5-10.
- Gerritsen, Herman (2014) Numismatiek in de overgang – een tussenstand, in: *De Beeldenaar* 38-2, 65-66.
- Gerritsen, Herman (2015) Van Gelderlezing 2015. Penningen als objecten van herinnering, in: *De Beeldenaar* 39-6, 283.
- Gerritsen, Herman (2015) Voortgangsverslag SNP-projecten eerste halfjaar 2015, in: *De Beeldenaar* 39-4, 178-180.
- Gerritsen, Herman (2016) In memoriam Dick Purmer 1939-2016, in: *De Beeldenaar* 40-4, 180.
- Gerritsen, Herman (2016) www.nepk.nl. Een penningencollectie doorzoekbaar voor iedereen, in: *De Beeldenaar* 40-3, 115-118.
- Gerritsen, Herman (2016) Voortgangsverslag SNP projecten tweede halfjaar 2015, in: *De Beeldenaar* 40-2, 63-65.
- Gerritsen, Herman (2017) Voortgangsverslag SNP-projecten over 2016, in: *De Beeldenaar* 41-2, 79-81.

- Gerritsen, Herman (2018) Jubileumpenning genootschap ontworpen door Frank Letterie, in: *De Beeldenaar* 42-5, 213-216.
- Gerritsen, Herman (2018) De totstandkoming van de Wieneckepublicatie, in: *De Beeldenaar* 42-1, 36-39.
- Gerritsen, Herman (2018) De SNP-projecten (slot). Alle informatie nu toegankelijk, in: *De Beeldenaar* 42-2, 88-92.
- Gerritsen, Herman (2019) In Memoriam Prof. G.W. de Wit. *5 juli 1926 - † 1 december 2018, in: *De Beeldenaar* 43-2, 88-90.
- Gerritsen, Herman & Hans de Koning (2017) Eric Claus – Bronskunstenaar, in: *De Beeldenaar* 41-3, 113-125.
- Gerritsen, Herman & Jan Lingen (2014) 'Eerst doordenken en dan aanpakken'. Nico Arkesteijn (1944-2014), in: *De Beeldenaar* 38-3, 101-102.
- Gerwen, Maria van (2000) Bommelerwaard. Een gelegenheidspenning, in: *De Beeldenaar* 24-6, 276 en 284.
- Gerwen, Maria van (2014) Go. Jaarpenning 2014 VPK, in: *De Beeldenaar* 38-5, 197-200.
- Gessel, Jeroen van (2015) Geld is vertrouwen. Beschouwing bij de promotie van Irene Lubberman-Schrotenboer, in: *De Beeldenaar* 39-2, 87-88.
- [Geus, Karel de, Muntveilingen] (2015) Bij de voorplaat. (1623) Gedenkpenning der Zeven Vereenigde Provinciën, in: *De Beeldenaar* 39-2, 52.
- Geus, Karel de, Muntveilingen (2006) Bij de voorplaat. 1698. Presentation of New Collar to the Lord Mayor of Dublin. Door James Roettiers (1663-1698), tweede zoon van Jan Roettiers, in: *De Beeldenaar* 30-2, 50.
- Geus, Karel de, Muntveilingen (2007) Bij de voorplaat. [Ooord van 's-Hertogenbosch 1579], in: *De Beeldenaar* 31-3, 98.
- Geus, Karel de, Muntveilingen (2010) Bij de voorplaat. 1599 Zeeland, leeuwendaalder op Zeeuwse muntvoet, in: *De Beeldenaar* 34-2, 52.
- Geus, Karel de, Muntveilingen (2011) Bij de voorplaat. 1641 uit 1640, Orange, gouden 'double pistole' of 'grand ecu d'or' op naam van Frederik Hendrik, Prince d'Orange 1625-1647, in: *De Beeldenaar* 35-2, 52.
- Geus, Karel de, Muntveilingen (2011) Bij de voorplaat: Vlaanderen, Philips de Stoute 1384-1404. Gouden engel z.j. (1387) Gent, in: *De Beeldenaar* 35-5, 196.
- Geus, Karel de, Muntveilingen (2013) Bij de voorplaat: Oost-Friesland, Graafschap. Ulrich II 1628-1648. 1½ Schautaler z.j. (± 1630), geslagen te Esens, in: *De Beeldenaar* 37-2, 52.
- Geus, Karel de, Muntveilingen (2013) Bij de voorplaat. West-Friesland, leeuwenschelling 1674, in: *De Beeldenaar* 37-6, 244.
- Geus, Karel de, Muntveilingen (2014) Bij de voorplaat. [Serie munten van Lodewijk Napoleon], in: *De Beeldenaar* 38-2, 52.
- Geus, Karel de, Muntveilingen (2014) Bij de voorplaat. [Selectie middeleeuwse munten in de komende veiling], in: *De Beeldenaar* 38-5, 196.
- Geus, Karel de, Muntveilingen (2015) Bij de voorplaat. [Selectie generaliteitsmunten in de komende veiling], in: *De Beeldenaar* 39-5, 196.
- Geus, Karel de, Muntveilingen (2016) Bij de voorplaat. 1774 – 's-Hertogenbosch (2 april 1774) Huwelijkspenning geslagen ter gelegenheid van de herdenking aan het 50-jarig huwelijk van Hendrik Martini en Anna van Schagen, in: *De Beeldenaar* 40-2, 52.
- Geus, Karel de, Muntveilingen (2017) Bij de voorplaat [Gouden ridders Friesland 1607 en Overijssel 1607 in de komende veiling], in: *De Beeldenaar* 41-2, 52.
- Geus, Karel de, Muntveilingen B.V. (2018) De muntvondst Molenaarsgraaf, in: *De Beeldenaar* 42-2, 68.

- Geus, Karel de, Muntveilingen B.V. (2019) Holland, Steden. Gorinchem [rozenobel], in: *De Beeldenaar* 43-2, 52.
- Geus, Karel de, Muntveilingen B.V. (2020) [Gelderse munten], in: *De Beeldenaar* 44-2, 52.
- Geus, Karel de, Muntveilingen B.V. (2020) [Aanstaande veiling], in: *De Beeldenaar* 44-4, 164.
- Ghyssens, J. (1987) Scheikundige analyse van munten van Lodewijk van Male, in: *De Beeldenaar* 11-5, 165, 169-171.
- Ghyssens, J. (1988) De Hollandse leeuwengroten van Willem V: een poging tot rubricering, in: *De Beeldenaar* 12-6, 440-442.
- Gieling, Ad (2012) De muntslag te Medemblik, in: *De Beeldenaar* 36-6, 281-285.
- Giesen, K. (2002) Muntmelange. Ilisch (Niederlothringen) 1.9, in: *De Beeldenaar* 26-1, 40-41.
- Gieskens, J.E. (1997) De avonturen van een renaissancepenning (door Giovanni Candida), in: *De Beeldenaar* 21-4, 467-468.
- Gieskes, H. (2003) De 'Leidse' Penning, in: *De Beeldenaar* 27-3, 119-126.
- Gieskes, J.E. (2002) Het Mysterie van 'Mr. B.', in: *De Beeldenaar* 26-4, 168-173.
- Goeje, Rein de (2017) Belevissen van een voorzitter, in: *De Beeldenaar* 41-1, 38.
- Goeje, Rein de (2018) Gijs van der Ham. Interview met een conservator en collectiebeheerder, in: *De Beeldenaar* 42-2, 83-87.
- Goeje, Rein de (2020) Een Vereniging voor Penningkunst en/of Handzame Sculpturen?, in: *De Beeldenaar* 44-2, 71-72.
- Goeje, Rein de (2021) VPK-penningen, een persoonlijke noot, in: *De Beeldenaar* 45-4, 165-167.
- Goeje, Rein de & Da van Daalen (2019) VPK Penning van Verdienste, in: *De Beeldenaar* 43-3, 101-102.
- Goeje, Rein de & Linda Verkaaik (2019) Mijn Moeders Duet, in: *De Beeldenaar* 43-4, 152-154.
- Gommers, Peter (2009) De beeltenis van Europa. 2500 jaar op munten en penningen, in: *De Beeldenaar* 33-5, 219-223.
- Graaf jr, Cor de (1992) Twee 16e-eeuwse valsemunters in Leiden, in: *De Beeldenaar* 16-6, 248-251.
- Graaf jr, Cor de (1992) 'Plugged, cut and countermarked.' Bewerkte munten uit het Caraïbisch gebied in het Koninklijk Penningkabinet, in: *De Beeldenaar* 16-2, 89-93.
- Graaf jr, Cor de (1995) Hoensbroek 1924, Groningen 1498 en Puister 1986, in: *De Beeldenaar* 19-2, 339-341.
- Graaf, Andries van der (2021) ...en het verlenen van hulp aan hen die deze behoeven, in: *De Beeldenaar* 45-6, 315-316.
- Graaf, Cor de (2006) Philip Grierson 1910-2006. Groot numismaat en bijzonder mens, in: *De Beeldenaar* 30-2, 69-70.
- Graaf, Dennis de (1999) Piasters voor China. De handelsmunt van de Koninklijke Pruisische Aziatische Compagnie 1751-1757, in: *De Beeldenaar* 23-4, 164-168.
- Groen, Jaap (2001) De anekdote, in: *De Beeldenaar* 25-6, 275-276.
- Groenendijk, Freek (2007) Muntmelange. Een raadselachtige rekenpenning, in: *De Beeldenaar* 31-5, 243-244.
- Groenendijk, Freek (2008) Neurenbergse rekenpenningen uit Amsterdam, in: *De Beeldenaar* 32-1, 15-21.
- Groenendijk, Freek (2009) Muntmelange. Oproep rekenpenningen, in: *De Beeldenaar* 33-4, 199.
- Groenendijk, Freek (2012) Recent verschenen. I.W. Rudenko, Nuremberg counting tokens Rossika / Nürnberger Rechenpfennige Rossika, in: *De Beeldenaar* 36-6, 292.

- Groenendijk, Freek (2012) De chantepleur. Een bijzonder voorwerp, in: *De Beeldenaar* 36-4, 155-159.
- Groenendijk, Freek (2012) Jörg Bischof, rekenpenningmaker in Neurenberg, in: *De Beeldenaar* 36-2, 61-64.
- Groenendijk, Freek (2013) Quinten Metsys (1466-1530) - penningmaker en schilder, in: *De Beeldenaar* 37-1, 5-8.
- Groenendijk, Freek (2014) Penning – Frederik Willem, prins van Oranje, wordt soeverein vorst, in: *De Beeldenaar* 38-1, 13-14.
- Groenendijk, Freek (2021) Een bijzondere rekenpenning, in: *De Beeldenaar* 45-5, 261-264.
- Groenendijk, H.A. (1988) A.J. Kooij. Catalogus van Nederlandse Betaal- en Reclamepenningen (Vriezenveen 1987), in: *De Beeldenaar* 12-1, 263-264.
- Groenendijk, H.A. (1990) Muntennieuws, in: *De Beeldenaar* 14-4, 169-170.
- Groenendijk, H.A. (1990) Muntennieuws, in: *De Beeldenaar* 14-6, 250-252.
- Groenendijk, H.A. (1990) Muntennieuws, in: *De Beeldenaar* 14-1, 40-44.
- Groenendijk, H.A. (1990) Muntennieuws, in: *De Beeldenaar* 14-2, 62-63.
- Groenendijk, H.A. (1991) Muntennieuws, in: *De Beeldenaar* 15-1, 292.
- Groenendijk, H.A. (1991) Boekbespreking. W. de Kreuk/J. Mevius. Catalogus van de Nederlandse herdenkings- en gelegenheidspenningen van steden, 1935 -1989 (Vriezenveen 1990), in: *De Beeldenaar* 15-3, 359.
- Groenendijk, H.A. (1991) In den echten bant. Een tentoonstelling in 's Rijks Munt, in: *De Beeldenaar* 15-3, 357-358.
- Groenendijk, H.A. (1991) Muntennieuws, in: *De Beeldenaar* 15-3, 373-374.
- Groenendijk, H.A. (1991) Muntennieuws, in: *De Beeldenaar* 15-4, 407-408.
- Groenendijk, H.A. (1992) Muntennieuws, in: *De Beeldenaar* 16-1, 36-37.
- Groenendijk, H.A. (1996) Boekbespreking. Robert Turfboer (vertaling) Contemporary Numismatics, in: *De Beeldenaar* 20-3, 145.
- Groenendijk, H.A. (1996) Boekbesprekingen. H. Enno van Gelder. Gedrukte Muntplakaten, in: *De Beeldenaar* 20-2, 97-98.
- Groenendijk, Henk (2001) A.J. Lanssen & L.T. Wells. Plantage- handels- en mijngeld van Nederlands-Indië, in: *De Beeldenaar* 25-4, 182-184.
- Groenendijk, Henk (2018) Penningen van de Haagse Automatiek, in: *De Beeldenaar* 42-6, 291-292.
- Groenendijk, Henk (2019) De gulden Willem I van 1822 opnieuw bekeken, in: *De Beeldenaar* 43-1, 8.
- Groenendijk, Henk (2019) Joodse huwelijkspenning, in: *De Beeldenaar* 43-3, 121-122.
- Groenendijk, Henk (2019) Poulus de Goudsmid, in: *De Beeldenaar* 43-2, 81-82.
- Groenendijk, Henk (2020) Een Duits-Nederlandse huwelijkspenning, in: *De Beeldenaar* 44-5, 231-233.
- Groenendijk, Henk (2020) Het jubileuminsigne 1948, in: *De Beeldenaar* 44-2, 79-86.
- Groenendijk, Henk (2021) De vervoerspenningen van de Nijmeegsche Tramweg Maatschappij, in: *De Beeldenaar* 45-3, 123-125.
- Groenendijk, Henk (2021) De vervoerspenningen van de Amsterdamsche Omnibus Onderneming, in: *De Beeldenaar* 45-4, 197-201.
- Groeneweg, Gerrit (2002) Jaarboek voor Munt- en Penningkunde nr. 84-85, 1997-1998, in: *De Beeldenaar* 26-1, 42.
- Groen-van Andel, Marianne (1990) De Leidse Staufencomee, in: *De Beeldenaar* 14-6, 227-231.
- Groen-van Andel, Marianne (1994) Een tijdloos sieraad in het Penningkabinet, in: *De Beeldenaar* 18-2, 50-55.

- Grol, Henny van (2010) Geboortepenning 2010. Opdracht van de Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 34-5, 223-225.
- Grol, Henny van (2016) Jeroen Bosch. VPK-Inschrijfpenning(en) 2016, in: *De Beeldenaar* 40-4, 149-151.
- Grol, Henny van (2020) HOREN, in: *De Beeldenaar* 44-3, 103-104.
- Grolle, J. (1987) Het Nederlandse bankbiljet. Een chronologisch overzicht. 8. Twee typen 1860, in: *De Beeldenaar* 11-5, 176-179.
- Grolle, J.J. (1986) Het Nederlandse bankbiljet. Een chronologisch overzicht 1. Inleiding, in: *De Beeldenaar* 10-3, 341-342.
- Grolle, J.J. (1986) Het Nederlandse Bankbiljet. Een chronologisch overzicht 2. De koopmansrepubliek, in: *De Beeldenaar* 10-4, 368-370.
- Grolle, J.J. (1986) Het Nederlandse bankbiljet. Een chronologisch overzicht. 3. Een nationale bank, in: *De Beeldenaar* 10-5, 422-424.
- Grolle, J.J. (1986) Het Nederlandse Bankbiljet. Een chronologisch overzicht 4. De Nederlandsche Bank, in: *De Beeldenaar* 10-6, 458, 467-469.
- Grolle, J.J. (1987) Het Nederlandse bankbiljet. Een chronologisch overzicht. 7. Model Mees, in: *De Beeldenaar* 11-4, 152-155.
- Grolle, J.J. (1987) Het Nederlandse bankbiljet. Een chronologisch overzicht. 9. Wettig betaalmiddel, in: *De Beeldenaar* 11-6, 229-231.
- Grolle, J.J. (1987) Het Nederlandse Bankbiljet. Een chronologisch overzicht. 5. Provisionele biljetten, in: *De Beeldenaar* 11-1, 33-36.
- Grolle, J.J. (1987) Het Nederlandse bankbiljet. Een chronologisch overzicht. 6. Roodborstjes, in: *De Beeldenaar* 11-3, 93, 95-100.
- Grolle, J.J. (1988) Het Nederlandse Bankbiljet. Een chronologisch overzicht. 10. Eerste Wereldoorlog, in: *De Beeldenaar* 12-1, 255-256, 261-262.
- Grolle, J.J. (1988) Het Nederlandse bankbiljet. Een chronologisch overzicht. 11. Bankbiljettenmalaise, in: *De Beeldenaar* 12-2, 288-291.
- Grolle, J.J. (1988) Het Nederlandse Bankbiljet. Een chronologisch overzicht. 12. Vrijheidsmaagd, in: *De Beeldenaar* 12-3, 343-345.
- Grolle, J.J. (1988) Het Nederlandse Bankbiljet. Een chronologisch overzicht. 13. Visserige bankbiljetten, in: *De Beeldenaar* 12-4, 377-380.
- Grolle, J.J. (1988) Het Nederlandse Bankbiljet. Een chronologisch overzicht. 14. Gesignde biljetten, in: *De Beeldenaar* 12-5, 406-408.
- Grolle, J.J. (1988) Het Nederlandse Bankbiljet. Een chronologisch overzicht. 15. Biljetten met cachet, in: *De Beeldenaar* 12-6, 447-449.
- Grolle, J.J. (1989) Het Nederlandse Bankbiljet. Een chronologisch overzicht. 19. Tweede Wereldoorlog, in: *De Beeldenaar* 13-4, 126-130.
- Grolle, J.J. (1989) Het Nederlandse Bankbiljet. Een chronologisch overzicht. 16. Ten tweeden male Mees, in: *De Beeldenaar* 13-1, 15-18.
- Grolle, J.J. (1989) Het Nederlandse Bankbiljet. Een chronologisch overzicht. 20. Geldzuivering 1945, in: *De Beeldenaar* 13-6, 231-234.
- Grolle, J.J. (1989) Het Nederlandse Bankbiljet. Een chronologisch overzicht. 17. Koninklijk Portret, in: *De Beeldenaar* 13-2, 56-59.
- Grolle, J.J. (1989) Het Nederlandse bankbiljet. Een chronologisch overzicht. 18. Duitse inval, in: *De Beeldenaar* 13-3, 86-88.
- Grolle, J.J. (1990) Het Nederlandse Bankbiljet. Een chronologisch overzicht. 23. De eerste erflaters, in: *De Beeldenaar* 14-4, 154-157.
- Grolle, J.J. (1990) Het Nederlandse Bankbiljet. Een chronologisch overzicht. 24. Aanvullende erflaters, in: *De Beeldenaar* 14-5, 186-190.

- Grolle, J.J. (1990) Het Nederlandse Bankbiljet. Een chronologisch overzicht. 25. Kleinste coupure, in: *De Beeldenaar* 14-6, 221-225.
- Grolle, J.J. (1990) Het Nederlandse Bankbiljet. Een chronologisch overzicht. 21. Herrijzend Nederland, in: *De Beeldenaar* 14-1, 34-37.
- Grolle, J.J. (1990) Het Nederlandse Bankbiljet. Een chronologisch overzicht. 22. De Nieuwe serie, in: *De Beeldenaar* 14-2, 78-83.
- Grolle, J.J. (1991) Het Nederlandse bankbiljet. Een chronologisch overzicht. 26. Karakteristieke koppen, in: *De Beeldenaar* 15-1, 254-258.
- Grolle, J.J. (1991) Het Nederlandse bankbiljet. Een chronologisch overzicht (slot), in: *De Beeldenaar* 15-4, 400-404.
- Grolle, J.J. (1992) Mundus vult decipi. Crimineel aspect van de Nederlandse muntslag. Muntmisdrijven, in: *De Beeldenaar* 16-6, 244-247.
- Grolle, J.J. (1993) Mundus vult decipi. Crimineel aspect van de Nederlandse muntslag. 2. Muntmisdrijfbestrijding, in: *De Beeldenaar* 17-1, 285-289.
- Grolle, J.J. (1993) Mundus vult decipi. Crimineel aspect van de Nederlandse muntslag. 3. Straf en strafmaat, in: *De Beeldenaar* 17-2, 326-329.
- Grolle, J.J. (1993) Mundus vult decipi. Crimineel aspect van de Nederlandse muntslag. 4. Jurisprudentie, in: *De Beeldenaar* 17-4, 417-419.
- Grolle, J.J. (1993) Mundus vult decipi. Crimineel aspect van de Nederlandse muntslag. 5. (slot) Corpus delicti, in: *De Beeldenaar* 17-5, 450-452.
- Grolle, J.J. (1996) De muntslag van Floris V. Een proeve van chronologische classificatie, in: *De Beeldenaar* 20-6, 252-264.
- Grolle, Jan (1985) De Z in Latijnse muntomschriften, in: *De Beeldenaar* 9-3, 94-96.
- Grolle, Jan J. (2000) Symbolen van identiteit op geld (III), in: *De Beeldenaar* 24-3, 116-121.
- Grolle, Jan J. (2000) Symbolen van identiteit op geld (I), in: *De Beeldenaar* 24-1, 3-11.
- Grolle, Jan J. (2000) Symbolen van identiteit op geld (II), in: *De Beeldenaar* 24-2, 56-62.
- Groot, P.F.L. de (1990) Nog een Friese overslag, in: *De Beeldenaar* 14-5, 182.
- Groot, Paul F.L. de (1999) Muntmelange. Een Franeker half vuurijzer met het jaartal MCCCCIX, in: *De Beeldenaar* 23-2, 84.
- Gropp, Stefan (2001) Tussen Brussel en het Duitse Rijk. De stedelijke muntslag van Deventer en Nijmegen, in: *De Beeldenaar* 25-4, 154-160.
- Gropp, Stefan (2005) Valse koperen schellingen voor Westfalen (1623). Een briefwisseling tussen Dortmund en Amsterdam, in: *De Beeldenaar* 29-6, 270-273.
- Gropp, Stefan (2007) Het recht van 'preseance ende voorstemminghe'. Ruzie over rangordes, in: *De Beeldenaar* 31-6, 269-272.
- Gropp, Stefan (2009) Het Nijmeegse waardijnregister 1581-1589, in: *De Beeldenaar* 33-1, 20-24.
- Gropp, Stefan (2011) De Utrechtse muntslag in het Oversticht ten tijde van bisschop Frederik van Baden, 1496-1517, in: *De Beeldenaar* 35-2, 79-84.
- Gropp, Stefan (2013) Protest tegen de muntslag van de stad Groningen. Een procedure door de Nederrijns-Westfaalse Kreits in 1568, in: *De Beeldenaar* 37-6, 255-257.
- Gropp, Stefan (2016) De abdij Thorn wordt muntlid van de Nederrijns-Westfaalse Kreits (1569), in: *De Beeldenaar* 40-1, 32-34.
- Gropp, Stefan (2018) Muntmeester Jacques de Mey. Een mislukte carrière?, in: *De Beeldenaar* 42-4, 195-200.
- Gropp, Stefan (2020) De hervatting van de stedelijke muntslag te Deventer in 1615, in: *De Beeldenaar* 44-5, 234-238.
- Grothues, B. (1986) Het Chronogram als versieringselement op penningen, in: *De Beeldenaar* 10-5, 407-412, 421-422.

- Groustra-Werdekker, Aafje H. (2004) Een nieuwe munt, een nieuw imago. De griffioenen van 1487, in: *De Beeldenaar* 28-5, 191-195.
- Grunt, Peter de (2006) Technische indrukken naar aanleiding van de penning van Ralph Prins. Een verslag van de graveur modelleur, in: *De Beeldenaar* 30-5, 205-206.
- Haak, L.J. (1988) Een munt gebruikt als huismiddeltje tegen de veepest in de 18e eeuw?, in: *De Beeldenaar* 12-3, 342.
- Haan, A. de (1986) K.A. Jacob Coins and Christianity (London 1985), in: *De Beeldenaar* 10-3, 350-351.
- Haeften, Ewout van (2016) Nationale numismatische collectie, in: *De Beeldenaar* 40-3, 101-102.
- Haeften, Ewout van (2016) Nieuw biljet van vijftig euro, in: *De Beeldenaar* 40-5, 205-206.
- Haffmans, F.J. (2001) Het insigne voor de Vereeniging voor Penningkunst van Erich Wichman, in: *De Beeldenaar* 25-2, 59-62.
- Haffmans, Joep (2005) Het Rhode Island Ship Token. Een Nederlandstalige Engelse propagandapening uit de Amerikaanse Vrijheidsoorlog, in: *De Beeldenaar* 29-5, 211-212.
- Haffmans, Joep (2008) Een levensreddende gulden, in: *De Beeldenaar* 32-4, 157-158.
- Ham, Gijs van der & Jeroen de Wilde (2020) Nieuwe penningen in het Rijksmuseum, in: *De Beeldenaar* 44-4, 175-180.
- Hankart, Louis (2001) Grenzen (leren) verleggen, in: *De Beeldenaar* 25-6, 281-283.
- Hatz, Gert (1989) Topografisches zur Hamburger Dadler-Medaille von 1636, in: *De Beeldenaar* 13-5, 163-165.
- Heer, Ed de (1995) Een nieuw gezicht voor Rembrandt. De genese van een penning, in: *De Beeldenaar* 19-6, 527-531.
- Heer, Ed de (1996) 'Ksal inde wereld syn als ick'er niet sal wesen'. De ontstaansgeschiedenis van de jaarpinning 1996 van de Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 20-5, 205-210.
- Heeren, Stijn (2016) Het melden van munten en andere bodemvondsten: PAN gaat van start, in: *De Beeldenaar* 40-5, 217-219.
- Heesch, Johan van (2002) De koning op 't ontbijt. Numismatische getuigenissen van Willem I's rondreis in de Zuidelijke Nederlanden in 1829, in: *De Beeldenaar* 26-4, 249-256.
- Heide, J. van der (1996) Een penningverzameling met geneeskunde als onderwerp, in: *De Beeldenaar* 20-1, 3-6.
- Heijningen, Leo van (2005) Mijn favoriete penning. Aan Zee van Cristl Seth-Höfner, in: *De Beeldenaar* 29-5, 223.
- Heijningen, Leo van (2006) Mijn favoriete penning II. 'Karper' van Henk van Bommel, in: *De Beeldenaar* 30-3, 114.
- Heijningen, Leo van (2007) Penningen bij Kunstzaal van Heijningen, in: *De Beeldenaar* 31-5, 239-240.
- Heijningen, Leo van (2015) Portretten van Hendrik Willem Mesdag door John Sillevis, in: *De Beeldenaar* 39-6, 245-246.
- Heins, K.H. (1989) Kunst en kunde, bescheiden en beminnelijk, in: *De Beeldenaar* 13-5, 146-148.
- Heins, Koert (1993) Een eersteling; wie volgt?, in: *De Beeldenaar* 17-5, 457-459.
- Hekster, Olivier (2017) Gezocht: bijzonder hoogleraar numismatiek in Nijmegen, in: *De Beeldenaar* 41-1, 42.
- Hellegers, Guus (1996) FIDEM-tentoonstelling Neuchâtel 1996, in: *De Beeldenaar* 20-6, 265-272.
- Hellegers, Guus (1999) Een penning van Onno Boekhoudt: 'de ruimte van een reiziger', in: *De Beeldenaar* 23-6, 263-267.

- Hellegers, Guus (2002) De inschrijfpennig van Christl Seth-Höfner 'Zomer-Winter' 2002, in: *De Beeldenaar* 26-3, 103-104.
- Hellegers, Guus (2003) FIDEM - PARIJS 2002, in: *De Beeldenaar* 27-1, 20-22.
- Hellegers, Guus (2004) Olympische Spelen in Athene. De inschrijfpennig 2004 door Francesca Zijlstra, in: *De Beeldenaar* 28-4, 131-132.
- Hellegers, Guus (2005) FIDEM XXIX 2004 – te Seixal, Portugal. De tentoonstelling, in: *De Beeldenaar* 29-1, 6-11.
- Hellegers, Guus (2006) De experimentele jaarpennig 2006. Een 'noodzaakpennig' van Ralph Prins, in: *De Beeldenaar* 30-5, 202-204.
- Hellegers, M. (2003) Pennigcursus te Steggerda. Impressies van een toeschouwer, in: *De Beeldenaar* 27-3, 117-118.
- Helling, Koen (2009) Onbekende 'proefslag' 5 sen 1951, in: *De Beeldenaar* 33-4, 181-182.
- Hemmingsson, Bengt (2016) Valse vierkante munten uit 1591, in: *De Beeldenaar* 40-4, 153-156.
- Hengel, C. van (1991) De dikte van vroeg-13e eeuwse munten, in: *De Beeldenaar* 15-6, 454-456.
- Hengel, Cees van (1994) Computationes Buscoducis 1330-1375. De rekeningen van de Illustere Lieve Vrouwe Broederschap en de daarin voorkomende munten, in: *De Beeldenaar* 18-5, 198-209.
- Hengel, Cees van (1994) 'A.8', in: *De Beeldenaar* 18-2, 62-64.
- Hengel, Cees van (1995) Muntmelange. 'A.9' en 'A.10', in: *De Beeldenaar* 19-2, 370-371.
- Hengst, IJnze den (2019) Het Darwin-project van Geer Steyn, in: *De Beeldenaar* 43-4, 155-156.
- Hengst, IJnze den (2020) Correctie op artikel over Nietzsche, in: *De Beeldenaar* 44-2, 89.
- Hengst, IJnze den (2020) Geer Steyn: Nietzsche, the final days, in: *De Beeldenaar* 44-1, 7-8.
- Henstra, Dick J. & Jan C. van der Wis (2002) Laat-middeleeuwse munten in Oostergo, in: *De Beeldenaar* 26-4, 206-211.
- Henstra, Dirk Jan & Jan C. van der Wis (2004) De koninklijke adelaar op Groninger stedelijke munten, in: *De Beeldenaar* 28-2, 63-72.
- Henstra, Klaas R. (2000) Muntmelange. Munten uit de kerk van Suwald, in: *De Beeldenaar* 24-4, 187-188.
- Henzen, G. (2003) In Memoriam H.J. Huizinga, in: *De Beeldenaar* 27-3, 103.
- Heritage Auctions Europe (2019) Zeeslag bij Lepanto. Door Cornelis van Eyck, in: *De Beeldenaar* 43-6, 244.
- Heritage Auctions Europe (2020) Bodemvondst van een gouden geuzenpennig, in: *De Beeldenaar* 44-3, 100.
- Herweyer, J.A. (1987) De VOC en haar Oostinjevaarder de 'Bredenhof', in: *De Beeldenaar* 11-6, 201, 205-207.
- Herweyer, J.A. (1990) 'Sveriges Mynt' uit het Deense schip de 'Nicobar', in: *De Beeldenaar* 14-2, 74-76.
- Herwijnen, Arie van (2001) Muntmelange. Een onbekende munt van de heerlijkheid Anholt [Rectificatie op blz. 179], in: *De Beeldenaar* 25-2, 90-91.
- Herwijnen, Arie van (2004) Een munt om mee te pronken. Munt of pronkobject, in beide gevallen bijzonder [zilveren reaal Zaltbommel 1487], in: *De Beeldenaar* 28-5, 210-213.
- Herwijnen, Arie van (2004) De schoonheid van een Tielse munt zit 'm niet in zijn uiterlijk, in: *De Beeldenaar* 28-1, 23-27.
- Herwijnen, Arie van (2006) Van Tiel naar Deventer... en weer terug. Een overslag uit de elfde eeuw, in: *De Beeldenaar* 30-5, 212-125.

- Herwijnen, Arie van (2011) Een ongepubliceerd muntje van de stad Roermond, in: *De Beeldenaar* 35-3, 123-125.
- Herwijnen, Arie van (2011) Muntmelange. De vrede imer zij met ons, in: *De Beeldenaar* 35-3, 138-139.
- Herwijnen, Arie van (2011) Muntmelange. Plak Leeuwarden verliest haar unieke status, in: *De Beeldenaar* 35-6, 279-280.
- Herwijnen, Arie van (2012) Muntmelange. Friese kwart groot van Karel V nu ook ‘retrouvé’ in Nederland, in: *De Beeldenaar* 36-6, 297-299.
- Herwijnen, Arie van (2012) Muntmelange: Benedictvs qui venit (gezegend hij die komt), in: *De Beeldenaar* 36-1, 40-41.
- Herwijnen, Arie van (2013) Middeleeuwse muntreeks Huissen uitgebreid met nieuw type kwart groot, in: *De Beeldenaar* 37-6, 259-263.
- Herwijnen, Arie van (2014) Grafelijke muntreeks van Gelre uitgebreid met interessante variant, in: *De Beeldenaar* 38-4, 152.
- Herwijnen, Arie van (2014) Over retourschepen en ‘retourmunten’, in: *De Beeldenaar* 38-3, 119-125.
- Herwijnen, Arie van (2014) Willebrand, afgekort en retrogade, in: *De Beeldenaar* 38-5, 215-216.
- Herwijnen, Arie van (2015) Nieuwe typen en varianten van laatmiddeleeuwse munten (1), in: *De Beeldenaar* 39-3, 119-120.
- Herwijnen, Arie van (2015) Dubbele duidelijkheid over de muntplaats, maar wie is de bisschop?, in: *De Beeldenaar* 39-1, 25-26.
- Herwijnen, Arie van (2016) Nieuwe variant van een halve groot van de Utrechtse bisschop Frederik van Baden, in: *De Beeldenaar* 40-4, 170.
- Herwijnen, Arie van (2016) Hypothese aangaande de naamloze kwart groot van het bisdom Utrecht, in: *De Beeldenaar* 40-5, 200.
- Herwijnen, Arie van (2017) Nieuw type muntgewicht voor een bourbon-/postulaatgulden, in: *De Beeldenaar* 41-1, 26.
- Herwijnen, Arie van (2018) De bisschop en de stotterende stempelsnijder, in: *De Beeldenaar* 42-1, 34-35.
- Herwijnen, Arie van & Peter van de Koppel (2014) Tekstvariant op kwart leeuwengroot van Willem V van Holland, in: *De Beeldenaar* 38-2, 80.
- Herwijnen, Arie van & Peter van Dijk (2013) De muntreeks van Tiel onder Hendrik IV in de periode 1077-1084, in: *De Beeldenaar* 37-1, 9-13.
- Herwijnen, Arie van & Willem van den Nieuwenhof (2019) Een onbekende halve groot, Maastricht 1510, in: *De Beeldenaar* 43-3, 125.
- Heuven-van Nes, Renny van & Werner Steurbaut (1992) Oranje op de penning. Interview met dr A.J. Bemolt van Loghum Slaterus, naar aanleiding van een tentoonstelling in Rijksmuseum Paleis Het Loo van 29 april tot 21 juni 1992, in: *De Beeldenaar* 16-1, 2-9.
- Hilhorst, Marijke (2019) Een penning met een staartje, in: *De Beeldenaar* 43-4, 169-171.
- Hodoroaba, Lina (2003) Mirjam Mieras – Inschrijfpenning 2003, of zullen wij samen het geheim geheim houden?, in: *De Beeldenaar* 27-2, 55-56.
- Hofstad, Geert van der (2011) Onderzoek Bossche stadhuisspenningen, in: *De Beeldenaar* 35-3, 108.
- Hofstee, N.F. (1985) Penningen op het eerste eeuwfeest van de Utrechtse Universiteit, in: *De Beeldenaar* 9-6, 194-197.
- Hofstee, N.F. (1993) Pithecanthropus Erectus, in: *De Beeldenaar* 17-5, 464.
- Hofstra, G. (2010) Oproep Friese stadsmunten (1425-1498), in: *De Beeldenaar* 34-4, 152.

- Hogendoorn, Pancras (2015) De Jhr prof. dr Jaap de Graeff-penning door Frank Letterie, in: *De Beeldenaar* 39-2, 59-60.
- Holleman, Margreet (1990) De slag op Kosovo Polje in 1389, in: *De Beeldenaar* 14-4, 150-151.
- Horn, N.A. van (1986) Het voorlichtingscentrum van De Nederlandsche Bank, in: *De Beeldenaar* 10-4, 377-379.
- Houtman, Maja (2008) Van der Kellen en Schouberg. Een familierelatie ontrafeld, in: *De Beeldenaar* 32-4, 163-165.
- Houtman, Maja (2009) Atelierbezoeken, een jaar later, in: *De Beeldenaar* 33-4, 191-193.
- Houtman, Maja (2010) Penningproject om inzicht te verschaffen. De werkwijze van Walter van der Horst, in: *De Beeldenaar* 34-4, 169-171.
- Houtman, Maja (2014) Verslag van een atelierbezoek bij Fiona Zondervan, in: *De Beeldenaar* 38-6, 260.
- Houtman, Maja & Janjaap Luijt (2001) 'Penningen maken je heel hebzuchtig'. Een interview met Joop de Vries, in: *De Beeldenaar* 25-6, 259-260.
- Houtzager, H.L. (1986) Twee bijzondere Siciliaanse munten, in: *De Beeldenaar* 10-6, 445-447.
- Houtzager, H.L. (2003) Reinier de Graaf in brons (zie rectificatie op pag. 134), in: *De Beeldenaar* 27-2, 57-60.
- Huiskamp, Marloes & Hans de Koning (2020) 'Een penning mag ook leeg zijn' De penningen van Nynke Schepers in Museum Beelden aan Zee, in: *De Beeldenaar* 44-5, 242-246.
- Huisman, Ypke (2012) Penning 60-jarig jubileum van de NKG, 1951-2011, in: *De Beeldenaar* 36-1, 23-24.
- Huisman, Ypke (2014) 400-jarig rectoraat van Ubbo Emmius 1614-2014. Penning in beeld, in: *De Beeldenaar* 38-6, 271-273.
- Hussain Ejaz, Syed (2010) Numismatiek als bron voor de geschiedenis van India, in: *De Beeldenaar* 34-5, 205-210.
- Ilisch, Peter (1987) Friesische Munzen um die Jahrtausendwende, in: *De Beeldenaar* 11-2, 67-69, 74.
- Ilisch, Peter (1995) Penningen van de bisschoppen van Münster, in: *De Beeldenaar* 19-6, 545-548.
- Ilisch, Peter (1997) Van Tiel naar Deventer, in: *De Beeldenaar* 21-1, 320-322.
- Ilisch, Peter (1999) Muntmelange. Een nabootsing van een Utrechtse penning van bisschop Willem van Pont 1054-1076, in: *De Beeldenaar* 23-3, 130.
- Ilisch, Peter (1999) Muntpolitiek gedurende de Dertigjarige Oorlog 1618-1648, in: *De Beeldenaar* 23-5, 219-220.
- Ilisch, Peter (2000) Muntmelange. Romeinse denarii uit de muntvondst Denekamp (Twente), in: *De Beeldenaar* 24-6, 281-282.
- Ilisch, Peter (2002) Ein Nachtrag zu friesischen Münzen des 11. Jahrhunderts, in: *De Beeldenaar* 26-4, 204-205.
- Ilisch, Peter (2005) Muntmelange. Ein Brief aus Amsterdam 1792, in: *De Beeldenaar* 29-6, 285.
- Ilisch, Peter (2007) Muntmelange. Perseus für das Westfälischen Landesmuseum, in: *De Beeldenaar* 31-2, 91.
- Ilisch, Peter (2010) Is de datering nauwkeurig? Een repliek op Jan Post, in: *De Beeldenaar* 34-4, 153-156.
- Ilisch, Peter (2013) Datering van dertiende-eeuwse PAX-penningen van Deventer, in: *De Beeldenaar* 37-4, 152-154.

- Ilich, Peter (2015) Misschien niet mooi, maar reuze interessant. Een vroege Utrechtse penning, in: *De Beeldenaar* 39-3, 117-118.
- Ilich, Peter (2018) De muntencollectie van de Universiteit Leipzig, in: *De Beeldenaar* 42-1, 32-33.
- Immerzeel, Geert (2012) Een bijzondere bodemvondst bij kasteel Nijenrode. Een negentiende-eeuwse prijspenning, in: *De Beeldenaar* 36-5, 227-229.
- Ingen Schenau, Cil van (2009) Een geweldig ambacht. De eerste resultaten van een jaar Penning Werkplaats, in: *De Beeldenaar* 33-4, 189-190.
- Jacobi, H.W. (1987) Belangrijke aanwinsten voor de papiergeldverzameling van Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet, in: *De Beeldenaar* 11-4, 136-140.
- Jacobi, H.W. (1989) Een doosje met speelpenninkjes, in: *De Beeldenaar* 13-5, 182-186.
- Jacobi, H.W. (1990) Het nieuwe uiterlijk van *De Beeldenaar*, in: *De Beeldenaar* 14-1, 3.
- Jacobi, H.W. (1990) Geld van het Koninkrijk. Tentoonstelling in Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet, in: *De Beeldenaar* 14-1, 23.
- Jacobi, H.W. (1990) Muntbiljetten en zilverbons in Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet, in: *De Beeldenaar* 14-3, 130-133.
- Jacobi, H.W. (1990) De Porter: kantelen en conventies, in: *De Beeldenaar* 14-6, 241-243.
- Jacobi, H.W. (1990) Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet. Jaarverslag over 1989, in: *De Beeldenaar* 14-3, 94-112.
- Jacobi, H.W. (1991) Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet. Jaarverslag over 1990, in: *De Beeldenaar* 15-1, 295-315.
- Jacobi, H.W. (1991) Basisregistratie van numismatische voorwerpen, in: *De Beeldenaar* 15-2, 323-327.
- Jacobi, H.W. (1992) Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet. Jaarverslag over 1991, in: *De Beeldenaar* 16-2, 57-65.
- Jacobi, H.W. (1992) Meer speelpenninkjes, in: *De Beeldenaar* 16-2, 72-74.
- Jacobi, H.W. (1993) 1000 Dvcaten sonder sack, in: *De Beeldenaar* 17-3, 397-400.
- Jacobi, H.W. (1995) De Nederlandse noodmunten geslagen in Brazilië: vals en echt, in: *De Beeldenaar* 19-3, 404-423.
- Jacobi, Hans (2002) Rekenen met geld in de 16de eeuw, in: *De Beeldenaar* 26-4, 227-237.
- Jacobi, Hans & Bouke Jan van der Veen (1999) Een munt van het Vrije Friesland, in: *De Beeldenaar* 23-4, 172-179.
- Jamar, Jo (2009) Muntmelange. Marca anglo Brabantica, in: *De Beeldenaar* 33-6, 298.
- Jasek, Dariusz (2016) Valse Nederlandse dukaten uit de periode 1766-1774, in: *De Beeldenaar* 40-6, 282-284.
- Jasek, Dariusz (2017) De tweehonderdste verjaardag van de Nederlandse gouden dukaat van het 'nieuwe type', in: *De Beeldenaar* 41-4, 199.
- Jasek, Dariusz F. (2015) Vierkante gouden dukaten, in: *De Beeldenaar* 39-4, 160-164.
- Jasek, Dariusz F. (2015) Batenburg 1579 dukaat geslagen in Transsylvanië, in: *De Beeldenaar* 39-6, 247-248.
- Jasek, Dariusz F. (2015) Een piedfort van de gouden dukaat uit 1673 van de Amsterdamse Munt, in: *De Beeldenaar* 39-2, 79-81.
- Jasek, Dariusz F. (2019) Could they be unknown gold ducats from the Hollandia, the Verwachting or the Reigersdaal shipwreck?, in: *De Beeldenaar* 43-4, 165-168.
- Jaspers, Gerard (2001) De duit van 1702 in een contemporain paskwil, in: *De Beeldenaar* 25-4, 165-172.
- Jones, Mark P. (1985) John Roettiers' medal of Ulrik Frederik Gyldenløve, in: *De Beeldenaar* 9-6, 192-194.
- Jong, Cor de (2005) Grenzen van de numismatiek. Het Rijwielbelastingplaatje in vogelvlucht, in: *De Beeldenaar* 29-6, 265-269.

- Jong, Ewoud de (2013) Ledenvergadering Vereniging voor Penningkunst. Een kort verslag, in: *De Beeldenaar* 37-4, 182.
- Jongeling, Hans (2013) Het slechten van de vestingwerken van de citadel van Antwerpen. Een aan Jacques Jonghelinck toegeschreven loden plaquette, in: *De Beeldenaar* 37-5, 211-214.
- Jongeling, Hans (2016) De 'Poros' munten van Alexander de Grote. Herdenkingsmunten ter ere van de overwinning van Alexander de Grote op koning Poros van India, in: *De Beeldenaar* 40-5, 240-245.
- Jongeling, Hans (2019) Boekrecensie: The Gold Coinage of Ancient to Modern Belgium, in: *De Beeldenaar* 43-6, 282.
- Jonges, Antonie & Mieke Zilverberg (2006) Miss World uit de Oudheid. Arethousa op de dekdrachme van Euainetos, in: *De Beeldenaar* 30-6, 267-269.
- Jonker, Pieter (1999) Een andere kijk op het Fidemcongres, in: *De Beeldenaar* 23-3, 120-122.
- Jonker, Pieter (2010) Tentoonstelling en nieuw boek over Guus Hellegers, in: *De Beeldenaar* 34-3, 120.
- Joustra, Floris & Joke Mooij (2004) Bron van kennis: de archieven van De Nederlandsche Bank NV, in: *De Beeldenaar* 28-1, 4-11.
- Jüngen, Frederik Jan (2006) Eurodiffusie. De verspreiding van muntgeld door de eurozone, in: *De Beeldenaar* 30-1, 3-5.
- Kam, E. van der (2002) Muntbiljet klimmende leeuw 1879, in: *De Beeldenaar* 26-4, 281-286.
- Kam, E. van der (2003) Boekbespreking 'De geschiedenis van het Surinaamse papiergeld', in: *De Beeldenaar* 27-1, 43-44.
- Kam, Erik van der (1989) Bankbiljettennieuws, in: *De Beeldenaar* 13-3, 100.
- Kam, Erik van der (1989) Bankbiljettennieuws, in: *De Beeldenaar* 13-6, 234.
- Kam, Erik van der (1989) Bankbiljettennieuws, in: *De Beeldenaar* 13-4, 130-131.
- Kam, Erik van der (1990) Bankbiljettennieuws, in: *De Beeldenaar* 14-1, 11.
- Kam, Erik van der (1990) Bankbiljettennieuws, in: *De Beeldenaar* 14-4, 171-174.
- Kam, Erik van der (1990) Bankbiljettennieuws, in: *De Beeldenaar* 14-6, 238-240.
- Kam, Erik van der (2002) Verenigingsnieuws. Najaarsbijeenkomst te Nijmegen van het Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde op 28 en 29 september 2002, in: *De Beeldenaar* 26-4, 194-196.
- Kam, Erik van der (2004) Muntbiljet model brug. Het laatste akkoord, in: *De Beeldenaar* 28-6, 254-258.
- Kam, Erik van der (2007) Hereniging. Berichten uit het Geldmuseum, in: *De Beeldenaar* 31-1, 27-28.
- Kam, Erik van der (2008) Berichten uit het Geldmuseum. Geld in nood, in: *De Beeldenaar* 32-6, 271-273.
- Kam, Erik van der (2010) Nieuwe rijkdom. Berichten uit het Geldmuseum, in: *De Beeldenaar* 34-5, 227-230.
- Kam, Erik van der (2011) Wilhelmina I: de Amerikaanse Muntbiljetten 1943-1945, in: *De Beeldenaar* 35-3, 101-104.
- Kam, Erik van der (2011) De assepoester van het vaderlandse bankbiljettenontwerp. Duizend gulden 1955, in: *De Beeldenaar* 35-5, 216-220.
- Kamsteeg, R. (2003) De zilveren duiten van Utrecht uit de 18e eeuw; een empirisch onderzoek, in: *De Beeldenaar* 27-1, 24-26.
- Kamsteeg, Rook (2007) De duiten van Johan Ernst Novisadi, in: *De Beeldenaar* 31-6, 283-286.
- Kamsteeg, Rook (2009) Handzame sculptuur. Relas van een penningverzamelaar, in: *De Beeldenaar* 33-6, 263-267.

- Kamsteeg, Rook (2012) Altijd niet, nooit of net weg. Ervaringen van een verzamelaar, in: *De Beeldenaar* 36-3, 109-113.
- Kamsteeg, Rook (2012) Op de lange latten in 1931. Een zilveren herdenkingspenning van de NSV, in: *De Beeldenaar* 36-4, 152-154.
- Kamsteeg, Rook (2015) Afslagen van VPK-penningen in zilver en andere materialen, in: *De Beeldenaar* 39-4, 167-172.
- Kamsteeg, Rook (2020) De statenmunten van Holland zonder waarde aanduiding nader verklaard, in: *De Beeldenaar* 44-1, 15-18.
- Kamsteeg, Rook (2020) De dubbele willem 1853, in: *De Beeldenaar* 44-6, 320-322.
- Kamsteeg, Rook & Tim Poelman (2019) Niet eerder gepubliceerde proefmunten van het voormalig Nederlands-Indië, in: *De Beeldenaar* 43-4, 157-159.
- Kappers, René (2001) Boekbesprekingen. J.J. Grolle. De Muntslag van de Graven van Holland tot de Bourgondische unificatie in 1434, in: *De Beeldenaar* 25-5, 225-228.
- Kappers, René (2011) Penningen uit de Zilverstad voor 'zilveren' Koning Willem III, in: *De Beeldenaar* 35-5, 205-207.
- Kasteleyn, P.W. (1985) Mercuriusstaf en morenbuste. De invoering van een welbekend en een miskend teken op Nederlandse Koninkrijksmunten, in: *De Beeldenaar* 9-1, 3-14.
- Kemmers, Fleur (2005) Geld voor soldaten. Romeinse muntvondsten uit de Nijmeegse 'canabae legionis', in: *De Beeldenaar* 29-6, 243-249.
- Kemper, G. & K. Postma (2003) Resumé van de Algemene Ledenvergadering 2003 te Amersfoort, in: *De Beeldenaar* 27-3, 129-131.
- Kemper, Greet (1999) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 23-5, 237-238.
- Kemper, Greet (2000) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 24-1, 46.
- Kemper, Greet (2000) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 24-2, 93.
- Kemper, Greet (2000) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 24-3, 141.
- Kemper, Greet (2000) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 24-4, 190.
- Kemper, Greet (2000) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 24-6, 287.
- Kemper, Greet (2000) Verenigingsnieuws. Jaarverslag 1999, in: *De Beeldenaar* 24-5, 234-237.
- Kemper, Greet (2001) De VPK in Delft. De 76ste Algemene ledenvergadering en de Buitengewone algemene ledenvergadering, in: *De Beeldenaar* 25-5, 233-234.
- Kemper, Greet (2001) Jubileumfeest Vereniging voor Penningkunst (te Eindhoven op 16 september 2000), in: *De Beeldenaar* 25-1, 37-38.
- Kemper, Greet (2001) Jaarverslag 2000. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 25-2, 92-93.
- Kemper, Greet (2002) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 26-3, 140-141.
- Kemper, Greet (2003) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 27-3, 137.
- Kemper, Greet (2003) Jaarverslag 2002. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 27-2, 90-93.
- Kemper, Greet (2004) Verenigingsnieuws, Vereniging voor Penningkunst. Mededelingen, in: *De Beeldenaar* 28-5, 221.
- Kemper, Greet (2004) Ledendag VPK 2004 in Zwolle, in: *De Beeldenaar* 28-4, 160-162.

- Kemper, Greet (2004) Jaarverslag 2003 van de Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 28-4, 167-169.
- Kemper, Greet (2005) Vereniging voor Penningkunst. Jaarverslag 2004, in: *De Beeldenaar* 29-3, 131-136.
- Kemper, Greet (2006) Vereniging voor Penningkunst, Jaarverslag 2005, in: *De Beeldenaar* 30-4, 184-188.
- Kemper, Greet & Kees Postma (2002) Verenigingsnieuws. De VPK in 's-Hertogenbosch, in: *De Beeldenaar* 26-3, 141-142.
- Kemper, Greet & Kees Postma (2005) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst [Ledendag 21 mei 2005, Nijmegen], in: *De Beeldenaar* 29-5, 230-234.
- Kemper, Greet & Kees Postma (2006) Vereniging voor Penningkunst in Scheveningen. Verslag van de 81ste Algemene Ledenvergadering, in: *De Beeldenaar* 30-5, 233.
- Kemper-Koel, Greet (1994) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 18-1, 40.
- Kemper-Koel, Greet (1994) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 18-2, 91.
- Kemper-Koel, Greet (1994) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 18-4, 183-184.
- Kemper-Koel, Greet (1995) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 19-1, 328.
- Kemper-Koel, Greet (1996) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 20-2, 100.
- Kemper-Koel, Greet (1996) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 20-4, 189.
- Kemper-Koel, M. (1985) Verenigingsnieuws. Vereniging voor penningkunst, in: *De Beeldenaar* 9-5, 178-179.
- Kemper-Koel, M. (1995) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 19-6, 553.
- Kemper-Koel, M. (1995) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 19-5, 519-521.
- Kemper-Koel, M. (1996) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 20-1, 53.
- Kemper-Koel, M. (1997) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 21-2, 382.
- Kemper-Koel, M. (1997) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 21-4, 477.
- Kemper-Koel, M. (1997) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 21-5, 525.
- Kemper-Koel, M. (1997) Verenigingsnieuws. Jaarverslag 1996 Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 21-3, 428-430.
- Kemper-Koel, M. (1998) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 22-2, 94.
- Kemper-Koel, M. (1998) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 22-4, 194.
- Kemper-Koel, M. (1998) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 22-6, 290.
- Kemper-Koel, M. (1998) Vereniging voor Penningkunst. Jaarverslag, in: *De Beeldenaar* 22-3, 141-143.
- Kemper-Koel, M. (1998) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 22-5, 247-248.

- Kemper-Koel, M. (1999) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 23-2, 94.
- Kemper-Koel, M. (1999) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 23-6, 286.
- Kemper-Koel, M. (1999) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 23-3, 138-140.
- Kerrebijn, K.F. (2001) Zilveren halve manen, in: *De Beeldenaar* 25-4, 173-175.
- Keuenhof, Jissy (2010) Mexicaanse kunstenaars maken kennis met de penningkunst, in: *De Beeldenaar* 34-6, 253-255.
- Keuzenkamp-Roovers, Olga N. (1990) Twee dispuutpenningen, in: *De Beeldenaar* 14-4, 160-161.
- Kleeberg, John M. (2011) De circulatie van leeuwendaalders in de Engelse kolonies van Noord-Amerika, in: *De Beeldenaar* 35-6, 249-254.
- Kletter, Barbara (1997) VPK-penning 1997 Uitdijend heelal, in: *De Beeldenaar* 21-6, 553-554.
- Kloosterman, Elles (1997) 'Beschuit met muisjes', in: *De Beeldenaar* 21-3, 404-405.
- Kneppelhout, Kees (2007) Gedenkpenningen in de collectie Stichting Kneppelhout, in: *De Beeldenaar* 31-5, 219-221.
- Knol, Egge & Jan C. van der Wis (2005) De schat van een rijke weduwe (1646), in: *De Beeldenaar* 29-3, 121-128.
- Knol, Egge & Jan C. van der Wis (2005) Het Ommelander wapen op munt en penning, in: *De Beeldenaar* 29-1, 30-39.
- Knol, Egge & Jan C. van der Wis (2015) Een Keuls potje met geld. Muntvondst Sappemeer 2001, in: *De Beeldenaar* 39-4, 149-152.
- Knol, Egge & Jan C. van der Wis (2020) De dubloen met het Ommelander elfhartenwapen, in: *De Beeldenaar* 44-6, 299-304.
- Koevoets, Ben (2004) Boekbespreking. R. Hammer-Kiesow (ed.) / D. Dummler / M. North Silber, Gold und Hansehandel: Lübecks Geldgeschichte und der Grosse Münzschatz von 1533/37, in: *De Beeldenaar* 28-2, 83-85.
- Kogelenberg, P.H. van (1985) Boekbespreking. Albert Galloway: Illustrated Coin Dating Guide for the eastern world. Uitgave van Krause publications (USA) 1984, in: *De Beeldenaar* 9-3, 108-109.
- Kok, Michel (2014) De Munterskapel in de Grote Kerk van Dordrecht. Een uniek verschijnsel in Nederland, in: *De Beeldenaar* 38-5, 213-214.
- Kok, Michel (2018) Het genootschap in Zwolle. De numismatische cirkels, een nieuwe secretaris, het Zwolse Vrouwenhuis en nog veel meer, in: *De Beeldenaar* 42-5, 243-244.
- Kok, Michel (2018) Haarlem, Wienecke en het KNGMP-jubileum, in: *De Beeldenaar* 42-1, 30-31.
- Kok, Michel (2019) Het Genootschap Graeft Voort. De najaarsbijeenkomst te Grave op 29 september 2018, in: *De Beeldenaar* 43-2, 61-62.
- Kok, Michel & Geertje de Kort (2017) Een impressie van het grote jubileumcongres gehouden op 16 en 17 juni 2017 te Utrecht, in: *De Beeldenaar* 41-5, 221-225.
- Koning (1986) Fragment uit de toespraak van Staatssecretaris Koning van Financiën ter gelegenheid van de opening van de Holland Coin Fair '86 op 24 januari, in: *De Beeldenaar* 10-2, 312-313.
- Koning, A.J. de (1985) Willy the naughty cat' en andere penningen van Carla Klein, in: *De Beeldenaar* 9-4, 119-122.
- Koning, A.J. de (1985) Naar een nieuwe vormgeving van penningen?, in: *De Beeldenaar* 9-6, 220-224.

- Koning, A.J. de (1989) 100 Jaar Concertgebouw en Concertgebouworkest. Verenigingspenning 1988-1 door Eefke Cornelissen, in: *De Beeldenaar* 13-1, 1, 3-7.
- Koning, A.J. de (1989) Penningen van Ruth Brouwer, uit de periode 1955-1975, in: *De Beeldenaar* 13-5, 194-196, 198.
- Koning, A.J. de (1990) Algemene Ledenvergadering 1990, in: *De Beeldenaar* 14-4, 168.
- Koning, A.J. de (1990) Penningen van Lucie Nijland, in: *De Beeldenaar* 14-5, 194-198.
- Koning, A.J. de (1990) Co Westeriks Van Gogh-penning: een gemiste kans!, in: *De Beeldenaar* 14-6, 218-219.
- Koning, A.J. de (1991) Nieuwe welkomstpenning van de Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 15-4, 409.
- Koning, A.J. de (1991) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 15-4, 409.
- Koning, A.J. de (1991) De Vereniging voor Penningkunst 65 jaar. Vragen, opmerkingen en een oproep!, in: *De Beeldenaar* 15-3, 346-347.
- Koning, A.J. de (1999) Ben ik in beeld? Portretpenningen uit de Italiaanse renaissance, in: *De Beeldenaar* 23-1, 26-30.
- Koning, A.J. de (2003) Huwelijkspenning met klop en 'drager'. Notities bij de huwelijkspenning van Herman Gerritsen en Cathy Salzman, in: *De Beeldenaar* 27-3, 110-116.
- Koning, A.J. de (2003) Boekbespreking Karel Soudijn, Altijd koorts, Beelden, penningen en exotische stoffen van Jos Reniers, in: *De Beeldenaar* 27-5, 204-205.
- Koning, A.J. de (2003) Boekbespreking. Louk Tilanus, Theo van de Vathorst. Het beeld en het verhaal, in: *De Beeldenaar* 27-6, 246-247.
- Koning, Hans (2006) Boekbespreking. Louk Tilanus / Jan Teeuwisse / Lien Heyting / Joke Horde. V.P.S. Esser, Monografieën van het Sculptuur Instituut, deel 2, in: *De Beeldenaar* 30-4, 180-181.
- Koning, Hans (2006) Boekbespreking. Maite van Dijk / Jan Teeuwisse. Cor Hund. Monografieën van het Sculptuur Instituut, deel 1, in: *De Beeldenaar* 30-4, 181-182.
- Koning, Hans (2006) Boekbespreking. Ida Boelema / Feico Hoekstra. Carel Kneulman, in: *De Beeldenaar* 30-4, 182-183.
- [Koning, Hans de] (1995) Geer Steyn's jaarpunten 1995, in: *De Beeldenaar* 19-1, 286.
- [Koning, Hans de] (1996) Rectificaties. Inschrijfpunten 1995. Een nieuw gezicht voor Rembrandt., in: *De Beeldenaar* 20-1, 35.
- Koning, Hans de (1991) Een Nederlandse penning van de British Art Medal Society, in: *De Beeldenaar* 15-6, 478-479.
- Koning, Hans de (1992) 1991 1992, in: *De Beeldenaar* 16-1, 1.
- Koning, Hans de (1992) Muntennieuws. Arubaanse 25 florin munt, in: *De Beeldenaar* 16-3, 124.
- Koning, Hans de (1992) Tentoonstellingen, in: *De Beeldenaar* 16-3, 125-130.
- Koning, Hans de (1992) Jaarverslag 1991. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 16-3, 131-134.
- Koning, Hans de (1992) Een nieuwe directeur bij Het Koninklijk Penningkabinet, in: *De Beeldenaar* 16-4, 163-164.
- Koning, Hans de (1992) Tentoonstellingen, in: *De Beeldenaar* 16-4, 179-181.
- Koning, Hans de (1992) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 16-4, 183-185.
- Koning, Hans de (1993) 'Reispenning' door Willem Noyons. Penning 1992 van de Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 17-1, 290-291.
- Koning, Hans de (1993) Penningkunst in beweging. Notities over het symposium in de academie St. Joost te Breda, in: *De Beeldenaar* 17-2, 342-346.

- Koning, Hans de (1993) Jaarverslag 1992. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 17-2, 353-354.
- Koning, Hans de (1993) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 17-4, 439-440.
- Koning, Hans de (1993) Registers *De Beeldenaar* 1977-1989 en 1992-1993, in: *De Beeldenaar* 17-6, 508-509.
- Koning, Hans de (1994) Van de redactie, in: *De Beeldenaar* 18-6, 238.
- Koning, Hans de (1994) De dikte van Searle's FIDEM-penning. Nogmaals een reactie, in: *De Beeldenaar* 18-6, 267.
- Koning, Hans de (1994) De Boeienkoning. Inschrijfpunten 1994 van de Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 18-1, 20-21.
- Koning, Hans de (1994) De penninginzending 24e Fidem Hongarije. Hommage aan Prof. Piet Esser. Prijs voor Elisabeth Varga, in: *De Beeldenaar* 18-5, 222-230.
- Koning, Hans de (1994) Wollebrandt Geleynssen de Jongh drager van de Commandeurspenning (bij de voorplaat), in: *De Beeldenaar* 18-1, 2-4.
- Koning, Hans de (1994) Reispenning 1992. Fotoreportage over de vervaardiging, in: *De Beeldenaar* 18-1, 26-32.
- Koning, Hans de (1994) Louis Royer. Een Vlaamse beeldhouwer in Amsterdam, in: *De Beeldenaar* 18-6, 265-266.
- Koning, Hans de (1994) FIDEM 1994. 24e congres van de Fédération Internationale de la Médaille, in: *De Beeldenaar* 18-2, 78-79.
- Koning, Hans de (1995) Van de redactie, in: *De Beeldenaar* 19-2, 334.
- Koning, Hans de (1995) Van de redactie, in: *De Beeldenaar* 19-4, 446.
- Koning, Hans de (1995) FIDEM Nederland. Jaarlijkse bijeenkomst, in: *De Beeldenaar* 19-5, 520.
- Koning, Hans de (1995) Mahlerfeest en Mahlerpenningen, in: *De Beeldenaar* 19-4, 467-470.
- Koning, Hans de (1995) De Munt in WO II, in: *De Beeldenaar* 19-4, 475-477.
- Koning, Hans de (1995) Vrije penningkunst door vrouwelijke medailleurs, in: *De Beeldenaar* 19-6, 541-544.
- Koning, Hans de (1996) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 20-1, 2.
- Koning, Hans de (1996) Holland Coin Fair, in: *De Beeldenaar* 20-1, 23.
- Koning, Hans de (1996) *De Beeldenaar*, in: *De Beeldenaar* 20-1, 24.
- Koning, Hans de (1996) Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde, in: *De Beeldenaar* 20-1, 25.
- Koning, Hans de (1996) Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 20-1, 26.
- Koning, Hans de (1996) Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet, in: *De Beeldenaar* 20-1, 29.
- Koning, Hans de (1996) Het Nederlands Muntmuseum, in: *De Beeldenaar* 20-1, 30.
- Koning, Hans de (1996) Munt- en Penningkabinet. Spaar- en Voorschotbank Surhuisterveen, in: *De Beeldenaar* 20-1, 31.
- Koning, Hans de (1996) Publicaties, in: *De Beeldenaar* 20-1, 32.
- Koning, Hans de (1996) Veilinghuizen, in: *De Beeldenaar* 20-1, 35.
- Koning, Hans de (1996) Test uw kennis (over munten), in: *De Beeldenaar* 20-1, 19-20.
- Koning, Hans de (1996) Informatiegids (Beknopt numismatisch Wie, wat, waar?), in: *De Beeldenaar* 20-1, 21-36.
- Koning, Hans de (1996) Numismatische Kringen, in: *De Beeldenaar* 20-1, 27-28.
- Koning, Hans de (1996) Munthandelaren, in: *De Beeldenaar* 20-1, 33-34.
- Koning, Hans de (1996) Test uw kennis (over munten), in: *De Beeldenaar* 20-1, 7-8.
- Koning, Hans de (1997) Het oudste en het nieuwste geld van Aruba, in: *De Beeldenaar* 21-3, 398-403.

- Koning, Hans de (1997) Penningen van Jet Schepp, in: *De Beeldenaar* 21-5, 509-514.
- Koning, Hans de (1997) Charlotte van Pallandt (1898-1997), in: *De Beeldenaar* 21-6, 531-532.
- Koning, Hans de (1997) Bronners penningen nader bekeken, in: *De Beeldenaar* 21-6, 544-549.
- Koning, Hans de (1998) Stichting Internationale Penningkunst, nieuwsbrief 6. 1998: Penningkunst uit de gehele wereld in Nederland, in: *De Beeldenaar* 22-4, 150.
- Koning, Hans de (1998) Penningcatalogus Loeki Metz, in: *De Beeldenaar* 22-3, 126-135.
- Koning, Hans de (1998) Stichting Internationale Penningkunst, nieuwsbrief 5. 1998: Penningkunst uit de gehele wereld in Nederland, in: *De Beeldenaar* 22-3, 136-137.
- Koning, Hans de (1998) Penningkunst, Quo vadimus? [Ingezonden stuk], in: *De Beeldenaar* 22-2, 83-84.
- Koning, Hans de (2000) Lijst van penningen door Ruth Brouwer, in: *De Beeldenaar* 24-3, 113-115.
- Koning, Hans de (2000) De jubileumpenningen van de Vereniging voor Penningkunst [Geer Steyn, Christien Nijland], in: *De Beeldenaar* 24-5, 196-205.
- Koning, Hans de (2000) Contrasten bij Imago. Notities bij een geslaagde jubileumexpositie, in: *De Beeldenaar* 24-6, 245-251.
- Koning, Hans de (2001) Penningkunst in zilverstad Schoonhoven, in: *De Beeldenaar* 25-4, 151-153.
- Koning, Hans de (2001) Aantekeningen bij Soudijns persoonlijke 'Jubileumnotities', in: *De Beeldenaar* 25-1, 20-26.
- Koning, Hans de (2001) Afbeeldingen op de omslag, in: *De Beeldenaar* 25-6, 246-247.
- Koning, Hans de (2001) 'De ezel bijna een oor aangenaaid?', in: *De Beeldenaar* 25-6, 271-272.
- Koning, Hans de (2001) Nogmaals handzame sculptuur. De geschiedenis van de Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 25-2, 72-77.
- Koning, Hans de (2002) De veelzijdige penningkunst van Eric Claus, in: *De Beeldenaar* 26-1, 12-23.
- Koning, Hans de (2002) De veelzijdige penningkunst van Eric Claus. Vervolg, in: *De Beeldenaar* 26-2, 63-90.
- Koning, Hans de (2003) De penningkunst van Theo van de Vathorst. Notities, citaten en een catalogus, in: *De Beeldenaar* 27-6, 215-234.
- Koning, Hans de (2004) The Gateless Gate. Jaarpenning 2004, in: *De Beeldenaar* 28-5, 179-181.
- Koning, Hans de (2005) Nynke Schepers en haar penningkunst. Notities bij een uitgesteld bezoek voor het maken van een catalogus, in: *De Beeldenaar* 29-4, 159-163.
- Koning, Hans de (2005) Catalogus van penningen door Nynke Schepers, in: *De Beeldenaar* 29-4, 164-170.
- Koning, Hans de (2006) Rembrandt en de penningkunst, in: *De Beeldenaar* 30-3, 124.
- Koning, Hans de (2006) Een vorstelijk portret. Notities bij Jos Reniers' penning van Greet Kemper, in: *De Beeldenaar* 30-3, 103-106.
- Koning, Hans de (2006) Catalogus van penningen door Jos Reniers, in: *De Beeldenaar* 30-3, 107-113.
- Koning, Hans de (2006) Boekbespreking. Carolien Voightmann / Geer Steyn. Over the Edge, penningkunst in de 21e eeuw, in: *De Beeldenaar* 30-3, 139-140.
- Koning, Hans de (2006) Schoenmaker blijf... Kritische notities bij de jaarpenning 2006, Vrede-Vrijheid, in: *De Beeldenaar* 30-5, 207-211.
- Koning, Hans de (2006) 700 jaar inwijding Oude kerk Amsterdam. Notities bij een penning door Taeke Friso de Jong, in: *De Beeldenaar* 30-6, 251-255.

- Koning, Hans de (2006) Carla Klein en haar penningkunst. Notities naar aanleiding van de prijswinnende VPK inschrijfpennig 2006 'Trojka', in: *De Beeldenaar* 30-2, 51-57.
- Koning, Hans de (2006) Catalogus van penningen door Carla Klein, in: *De Beeldenaar* 30-2, 58-64.
- Koning, Hans de (2007) Penningnieuws. Vraagtekens! [Carla Klein], in: *De Beeldenaar* 31-3, 140-141.
- Koning, Hans de (2008) For love of money. Notitie bij een hernieuwde kennismaking, in: *De Beeldenaar* 32-1, 25-26.
- Koning, Hans de (2008) Penningcatalogus Eric Claus. Supplement 2001/2002 - najaar 2008, in: *De Beeldenaar* 32-6, 261-269.
- Koning, Hans de (2008) Boekbesprekingen. Nr 14 in Brons, in: *De Beeldenaar* 32-6, 275-276.
- Koning, Hans de (2008) Herinnering aan Jan Wolkers. Een beknopte notitie bij zijn penningen, in: *De Beeldenaar* 32-1, 5-7.
- Koning, Hans de (2010) Wat goed is blijft! Penningen van Ruth Brouwer in Beelden aan Zee, in: *De Beeldenaar* 34-3, 111-114.
- Koning, Hans de (2010) Boekbesprekingen. Piet Esser. Beeld van een mens, beeld van een tijd, in: *De Beeldenaar* 34-4, 174-175.
- Koning, Hans de (2010) 'Onze' oudste penningen. Notities bij het werk van Quinten Metsys, in: *De Beeldenaar* 34-5, 197-201.
- Koning, Hans de (2011) Penningen door Jet Schepp. Notities bij een geslaagd atelierbezoek, in: *De Beeldenaar* 35-1, 12-16.
- Koning, Hans de (2011) Een bijzondere renaissance. Het hof van de Este's te Ferrara, in: *De Beeldenaar* 35-4, 179-182.
- Koning, Hans de (2011) Een nieuwe weg - toen. Notities bij de penningen van Lambertus Zijl, in: *De Beeldenaar* 35-5, 221-227.
- Koning, Hans de (2013) Steen, stoffen en penningen. Notities bij een ensemble portretpenningen door Jos Reniers, in: *De Beeldenaar* 37-4, 163-169.
- Koning, Hans de (2013) Dierbare 'penningen'. Notities bij het boek Dierbare beelden van Miep Maarse, in: *De Beeldenaar* 37-6, 280-281.
- Koning, Hans de (2014) Bijzonder boekje bij een bijzondere tentoonstelling. Notities bij Een beeld van een penning, in: *De Beeldenaar* 38-6, 277-278.
- Koning, Hans de (2015) (Na-)genieten... Notities bij twee fraaie boeken, waarin maar één penning voorkomt, in: *De Beeldenaar* 39-3, 129-130.
- Koning, Hans de (2015) De penningkunst van Fien Volders. Notities bij een groepsbezoek, in: *De Beeldenaar* 39-4, 153-159.
- Koning, Hans de (2015) Het beeld en het verhaal gaan verder... Notities bij een aanvulling op de penningcatalogus van Theo van de Vathorst, in: *De Beeldenaar* 39-5, 221-228.
- Koning, Hans de (2015) 't Was even wennen... Notities bij een verrassende penning-installatie door Jos Reniers, in: *De Beeldenaar* 39-6, 277-282.
- Koning, Hans de (2016) EUROpa en de stier. Notitie bij een penningontwerp door Peter Vos, in: *De Beeldenaar* 40-1, 21-22.
- Koning, Hans de (2017) Lucas en Laurens. Notities met een vraag bij twee slagpenningen door Gerrit-Jan van der Veen, in: *De Beeldenaar* 41-3, 144-147.
- Koning, Hans de (2017) Cattle Creek en Brisbane. Notities bij twee 'Australische' penningen door Geer Steyn, in: *De Beeldenaar* 41-6, 265-268.
- Koning, Hans de (2017) De Penningkunst van Joop Hollanders. Notities bij een atelierbezoek, in: *De Beeldenaar* 41-2, 75-77.
- Koning, Hans de (2018) Portretpenning Malala Yousafzai door Jet Schepp. Notities bij de VPK-jaarpennig 2018, in: *De Beeldenaar* 42-5, 245-249.

- Koning, Hans de (2019) De rondjes van La Bouysse. Notities bij een geslaagde werkweek penningen maken, in: *De Beeldenaar* 43-1, 5.
- Koning, Hans de (2019) Openstaan en vertrouwen. In Memoriam Guus Hellegers, in: *De Beeldenaar* 43-3, 111-112.
- Koning, Hans de (2019) Tom Senders, architect en beeldend kunstenaar. Notities bij een 'atelier'-bezoek, in: *De Beeldenaar* 43-6, 261-265.
- Koning, Hans de (2020) 5 mei 2020, 75 jaar vrijheid, in: *De Beeldenaar* 44-3, 101-102.
- Koning, Hans de (2021) Ruth Brouwer †, in: *De Beeldenaar* 45-1, 23-24.
- K[oning], J. (1985) Verenigingsnieuws. Bijeenkomst kringvoorzitters, in: *De Beeldenaar* 9-3, 109.
- Koning, J. (1986) Ter nagedachtenis aan H.J. te Paske, in: *De Beeldenaar* 10-1, 277.
- Koning, J. (1986) Enquête onder de bezoekers van 'Holland Coin Fair '86', in: *De Beeldenaar* 10-6, 470-476.
- Koning, J. (1990) Pieter Meijer, in: *De Beeldenaar* 14-2, 84.
- Koning, J. (1993) Boekbespreking. Geld in Alkmaar. Opstellen over geld en penningen in relatie tot Alkmaar, in: *De Beeldenaar* 17-6, 498.
- Koning, J. (1995) Gewogen of bedrogen. Toespraak bij de opening van de expositie in Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet, in: *De Beeldenaar* 19-1, 296-299.
- Koning, Jan (1999) Florijnprijsvraag, in: *De Beeldenaar* 23-5, 217, 220.
- Koningsveld, A. (1987) Van de Vereniging voor Penningkunst: een welkomstpenning, in: *De Beeldenaar* 11-4, 142-143.
- Kooij, Rob (2008) Euro-ruimte. 60 jaar Universele Rechten van de Mens, in: *De Beeldenaar* 32-5, 226.
- Kooij, Rob (2008) Euroruimte. Weer een euroland erbij, in: *De Beeldenaar* 32-6, 282.
- Kooij, Rob (2008) Euroruimte. Tien jaar euro, in: *De Beeldenaar* 32-6, 283.
- Kooij, Rob (2009) Euroruimte. Nieuw in 2009, in: *De Beeldenaar* 33-1, 55.
- Kooij, Rob (2009) Euroruimte. Nederland, in: *De Beeldenaar* 33-2, 101.
- Kooij, Rob (2009) Euroruimte. 10 jaar EMU, in: *De Beeldenaar* 33-2, 101.
- Kooij, Rob (2009) Euroruimte. Andere 2-euromunten, in: *De Beeldenaar* 33-2, 102.
- Kooij, Rob (2009) Euroruimte. De randschriften op de 2-euromunten, in: *De Beeldenaar* 33-4, 197.
- Kooij, Rob (2009) Euroruimte. Goed nieuws voor verzamelaars, in: *De Beeldenaar* 33-5, 246.
- Kooij, Rob (2009) Euroruimte. Nieuwe 2 euro gelegenheidsmunten 2010, in: *De Beeldenaar* 33-6, 293.
- Kooij, Rob (2009) Euroruimte. Kleine aanpassingen [Spanje], in: *De Beeldenaar* 33-6, 294.
- Kooij, Rob (2009) Euroruimte. Varianten van euromunten [roterende sterren, Luxemburgse speciale 2-euro 2004, ontwerperskenmerk in verschillende vormen, een recente variant], in: *De Beeldenaar* 33-3, 149-150.
- Kooij, Rob (2009) Euroruimte. Gewijzigde gemeenschappelijke zijde, in: *De Beeldenaar* 33-1, 54-55.
- Kooij, Rob (2010) Euroruimte. Muntenruil, in: *De Beeldenaar* 34-1, 40.
- Kooij, Rob (2010) Euroruimte. Finse Munt verandert munthuisteken, in: *De Beeldenaar* 34-3, 136.
- Kooij, Rob (2010) Euroruimte. Nieuwe uitgave Portugal, in: *De Beeldenaar* 34-3, 136.
- Kooij, Rob (2010) Euroruimte. Finse stuivers, in: *De Beeldenaar* 34-4, 182.
- Kooij, Rob (2010) Euroruimte. Nieuw euroland per 2011: Estland, in: *De Beeldenaar* 34-6, 278.
- Kooij, Rob (2010) Euroruimte. Spaanse 2-euro 2011, in: *De Beeldenaar* 34-6, 278.

- Kooij, Rob (2010) Euroruimte. Nieuwe speciale 2-euromunten, in: *De Beeldenaar* 34-5, 233-234.
- Kooij, Rob (2010) Euroruimte. Drukkersmerken op de eurobiljetten, in: *De Beeldenaar* 34-1, 39-40.
- Kooij, Rob (2011) Euroruimte. Circulatiemunt of verzamelproduct, in: *De Beeldenaar* 35-1, 43.
- Kooij, Rob (2011) Euroruimte. Een bijzonder leuke fantasie, in: *De Beeldenaar* 35-1, 44.
- Kooij, Rob (2011) Euroruimte. Frankrijk 2-eurogelegenheidsmunt 2011, in: *De Beeldenaar* 35-2, 90.
- Kooij, Rob (2011) Euroruimte. Nederland 2-eurogelegenheidsmunt 2011, in: *De Beeldenaar* 35-2, 90.
- Kooij, Rob (2011) Euroruimte, in: *De Beeldenaar* 35-3, 136.
- Kool, Dennis de (2019) Een opmerkelijke vroedschapspenning van Jan Baptist Xavery, in: *De Beeldenaar* 43-2, 57-60.
- Kooten, Marian van (1995) Willibrord. Een gelegenheidspenning door Theo van de Vathorst, in: *De Beeldenaar* 19-6, 549-550.
- Koppel, Peter van de & Jos Benders (2006) De braspenning van Frederik van Blankenheim, in: *De Beeldenaar* 30-3, 99-102.
- Kort, Geertje de (2014) De grand old lady van de numismatiek is negentig jaar. Een bezoek aan Gay van der Meer, in: *De Beeldenaar* 38-4, 153-154.
- Korthals Altes, W.L. (1998) Boekbesprekingen. M.S. Polak Historiografie en economie van de 'muntchaos', in: *De Beeldenaar* 22-4, 190-191.
- Korthals Altes, W.L. (1999) 750 jaren gulden, in: *De Beeldenaar* 23-1, 10-14.
- Korthals Altes, W.L. (1999) Standpenningen en standaardmunten, in: *De Beeldenaar* 23-3, 117-119.
- Korthals Altes, W.L. (2002) H. van Werveke's 'Monnaie de compte et monnaie réelle', in: *De Beeldenaar* 26-4, 287-289.
- Krag, Fritz & Jens Christiaan Moesgaard (2005) Muntmelange. A 16th century coin hoard at Fort Sint Andries (Gelderland), in: *De Beeldenaar* 29-3, 138-139.
- Kralt, Theo (2021) Penning van de American Petroleum Company met het gebouw Petrolea in Den Haag uit 1928, in: *De Beeldenaar* 45-6, 193-296.
- Kralt, Theo (2021) Philips-penning ter gelegenheid van de Internationale Tentoonstelling van Kunst en Techniek in het Moderne Leven in Parijs, 1937, in: *De Beeldenaar* 45-2, 74-76.
- Krenning, Paul (1986) Het anker op de munten van Seleucus I, in: *De Beeldenaar* 10-4, 357, 359-364.
- Krenning, Paul (1990) De tinhaak, in: *De Beeldenaar* 14-4, 142-143.
- Kret, Patricia (2018) Wereldwijd gebruikt. Van schenking tot tentoonstelling in het Rijksmuseum van Oudheden, in: *De Beeldenaar* 42-2, 73-75.
- Krevelen, Marie-Anne van & Freek Biesiot (2010) 'Derde zijde is iets geheel anders dan zijkant'. Pier van Leest en de Derde Zijde, in: *De Beeldenaar* 34-2, 53-57.
- Kropff, Anthony (2021) Sol op Constantijns munten: religie of politiek?, in: *De Beeldenaar* 45-5, 235-238.
- Kruimel, Jan Paul (1987) De Rietkerk-penning, in: *De Beeldenaar* 11-5, 185-186.
- Kruimel, Jan Paul (1987) Murk Lels, zijn penning en zijn penningen, in: *De Beeldenaar* 11-6, 216-219.
- Kruimel, Jan Paul (2020) Atelierbezoek John Sillevius 25 januari 2020, in: *De Beeldenaar* 44-3, 147-148.
- Kruimel, Jan Paul & Jack Visker (2018) Atelierbezoeken april en mei 2018, in: *De Beeldenaar* 42-5, 239-241.

- Kussendrager, Alex (2012) De betekenis van letters op armenpenningen, in: *De Beeldenaar* 36-6, 269-271.
- Kussendrager, Alex (2013) 'Je mag niet door m'n straatje gaan'. Leprozenpenningen van Gouda en Enkhuizen, in: *De Beeldenaar* 37-5, 215-219.
- Kussendrager, Alex (2014) Armenpenning Roermond blijkt bakenlood van Willemstad, in: *De Beeldenaar* 38-2, 71-73.
- Kussendrager, Alex (2015) De Jonge Seerp, een Nederlands kofschip in Gdansk, in: *De Beeldenaar* 39-3, 107-111.
- Kussendrager, Alex (2015) Naar aanleiding van een uniek Schots loodje in Harlingen, in: *De Beeldenaar* 39-1, 19-21.
- Kussendrager, Alex (2015) Armenpenning van Dordrecht blijkt bakenlood van Brielle. Opnieuw geeft archiefonderzoek uitsluitsel, in: *De Beeldenaar* 39-6, 267-269.
- Kussendrager, Alex (2015) Avonsmaalspenningen, in: *De Beeldenaar* 39-2, 77-78.
- Kussendrager, Alex (2016) Communiëpenning Boxtel, in: *De Beeldenaar* 40-3, 107-109.
- Kussendrager, Alex (2016) De bakenloodjes met het wapen van Haarlem, in: *De Beeldenaar* 40-4, 163-169.
- Kussendrager, Alex (2017) Het einde van de verzameling of de verzamelaar, in: *De Beeldenaar* 41-6, 283-285.
- Kussendrager, Alex (2018) 25 jaar Bakenloodjes, in: *De Beeldenaar* 42-3, 143-145.
- Kussendrager, Alex (2018) Bakenloodjes van De Mijl en SAS, in: *De Beeldenaar* 42-5, 235-238.
- Kussendrager, Alex (2020) De Jonge Seerp, een Nederlands kofschip in Gdansk (2). De laatste loodjes boven water, in: *De Beeldenaar* 44-6, 310-313.
- Kussendrager, Alex (2020) Penningen voor het bruine goud, in: *De Beeldenaar* 44-2, 63-70.
- Laere, R. Van (2001) Counterfeiting Ancient and Modern, in: *De Beeldenaar* 25-1, 19.
- Laere, R. van & P. van den Hove (2002) 10de-eeuwse Maastrichtse munt uit Tongeren, in: *De Beeldenaar* 26-2, 59-62.
- Laere, Raf van (2001) De goudschat van Heers. Een muntvondst in Belgisch Limburg, in: *De Beeldenaar* 25-5, 198-202.
- Laere, Raf Van (2003) Niet Rekem, maar Château-Regnault?, in: *De Beeldenaar* 27-6, 235-242.
- Laere, Raf Van (2005) Penningen in boeken, in: *De Beeldenaar* 29-6, 274-277.
- Laere, Raf Van (2005) Officiële munt – hagemunt – valse munt. Waar begint valsemunterij?, in: *De Beeldenaar* 29-2, 58-61.
- Laere, Raf Van (2007) Francquiprijs voor François de Callataÿ. Prestigieuze prijs voor numismatisch werk, in: *De Beeldenaar* 31-5, 238.
- Laere, Raf Van (2007) Boekbespreking. Iron Age coinage and ritual practices, *Studien zu Fundmünzen der Antiken*. Band 20, in: *De Beeldenaar* 31-5, 241-242.
- Laere, Raf Van (2008) Boekbesprekingen. Atlas der Munten van België, in: *De Beeldenaar* 32-6, 274-275.
- Laere, Raf Van (2009) Keltische sensatie uit Maastricht, in: *De Beeldenaar* 33-1, 5-6.
- Laere, Raf Van (2012) Geldmuseum, virtueel geen museum. Afdeling Collecties & Onderzoek onder vuur, in: *De Beeldenaar* 36-2, 53-57.
- Laere, Raf Van (2013) Geldmuseum nadert zijn einde. Ideeën voor de toekomst, in: *De Beeldenaar* 37-5, 201-203.
- Laere, Raf Van (2014) Bankbiljettenjuwelen, in: *De Beeldenaar* 38-3, 127-129.
- Laere, Raf Van (2015) Het Munthuis in Gent. Boekbespreking, in: *De Beeldenaar* 39-1, 37-38.
- Laere, Raf Van (2016) De eerste grote zilveren munten in Vlaanderen 1269-1322. Boekbespreking, in: *De Beeldenaar* 40-4, 186-188.

- Laere, Raf Van (2016) Penningen of toch niet?, in: *De Beeldenaar* 40-6, 279-281.
- Laere, Raf Van (2016) 175 jaar Belgisch genootschap, in: *De Beeldenaar* 40-2, 61-62.
- Laere, Raf Van (2017) Encyclopedie van de medailles van de Brusselse Munt I en II, in: *De Beeldenaar* 41-3, 151-152.
- Laken, Jur (2002) Rennend paard en zittend naakt. Onbekend werk van Fons Bemelmans, in: *De Beeldenaar* 26-1, 26.
- Langen, Friso (2020) Onbekende rekenpenning Nijmegen onder het bewind van Karel de Stoute, in: *De Beeldenaar* 44-6, 289-290.
- Langen, Friso (2021) Een nieuw type zestiende kromstaart Willem II van den Bergh, in: *De Beeldenaar* 45-2, 69-70.
- Lansen, A.J. (1995) Oproep. Kloppen op munten in omloop in Nederlands-Indië, in: *De Beeldenaar* 19-3, 442.
- Lansen, A.J. (1997) Een Legpenning van Mr C.P.K. Winckel, in: *De Beeldenaar* 21-1, 310-312.
- Lansen, Ad (2009) Oproep [Steuncommite 1914], in: *De Beeldenaar* 33-1, 58.
- Lansen, Ad (2010) De steunpenning 1914. Een overzicht van verzamelde gegevens, in: *De Beeldenaar* 34-2, 70-72.
- Lansen, Ad (2013) Muntmelange. Onbekende omschriften, in: *De Beeldenaar* 37-2, 91.
- Lansen, Ad (2013) Penning Bataviaasch Genootschap 1780, in: *De Beeldenaar* 37-3, 129-130.
- Leenders, Karel (2010) Vernieuwde muntkamer in Hedel, in: *De Beeldenaar* 34-3, 121-122.
- Leeuwerck, Franky (2012) Het mysterie van de belga; Een weinig bekende munteenheid op obligaties, in: *De Beeldenaar* 36-6, 261-263.
- Leimus, Ivar (2000) Muntmelange. Een nabootsing van een Groninger penning in Estlandse muntvondsten uit de elfde eeuw, in: *De Beeldenaar* 24-6, 282-284.
- Leimus, Ivar (2010) De eerste voorstelling van een rechter op een middeleeuwse munt?, in: *De Beeldenaar* 34-1, 25-31.
- Lennaerts, Lei (2008) Het Van Berckel Genootschap, in: *De Beeldenaar* 32-6, 253-256.
- Lennaerts, Lei (2010) Atelierbezoek aan Inea. Een hernieuwde kennismaking met de verkleinbank, in: *De Beeldenaar* 34-2, 77-79.
- Lennaerts, Lei (2014) De omzwervingen van een verzameling. Stempels van Theodoor van Berckel nader bekeken, in: *De Beeldenaar* 38-5, 201-204.
- Lennaerts, Lei (2016) 125 jaar Genootschap, in: *De Beeldenaar* 40-6, 261-262.
- Lennaerts, Lei (2019) Een Dordtse penning tussen hemel en aarde, in: *De Beeldenaar* 43-1, 33.
- Lennaerts, Lei (2020) 'De Geus moet gaan veilen!', in: *De Beeldenaar* 44-4, 181-182.
- Lennaerts, Lei (2021) Wat doet geld met de mens? Een maatschappijkritisch kunstproject, in: *De Beeldenaar* 45-5, 241-242.
- Lennaerts, Lei & Arie van Herwijnen (2017) Het jubileumcongres van het KNGMP, in: *De Beeldenaar* 41-3, 101-102.
- Lennaerts, Lei & Jeroen van Gessel (2019) Gek op Geld, in: *De Beeldenaar* 43-5, 227-228.
- Lennaerts, Lei e.a. (2014) Gay van der Meer (1924-2014). Grande Dame van de Nederlandse numismatiek, in: *De Beeldenaar* 38-6, 245-247.
- [Letschert, Jasper] (2003) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 27-5, 178.
- [Letschert, Jasper] (2003) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 27-6, 214.
- Letschert, Jasper (2003) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 27-2, 54.
- Letschert, Jasper (2003) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 27-3, 102.
- Letterie, F.T.S. (1987) M. Jones Contemporary British Medals (London 1986), in: *De Beeldenaar* 11-3, 120-121.

- Letterie, Frank (1985) Penningnieuws. Norbertuspenning van Niel Steenbergen, in: *De Beeldenaar* 9-1, 21.
- Letterie, Frank (1985) Penningnieuws. Penning 'Kloostertuin', in: *De Beeldenaar* 9-1, 22.
- Letterie, Frank (1985) Penningnieuws. Theo van de Vathorst. Penning Nationaal Museum van Speelklok tot Pierement, in: *De Beeldenaar* 9-1, 22.
- Letterie, Frank (1985) Penningnieuws. Twee penningen van de Groningse beeldhouwer Jan Steen. Amnesty International (1984), in: *De Beeldenaar* 9-1, 23.
- Letterie, Frank (1985) Penningnieuws. Nieuwjaarspenning 1985, in: *De Beeldenaar* 9-1, 24.
- Letterie, Frank (1985) Penningnieuws. Sara Weezepeel, in: *De Beeldenaar* 9-2, 68.
- Letterie, Frank (1985) Penningnieuws. Penning Nederlandse Muziekprijs, in: *De Beeldenaar* 9-3, 101.
- Letterie, Frank (1985) Penningnieuws. 'Wassend', in: *De Beeldenaar* 9-3, 104.
- Letterie, Frank (1985) Penningnieuws. Penning 25 jaar Bureau van Lee, in: *De Beeldenaar* 9-3, 104.
- Letterie, Frank (1985) Penningnieuws. Galerie Hüsstege, in: *De Beeldenaar* 9-4, 126.
- Letterie, Frank (1985) Penningnieuws. Steekpenning, in: *De Beeldenaar* 9-4, 128.
- Letterie, Frank (1985) Penningnieuws. Franz Lisztpenning, in: *De Beeldenaar* 9-4, 128.
- Letterie, Frank (1985) Penningnieuws. Erepenning gemeente Waalwijk, in: *De Beeldenaar* 9-4, 128.
- Letterie, Frank (1985) Penningnieuws. Penning 'Slaap', in: *De Beeldenaar* 9-5, 169.
- Letterie, Frank (1985) Penningnieuws. 'De kus', in: *De Beeldenaar* 9-5, 172.
- Letterie, Frank (1985) Penningnieuws. [Tonny Drijvers-Schutte], in: *De Beeldenaar* 9-5, 172.
- Letterie, Frank (1985) Penningnieuws. Gedenkpenning Adriaen Pauw, in: *De Beeldenaar* 9-6, 232.
- Letterie, Frank (1985) Penningnieuws. Goochelpenning, in: *De Beeldenaar* 9-6, 233.
- Letterie, Frank (1985) Penningnieuws. Penning 'Mathesis Scientiarum Genitrix', in: *De Beeldenaar* 9-6, 234.
- Letterie, Frank (1985) Penningnieuws. Penning Ronald MacDonald Huis, in: *De Beeldenaar* 9-6, 234.
- Letterie, Frank (1985) Penningnieuws. Penning Architectenbureau Swinkels-Salemans, in: *De Beeldenaar* 9-6, 235.
- Letterie, Frank (1985) Penningnieuws. Penningen van Barbara de Clercq-Brinkgreve, in: *De Beeldenaar* 9-3, 102-103.
- Letterie, Frank (1985) Penningnieuws. Galerie 'De Tweeling', in: *De Beeldenaar* 9-4, 126-128.
- Letterie, Frank (1985) Penningnieuws. 'Parelboot', in: *De Beeldenaar* 9-5, 170-171.
- Letterie, Frank (1985) De Bot, Gunter Grass. Penningkunstpenning 1984-II, in: *De Beeldenaar* 9-2, 41-45.
- Letterie, Frank (1986) Penningnieuws. Jan Steen, in: *De Beeldenaar* 10-5, 431.
- Letterie, Frank (1986) Penningnieuws. Tony Drijvers, in: *De Beeldenaar* 10-5, 432.
- Letterie, Frank (1986) Penningnieuws. Geer Steyn, in: *De Beeldenaar* 10-6, 477.
- Letterie, Frank (1986) Penningnieuws. Geer Steyn, Willem Vis, Theo van de Vathorst, Werner Niermann, in: *De Beeldenaar* 10-1, 272-274.
- Letterie, Frank (1986) Penningnieuws. Geurt Brinkgreve, Carla Klein, Rudy Augustinus, in: *De Beeldenaar* 10-2, 298-300.
- Letterie, Frank (1986) Penningnieuws. Barbara de Clercq-Brinkgreve, Jan Paul Kruimel, Jan Steen, in: *De Beeldenaar* 10-3, 334-336.
- Letterie, Frank (1986) Penningnieuws. Louk van Meurs, Jan Paul Kruimel, Toky Bautz, in: *De Beeldenaar* 10-4, 380-384.
- Letterie, Frank (1986) Penningnieuws. Evert den Hartog, in: *De Beeldenaar* 10-6, 477-478.

- Letterie, Frank (1986) Penningnieuws. Wilfried Put, in: *De Beeldenaar* 10-6, 479-480.
- Letterie, Frank (1987) Penningnieuws [Jos Reniers, Reny de Graaf], in: *De Beeldenaar* 11-1, 37.
- Letterie, Frank (1987) Penningnieuws. Henk van Bommel, Jan Paul Kruimel, Albert Termote, Barbara de Clercq-Brinkgreve en Marianne Letterie, in: *De Beeldenaar* 11-3, 114-117.
- Letterie, Frank (1987) Penningnieuws. Geer Steyn, Paulus Reinhard, Frank Letterie, in: *De Beeldenaar* 11-4, 158-159.
- Letterie, Frank (1987) Penningnieuws. Frans van der Veld, Harm de Grijs, in: *De Beeldenaar* 11-5, 191-193.
- Letterie, Frank (1987) Penningnieuws. Nico Onkenhout, Theo Mulder, Jan Paul Kruimel, Willem Vis, Toky Bautz, in: *De Beeldenaar* 11-6, 233-237.
- Letterie, Frank (1988) Penningnieuws [Christine Nijland, Jan Paul Kruimel, M.J. van Kampen], in: *De Beeldenaar* 12-1, 265-267.
- Letterie, Frank (1988) Penningnieuws [Marianne Letterie, Barbara de Clercq-Brinkgreve, Liesbeth Messer-Heybroek], in: *De Beeldenaar* 12-2, 301-303.
- Letterie, Frank (1988) Penningnieuws [Lars Borst, Theo van de Vathorst, Christine Nijland], in: *De Beeldenaar* 12-3, 348-350.
- Letterie, Frank (1988) Penningnieuws [Marianne Letterie, Niel Steenberg, Frank Letterie], in: *De Beeldenaar* 12-4, 386-388.
- Letterie, Frank (1988) Penningnieuws [Barbara de Clercq-Brinkgreve, Marianne Letterie, Inka Klinckhard], in: *De Beeldenaar* 12-5, 415-419.
- Letterie, Frank (1988) Penningnieuws [Marianne Letterie, Joris Gaymans, Will Landman, Geer Steyn, Willem Noyons, Frank Letterie], in: *De Beeldenaar* 12-6, 452-455.
- Letterie, Frank (1989) Een bijzonder beeld, in: *De Beeldenaar* 13-4, 105, 107-111.
- Letterie, Frank (1989) Penningnieuws [Theo van de Vathorst, Jos Reniers, Willem Vis], in: *De Beeldenaar* 13-4, 132-134.
- Letterie, Frank (1989) Penningnieuws [Theo van de Vathorst, Carla Klein, Frans van der Veld], in: *De Beeldenaar* 13-6, 235-236.
- Letterie, Frank (1989) Penningnieuws. [Willem Vis, Linda Verkaaik, Geer Steyn], in: *De Beeldenaar* 13-1, 26-27.
- Letterie, Frank (1989) Penningnieuws. [Elisabeth Varga, Frans van der Veld], in: *De Beeldenaar* 13-2, 63-65.
- Letterie, Frank (1989) Penningnieuw [Carla Klein, Frans van der Veld, Frank Letterie], in: *De Beeldenaar* 13-3, 95-97.
- Letterie, Frank (1990) Penningnieuws. Carla Klein, in: *De Beeldenaar* 14-6, 247.
- Letterie, Frank (1990) Penningnieuws. Barbara de Clercq-Brinkgreve, in: *De Beeldenaar* 14-6, 248.
- Letterie, Frank (1990) Penningnieuws. Tonny Drijvers-Schutte, in: *De Beeldenaar* 14-6, 248.
- Letterie, Frank (1990) Penningnieuws [Auke Hetteema, Eefke Cornelissen, Guus Hellegers], in: *De Beeldenaar* 14-4, 146-149.
- Letterie, Frank (1990) Penningnieuws [Frank Letterie, Jan Paul Kruimel, Peter Erfte-meijer], in: *De Beeldenaar* 14-1, 18-20.
- Letterie, Frank (1990) Penningnieuws [Math. van Kampen, Loeki Metz], in: *De Beeldenaar* 14-5, 210-211.
- Letterie, Frank (1990) Gelegenheidspenning 'Coornhert', in: *De Beeldenaar* 14-2, 64-65.
- Letterie, Frank (1990) Penningnieuws [Theo van de Vathorst, Geer Steyn, Loeki Metz, Frits Henderickx], in: *De Beeldenaar* 14-2, 66-68.
- Letterie, Frank (1991) Penningnieuws. Jan Paul Kruimel, in: *De Beeldenaar* 15-1, 272.
- Letterie, Frank (1991) Penningnieuws. Math. van Kampen, in: *De Beeldenaar* 15-1, 273.

- Letterie, Frank (1991) Penningnieuws. Tony Drijvers-Schutte, in: *De Beeldenaar* 15-1, 273.
- Letterie, Frank (1991) Verenigingspenning 1990-1: Getrapt blok, in: *De Beeldenaar* 15-1, 268-270.
- Letterie, Frank (1991) Penningnieuws. Truus en Frans van der Veld, in: *De Beeldenaar* 15-1, 272-273.
- Letterie, Frank (1992) 'Vrouw in raam'. Verenigingspenning 1991, in: *De Beeldenaar* 16-1, 28-29.
- Lijdsman, Daan (2020) Penningen, munten en monumenten, in: *De Beeldenaar* 44-5, 265-266.
- [Limperg, Jannes] (2000) Penningnieuws. Guus Hellegers. Louis Hankart, in: *De Beeldenaar* 24-3, 137-140.
- [Limperg, Jannes] (2001) Penningnieuws. Arjen Lucas, in: *De Beeldenaar* 25-3, 131.
- [Limperg, Jannes] (2001) Penningnieuws. A.J. Drijvers-Schutte. Frans en Truus van der Veld, in: *De Beeldenaar* 25-3, 132.
- [Limperg, Jannes] (2001) Penningnieuws. Ruth Brouwer, in: *De Beeldenaar* 25-5, 221.
- [Limperg, Jannes] (2001) Penningnieuws. Christien Nijland. Barbara de Clercq, in: *De Beeldenaar* 25-4, 180-181.
- [Limperg, Jannes] (2001) Penningnieuws. Toky Bautz. Frans en Truus van der Veld. Loek van Meurs-Mausser. A.J. Drijvers-Schutte, in: *De Beeldenaar* 25-2, 84-88.
- [Limperg, Jannes] (2002) Penningnieuws. Toky Bautz. Carla Klein., in: *De Beeldenaar* 26-4, 188-189.
- [Limperg, Jannes] (2002) Penningnieuws. Barbara de Clercq. Frank Letterie, in: *De Beeldenaar* 26-1, 37-39.
- [Limperg, Jannes] (2003) Penningnieuws. Linda Verkaaik, in: *De Beeldenaar* 27-5, 207-208.
- [Limperg, Jannes] (2003) Penningnieuws. Vijf penningen van Guus Hellegers, in: *De Beeldenaar* 27-6, 249-252.
- Limperg, J. (1993) Penningnieuws. Christien Nijland, in: *De Beeldenaar* 17-6, 503.
- Limperg, J. (1993) Penningnieuws. Frans van der Veld, in: *De Beeldenaar* 17-6, 506.
- Limperg, J. (1993) Penningnieuws. Liesbeth Messer Heijbroek, in: *De Beeldenaar* 17-6, 507.
- Limperg, J. (1993) Penningnieuws. Guus Hellegers, in: *De Beeldenaar* 17-6, 504-505.
- Limperg, J. (1997) Penningnieuws. Geer Steyn, in: *De Beeldenaar* 21-4, 471.
- Limperg, J. (1997) Penningnieuws. Geurt Brinkgreve, in: *De Beeldenaar* 21-6, 565.
- Limperg, J. (1997) Penningnieuws. Carla Klein, in: *De Beeldenaar* 21-3, 417-419.
- Limperg, J. (1997) Penningnieuws. Marina Radius, in: *De Beeldenaar* 21-4, 469-470.
- Limperg, J. (1997) Penningnieuws. Frans van der Veld, in: *De Beeldenaar* 21-5, 523-524.
- Limperg, J. (1997) Penningnieuws. Barbara de Clercq-Brinkgreve, in: *De Beeldenaar* 21-6, 565-569.
- Limperg, J. (1998) Penningnieuws. Toky Bautz, in: *De Beeldenaar* 22-2, 89.
- Limperg, J. (1998) Penningnieuws. Marina Radius, in: *De Beeldenaar* 22-2, 90.
- Limperg, J. (1998) Penningnieuws. Hermian Sneyders de Vogel, in: *De Beeldenaar* 22-6, 281.
- Limperg, J. (1998) Penningnieuws. Frank Letterie, in: *De Beeldenaar* 22-6, 282-284.
- Limperg, J. (1998) Penningnieuws. Pieter Moerenhout, in: *De Beeldenaar* 22-1, 30-34.
- Limperg, J. (1999) Penningnieuws. Theo van de Vathorst, in: *De Beeldenaar* 23-1, 32.
- Limperg, J. (1999) Penningnieuws. A.A.M. de Steenhuijsen Piters, in: *De Beeldenaar* 23-2, 85.
- Limperg, J. (1999) Penningnieuws. J.A. Koutsouradis, in: *De Beeldenaar* 23-2, 86.
- Limperg, J. (1999) Penningnieuws. Marina Radius, in: *De Beeldenaar* 23-2, 87.
- Limperg, J. (1999) Penningnieuws. Adri van Rooijen, in: *De Beeldenaar* 23-4, 183.
- Limperg, J. (1999) Penningnieuws. Carla Klein, in: *De Beeldenaar* 23-3, 135-136.

- Limperg, J. (1999) Penningnieuws. Pierrot van Leest, in: *De Beeldenaar* 23-4, 184-187.
- Limperg, J. (1999) Penningnieuws. Frans en Truus van der Veld, in: *De Beeldenaar* 23-1, 33-35.
- Limperg, J. (1999) Penningnieuws. Barbara de Clercq-Brinkgreve, in: *De Beeldenaar* 23-1, 35-36.
- Limperg, J. (2000) Penningnieuws. Pieter Moerenhout. Pieter van Nieuwenhuizen, in: *De Beeldenaar* 24-5, 229-232.
- Limperg, Jannes (1991) Penningnieuws. Frank Letterie, in: *De Beeldenaar* 15-3, 368.
- Limperg, Jannes (1991) Penningnieuws. Dhruva Mistry, in: *De Beeldenaar* 15-3, 369.
- Limperg, Jannes (1991) Penningnieuws. Jannes Limperg, in: *De Beeldenaar* 15-3, 369.
- Limperg, Jannes (1991) Penningnieuws. Geer Steyn, in: *De Beeldenaar* 15-3, 369.
- Limperg, Jannes (1991) Penningnieuws. Lucie Leene, in: *De Beeldenaar* 15-4, 406.
- Limperg, Jannes (1991) Penningnieuws. Christien Nijland, in: *De Beeldenaar* 15-4, 406.
- Limperg, Jannes (1991) Penningnieuws. Matheus van Kampen, in: *De Beeldenaar* 15-5, 446.
- Limperg, Jannes (1991) Penningnieuws. Geurt Brinkgreve, in: *De Beeldenaar* 15-5, 447.
- Limperg, Jannes (1991) Penningnieuws. Frank Letterie, in: *De Beeldenaar* 15-5, 447.
- Limperg, Jannes (1991) Penningnieuws. Geer Steyn, in: *De Beeldenaar* 15-4, 405-406.
- Limperg, Jannes (1992) Penningnieuws. Ton de Steenhuijsen Pitters, in: *De Beeldenaar* 16-1, 32.
- Limperg, Jannes (1992) Penningnieuws. Frans van der Veld, in: *De Beeldenaar* 16-1, 33.
- Limperg, Jannes (1992) Penningnieuws. Marina van der Kooi, in: *De Beeldenaar* 16-3, 122.
- Limperg, Jannes (1992) Penningnieuws. A.J. Drijvers-Schutte, in: *De Beeldenaar* 16-3, 123.
- Limperg, Jannes (1992) Penningnieuws. Pierrot van Leest, in: *De Beeldenaar* 16-3, 123.
- Limperg, Jannes (1992) Penningnieuws. Jan Paul Kruimel, in: *De Beeldenaar* 16-1, 34-35.
- Limperg, Jannes (1993) Penningnieuws. Frans van der Veld, in: *De Beeldenaar* 17-2, 348.
- Limperg, Jannes (1993) Penningnieuws. Toky Bautz, in: *De Beeldenaar* 17-2, 349.
- Limperg, Jannes (1993) Penningnieuws. Wouter Bouwman, in: *De Beeldenaar* 17-2, 349.
- Limperg, Jannes (1993) Penningnieuws. Pierrot van Leest, in: *De Beeldenaar* 17-4, 434.
- Limperg, Jannes (1993) Penningnieuws. Frank Letterie, in: *De Beeldenaar* 17-4, 438.
- Limperg, Jannes (1993) Penningnieuws. Carla Klein, in: *De Beeldenaar* 17-5, 472.
- Limperg, Jannes (1993) Penningnieuws. Jan Paul Kruimel, in: *De Beeldenaar* 17-5, 473.
- Limperg, Jannes (1993) Penningnieuws. Harrie Lenferink, in: *De Beeldenaar* 17-1, 304-305.
- Limperg, Jannes (1993) Penningnieuws. Carla Klein, in: *De Beeldenaar* 17-1, 305-306.
- Limperg, Jannes (1993) Penningnieuws. Barbara de Clercq-Brinkgreve, in: *De Beeldenaar* 17-1, 306-307.
- Limperg, Jannes (1993) Penningnieuws. A.J. Drijvers-Schutte, in: *De Beeldenaar* 17-2, 348-349.
- Limperg, Jannes (1993) Penningnieuws. Niel Steenbergen, in: *De Beeldenaar* 17-4, 435-436.
- Limperg, Jannes (1993) Penningnieuws. Theo van de Vathorst, in: *De Beeldenaar* 17-4, 436-437.
- Limperg, Jannes (1993) Penningnieuws. Eefke Cornelissen, in: *De Beeldenaar* 17-5, 470-471.
- Limperg, Jannes (1994) Penningnieuws. Niel Steenbergen, in: *De Beeldenaar* 18-2, 88.
- Limperg, Jannes (1994) Penningnieuws. Jan Paul Kruimel, in: *De Beeldenaar* 18-2, 89.
- Limperg, Jannes (1994) Penningnieuws. Ella van de Ven, in: *De Beeldenaar* 18-2, 89.
- Limperg, Jannes (1994) Penningnieuws. Lijsbeth Teding van Berkhout, in: *De Beeldenaar* 18-3, 132.
- Limperg, Jannes (1994) Penningnieuws. Theo van de Vathorst, in: *De Beeldenaar* 18-3, 133.
- Limperg, Jannes (1994) Penningnieuws. Theo van de Vathorst, in: *De Beeldenaar* 18-6, 268.
- Limperg, Jannes (1994) Penningnieuws. Christien Nijland, in: *De Beeldenaar* 18-6, 272.

- Limperg, Jannes (1994) Penningnieuws. Frank Letterie, in: *De Beeldenaar* 18-6, 269-271.
- Limperg, Jannes (1994) Penningnieuws. Geer Steyn, in: *De Beeldenaar* 18-2, 86-87.
- Limperg, Jannes (1995) Penningnieuws. Jan Paul Kruimel, in: *De Beeldenaar* 19-2, 372.
- Limperg, Jannes (1995) Penningnieuws. Carla Klein, in: *De Beeldenaar* 19-2, 373.
- Limperg, Jannes (1995) Penningnieuws. Geer Steyn, in: *De Beeldenaar* 19-5, 517.
- Limperg, Jannes (1995) Penningnieuws. Barbara de Clercq, in: *De Beeldenaar* 19-5, 518.
- Limperg, Jannes (1995) Penningnieuws. Linda Verkaaik, in: *De Beeldenaar* 19-1, 321-323.
- Limperg, Jannes (1995) Penningnieuws. Toky Bautz, in: *De Beeldenaar* 19-3, 436-437.
- Limperg, Jannes (1995) Penningnieuws. Jan Paul Kruimel, in: *De Beeldenaar* 19-4, 478-479.
- Limperg, Jannes (1996) Penningnieuws. Ad Merx, in: *De Beeldenaar* 20-2, 99.
- Limperg, Jannes (1996) Penningnieuws. Carla Klein, in: *De Beeldenaar* 20-3, 142.
- Limperg, Jannes (1996) Penningnieuws. Marina van der Kooi, in: *De Beeldenaar* 20-5, 213.
- Limperg, Jannes (1996) Penningnieuws. Joop Hollanders, in: *De Beeldenaar* 20-5, 214.
- Limperg, Jannes (1996) Penningnieuws. Tonny Drijvers-Schutte, in: *De Beeldenaar* 20-3, 138-139.
- Limperg, Jannes (1996) Penningnieuws. J. Franken-Withagen, in: *De Beeldenaar* 20-3, 140-141.
- Limperg, Jannes (1996) Penningnieuws. Frans en Truus van der Veld, in: *De Beeldenaar* 20-5, 215-216.
- Limperg, Jannes (1996) Penningnieuws. Guus Hellegers, in: *De Beeldenaar* 20-1, 47-50.
- Limperg, Jannes (1997) Penningnieuws. Jan Paul Kruimel, in: *De Beeldenaar* 21-2, 374-376.
- Limperg, Jannes (1998) Penningnieuws. Geer Steyn, in: *De Beeldenaar* 22-5, 241.
- Limperg, Jannes (1998) Penningnieuws. W. Vis & J.H.J. van Bommel, in: *De Beeldenaar* 22-5, 242.
- Limperg, Jannes (1998) Penningnieuws. Pieter Moerenhout, in: *De Beeldenaar* 22-5, 242-243.
- Lingen, J. (1985) De muntslag van de Hollanders langs de kust van India, in: *De Beeldenaar* 9-3, 83-93.
- Lingen, J. (1988) Koning Willem en koningin Maria op roepies van Bombay, in: *De Beeldenaar* 12-4, 370-372.
- Lingen, J. (1989) Jan Willem Hessing, een militaire avonturier in India, in: *De Beeldenaar* 13-1, 10-15.
- Lingen, J. (1992) 1992 Nederlands Numismatisch Jaar, in: *De Beeldenaar* 16-1, 10-13.
- Lingen, J. & D. Purmer (1991) Verenigingsnieuws. Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde, in: *De Beeldenaar* 15-6, 484-485.
- Lingen, Jan (1990) Gezamenlijke bijeenkomst met het Koninklijk Belgisch Genootschap voor Numismatiek, in: *De Beeldenaar* 14-5, 213-214.
- Lingen, Jan (1991) Het XIe Internationale Numismatische Congres. Gehouden te Brussel van 8-13 september 1991, in: *De Beeldenaar* 15-6, 474-477.
- Lingen, Jan (1992) Boekbespreking. A.J. Lansens; Ondernemingsgeld, in: *De Beeldenaar* 16-5, 226-227.
- Lingen, Jan (1996) De klop R op Indo-portugese zilveren dubbele tanga's, in: *De Beeldenaar* 20-5, 196-200.
- Lingen, Jan (2000) Paliakatten, VOC-ropijen van de Coromandelkust in India, in: *De Beeldenaar* 24-2, 63-66.
- Lingen, Jan (2005) Een dukatenvondst uit India, in: *De Beeldenaar* 29-5, 198-206.
- Lingen, Jan (2019) In Memoriam Lodewijk (Loek) Boezelij. *14 oktober 1937 - †8 september 2018, in: *De Beeldenaar* 43-1, 21.
- Lingen, Jan (2020) VOC-pitjes 1744, in: *De Beeldenaar* 44-5, 225-228.

- Lingen, Jan (2021) Uivervlucht Oct. 1934 - Eerelid Chanteclair Soerabaja, in: *De Beeldenaar* 45-2, 81-86.
- Loon, Erik J. van (2006) De Surinaamse dollar. Een nieuwe munt met weinig aandacht, in: *De Beeldenaar* 30-3, 115-117.
- Loon, Erik J. van (2006) Muntmeesterteken vis met ster. Teken van een waarnemer of van een opvolger?, in: *De Beeldenaar* 30-1, 24-27.
- Loon, Erik J. van (2006) Gouden Utrechtse varianten. Ontdekkingen in de collecties van het Geldmuseum en het Centraal Museum, in: *De Beeldenaar* 30-6, 257-260.
- Loon, Erik J. van (2007) Gelderse varianten. Nog meer ontdekkingen in de collectie van het Geldmuseum, in: *De Beeldenaar* 31-1, 35.
- Loon, Erik J. van (2007) Ontdekking van twee varianten. 1/10de gulden 1945 P Nederlands Indië, in: *De Beeldenaar* 31-4, 152.
- Loon, Erik J. van (2007) Zilveren Utrechtse varianten. Ontdekkingen in de collecties van het Geldmuseum en het Centraal Museum, in: *De Beeldenaar* 31-1, 29-34.
- Loon, Erik J. van (2008) Muntmelange. Een nieuwe variant 1/10e gulden 1945 P, in: *De Beeldenaar* 32-5, 230-231.
- Loon, Erik J. van (2014) Stuivers 1943 nader toegelicht. Over de samenstelling van de stuivers geslagen te Philadelphia, in: *De Beeldenaar* 38-6, 268-270.
- Loon, Erik J. van (2015) Varianten van 10-gulden Koningin Wilhelmina met loshangend haar, in: *De Beeldenaar* 39-1, 31-33.
- Loon, Erik J. van (2016) Nederlands-Indië: zilveren afslag van de VOC-duit Utrecht 1790, in: *De Beeldenaar* 40-2, 55-57.
- Loon, Erik J. van & Dariusz F. Jasek (2019) Valse Nederlandse dukaten uit Stuttgart, in: *De Beeldenaar* 43-3, 129-136.
- Loon, Erik J. van & Dariusz F. Jasek (2019) Valse Nederlandse dukaten uit Stuttgart (2), in: *De Beeldenaar* 43-5, 205-206.
- Loon, Erik van (2001) 'Kennis over munten vind ik belangrijk', in: *De Beeldenaar* 25-6, 262.
- Loon, Erik van (2020) Curaçao: Meer te ontdekken aan de '1 reaal 1821', in: *De Beeldenaar* 44-1, 35-38.
- Lowagie, Hannes (2015) De munten van het prinsbisdom Luik integraal online!, in: *De Beeldenaar* 39-3, 140.
- Luijt, J. (2003) Boekbespreking H. Kahnt (red) EuroSammlen, Ein Sonderheft der Zeitschriften MünzenRevue und Münzen & Papiergeld, in: *De Beeldenaar* 27-4, 168-169.
- [Luijt, Janjaap] (2005) Muntmelange. Een vrouwspersoon, in: *De Beeldenaar* 29-1, 41.
- [Luijt, Janjaap] (2007) Bij de voorplaat. [Afbraak van de Munt 1919], in: *De Beeldenaar* 31-2, 52.
- [Luijt, Janjaap] (2009) Bij de voorplaat. J.N. Landré, pentekening van een grafsteen in de Jacobikerk te Utrecht met de naam van Joan van Romond, muntmeester van de Munt te Utrecht, in: *De Beeldenaar* 33-6, 260.
- [Luijt, Janjaap] (2013) Bij de voorplaat. Cavino Giovanni (1500-1570). Caesar, veni, vidi, vici., in: *De Beeldenaar* 37-5, 196.
- Luijt, Janjaap (1996) De bodebus van het muntwezen, in: *De Beeldenaar* 20-2, 93-94.
- Luijt, Janjaap (2000) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 24-5, 242.
- Luijt, Janjaap (2000) Een merkwaardig teken op een zilveren tientje, in: *De Beeldenaar* 24-2, 80-81.
- Luijt, Janjaap (2001) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 25-1, 2.
- Luijt, Janjaap (2001) Boekbesprekingen. Morten Eske Mortensen. Skandinavisk Myntpris-Arbok 1999-2000, in: *De Beeldenaar* 25-1, 42.
- Luijt, Janjaap (2001) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 25-2, 50.

- Luijt, Janjaap (2001) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 25-3, 98.
- Luijt, Janjaap (2001) F.C.J. Ketelaar. Catalogus van de verzameling munten, penningen, eretekens, draaginsignes van dr. A.J. Bemolt van Loghum Slaterus, in: *De Beeldenaar* 25-3, 136.
- Luijt, Janjaap (2001) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 25-4, 146.
- Luijt, Janjaap (2001) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 25-5, 194.
- Luijt, Janjaap (2001) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 25-6, 242.
- Luijt, Janjaap (2001) Erfelijk belast? Een gesprek met Wittop Koning, in: *De Beeldenaar* 25-6, 261.
- Luijt, Janjaap (2001) In memoriam. Bob van Dijk (1930-2001), in: *De Beeldenaar* 25-6, 280.
- Luijt, Janjaap (2001) 'Voor het plezier in het werk'. Guus Hellegers krijgt Saltus Award, in: *De Beeldenaar* 25-3, 114-115.
- Luijt, Janjaap (2001) Annelies Krekel-Aalberse. Carel J.A. Begeer 1883-1956, in: *De Beeldenaar* 25-4, 186-187.
- Luijt, Janjaap (2001) Penningkunst in Schoonhoven. Project 2001, in: *De Beeldenaar* 25-5, 210-211.
- Luijt, Janjaap (2001) Boekbesprekingen. Nick Steenkamp. Doe wel en zie niet om; Ridderorden en onderscheidingen in Nederland, in: *De Beeldenaar* 25-5, 232-232.
- Luijt, Janjaap (2001) Een Amsterdamse roodfruk, een grafsteen en een biechtstoel. Dekesel op zoek naar Foy-Vaillant, in: *De Beeldenaar* 25-6, 257-258.
- Luijt, Janjaap (2001) Gekke vondst op een onverwachte plaats, in: *De Beeldenaar* 25-6, 269-270.
- Luijt, Janjaap (2001) Willem Noyons maakt moderne rekenpenning, in: *De Beeldenaar* 25-2, 64-65.
- Luijt, Janjaap (2002) De laatste gulden; gedenkboek bij het afscheid van de gulden, in: *De Beeldenaar* 26-1, 42-43.
- Luijt, Janjaap (2004) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 28-5, 178.
- Luijt, Janjaap (2004) What's in name ..., in: *De Beeldenaar* 28-5, 215.
- Luijt, Janjaap (2004) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 28-6, 226.
- Luijt, Janjaap (2004) Muntmelange [Ontwaarding van Utrechtse duiten in 1703], in: *De Beeldenaar* 28-6, 286.
- Luijt, Janjaap (2005) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 29-1, 2.
- Luijt, Janjaap (2005) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 29-2, 50.
- Luijt, Janjaap (2005) Dag van de Munt, in: *De Beeldenaar* 29-3, 98.
- Luijt, Janjaap (2005) Waffle coins, in: *De Beeldenaar* 29-4, 146.
- Luijt, Janjaap (2005) Niet geschikt voor jonge kijkertjes. Prikkelende Portugese penningen, in: *De Beeldenaar* 29-4, 171.
- Luijt, Janjaap (2005) Wandelpenningen, in: *De Beeldenaar* 29-5, 194.
- Luijt, Janjaap (2005) Automaatpenningen, in: *De Beeldenaar* 29-6, 242.
- Luijt, Janjaap (2005) Boekbespreking. Stefan Gropp. De stedelijke muntslag te Deventer en Nijmegen 1528/43-1591, in: *De Beeldenaar* 29-3, 140-142.
- Luijt, Janjaap (2005) 'Mijn rijkdom zit in mijn handen'. Sanford Saltus Award voor Theo van de Vathorst, in: *De Beeldenaar* 29-1, 18-20.
- Luijt, Janjaap (2005) Boekbespreking: P.O. van der Chijs. De munten der Nederlanden tot de Pacificatie van Gend (1851-1866). Herdruk Dries Jannink en Mark Mannesse, in: *De Beeldenaar* 29-5, 237-238.
- Luijt, Janjaap (2005) Boekbespreking: G.J.C. Nipper. 18 eeuwen meten en wegen in de Lage Landen, in: *De Beeldenaar* 29-1, 43-44.
- Luijt, Janjaap (2006) Zwart geld en wit bier, in: *De Beeldenaar* 30-1, 2.
- Luijt, Janjaap (2006) Neem nou vroeger, in: *De Beeldenaar* 30-2, 50.

- Luijt, Janjaap (2006) Vox populi, in: *De Beeldenaar* 30-3, 98.
- Luijt, Janjaap (2006) Hedi Bogaers (15 maart 1956 - 5 april 2006), in: *De Beeldenaar* 30-3, 136.
- Luijt, Janjaap (2006) Een fraai stuk, in: *De Beeldenaar* 30-4, 146.
- Luijt, Janjaap (2006) Redactioneel. Verkreukeld, in: *De Beeldenaar* 30-5, 194.
- Luijt, Janjaap (2006) Reacties op Christiens brief, in: *De Beeldenaar* 30-5, 224.
- Luijt, Janjaap (2006) Penningnieuws. Egied Simons, in: *De Beeldenaar* 30-5, 228.
- Luijt, Janjaap (2006) Klinkende munt, in: *De Beeldenaar* 30-6, 242.
- Luijt, Janjaap (2006) Grenzen van de numismatiek. Einde van een rubriek, in: *De Beeldenaar* 30-6, 256.
- Luijt, Janjaap (2006) Jan Noyons, edelsmid. Tentoonstelling en hommage, in: *De Beeldenaar* 30-6, 270.
- Luijt, Janjaap (2006) Lintjesregen in Lelystad. Drie numismaten onderscheiden als Ridder in de Orde van Oranje-Nassau, in: *De Beeldenaar* 30-6, 278.
- Luijt, Janjaap (2006) Grenzen van de numismatiek. Euromunten, in: *De Beeldenaar* 30-3, 122-123.
- Luijt, Janjaap (2006) Penningnieuws. Wilma den Blanken. Frans en Truus van der Veld, in: *De Beeldenaar* 30-4, 172-174.
- Luijt, Janjaap (2006) Muntmelange. Fries muntgereedschap, in: *De Beeldenaar* 30-1, 43-44.
- Luijt, Janjaap (2006) Grenzen van de numismatiek. Zilvermerken, in: *De Beeldenaar* 30-2, 65-67.
- Luijt, Janjaap (2007) Muntset 2014, in: *De Beeldenaar* 31-1, 2.
- Luijt, Janjaap (2007) Jeugdzonde, in: *De Beeldenaar* 31-2, 52.
- Luijt, Janjaap (2007) Alsof het gedrukt staat, in: *De Beeldenaar* 31-3, 98.
- Luijt, Janjaap (2007) Waar haalt 'ie het vandaan?, in: *De Beeldenaar* 31-4, 148.
- Luijt, Janjaap (2007) 'Jam the machine', in: *De Beeldenaar* 31-5, 212.
- Luijt, Janjaap (2007) Digitaal ziekenhuisgeld, in: *De Beeldenaar* 31-6, 260.
- Luijt, Janjaap (2007) Berichten uit het Geldmuseum. Een bezoekje met de doelgroep, in: *De Beeldenaar* 31-4, 177-178.
- Luijt, Janjaap (2007) Opening van het Geldmuseum aanstaande. Nog maar een paar nachtjes slapen, in: *De Beeldenaar* 31-2, 75-76.
- Luijt, Janjaap (2008) De 25.000ste bezoeker, in: *De Beeldenaar* 32-1, 4.
- Luijt, Janjaap (2008) Opa's brons, in: *De Beeldenaar* 32-2, 52.
- Luijt, Janjaap (2008) Boekbespreking. Les Monnaies des Pays-bas bourguignons et espagnols 1434-1713, in: *De Beeldenaar* 32-2, 90.
- Luijt, Janjaap (2008) Muntset en tienermeisjes, in: *De Beeldenaar* 32-3, 100.
- Luijt, Janjaap (2008) Muntmelange. Nog meer valse guldens, in: *De Beeldenaar* 32-3, 137.
- Luijt, Janjaap (2008) Digitale zakkenroller, in: *De Beeldenaar* 32-4, 148.
- Luijt, Janjaap (2008) Boekbespreking. Tekens van leven, in: *De Beeldenaar* 32-4, 182.
- Luijt, Janjaap (2008) Muntmelange. Landsnaam op euromunten, in: *De Beeldenaar* 32-4, 183.
- Luijt, Janjaap (2008) Misverstand, in: *De Beeldenaar* 32-5, 196.
- Luijt, Janjaap (2008) Rare vogel, in: *De Beeldenaar* 32-6, 244.
- Luijt, Janjaap (2008) Muntmelange. Biljetten met stempel, in: *De Beeldenaar* 32-6, 278.
- Luijt, Janjaap (2008) Trial of the Pyx. Een ooggetuigenverslag, in: *De Beeldenaar* 32-3, 113-118.
- Luijt, Janjaap (2008) Een teken aan de wand. Over een geuzenpenning op Kasteel Gaasbeek, in: *De Beeldenaar* 32-2, 75-76.
- Luijt, Janjaap (2009) Noodmunt, in: *De Beeldenaar* 33-1, 4.
- Luijt, Janjaap (2009) Muntmelange. Nederlands mooiste design, in: *De Beeldenaar* 33-1, 56.

- Luijt, Janjaap (2009) Muntmelange. Buitendijk rijksdaalder, in: *De Beeldenaar* 33-1, 58.
- Luijt, Janjaap (2009) Afronding, in: *De Beeldenaar* 33-2, 68.
- Luijt, Janjaap (2009) Privileges, in: *De Beeldenaar* 33-3, 116.
- Luijt, Janjaap (2009) Euroruimte. Fantasie euro's, in: *De Beeldenaar* 33-3, 149.
- Luijt, Janjaap (2009) Muntmelange. Muntvondst in het archief, in: *De Beeldenaar* 33-3, 156.
- Luijt, Janjaap (2009) Kwartje voor een ijsje, in: *De Beeldenaar* 33-4, 164.
- Luijt, Janjaap (2009) In the picture, in: *De Beeldenaar* 33-5, 212.
- Luijt, Janjaap (2009) Dubbelslag, in: *De Beeldenaar* 33-6, 260.
- Luijt, Janjaap (2009) Muntmelange. Wie centen spaart..., in: *De Beeldenaar* 33-6, 299.
- Luijt, Janjaap (2009) Berichten uit het Geldmuseum. Interview met Heleen Buijs, directeur Geldmuseum, in: *De Beeldenaar* 33-3, 146-148.
- Luijt, Janjaap (2009) Berichten uit het Geldmuseum. De Stichting Vrienden van het Geldmuseum, in: *De Beeldenaar* 33-4, 187-188.
- Luijt, Janjaap (2009) Double Eagle 1933. De duurste munt ter wereld, in: *De Beeldenaar* 33-6, 272-273.
- Luijt, Janjaap (2009) Een schilderijtje met een gouden penning, in: *De Beeldenaar* 33-1, 47-48.
- Luijt, Janjaap (2010) Spraakverwarring, in: *De Beeldenaar* 34-1, 4.
- Luijt, Janjaap (2010) De eerste slag..., in: *De Beeldenaar* 34-2, 52.
- Luijt, Janjaap (2010) Verzameling Huis van Welf blijft in Hannover, in: *De Beeldenaar* 34-2, 80.
- Luijt, Janjaap (2010) Muntmelange. Oproep onbekende penning, in: *De Beeldenaar* 34-2, 93.
- Luijt, Janjaap (2010) Economische crisis, in: *De Beeldenaar* 34-3, 100.
- Luijt, Janjaap (2010) Muntmelange. Onbekende penning (2), in: *De Beeldenaar* 34-3, 140.
- Luijt, Janjaap (2010) Mijn verzameling..., in: *De Beeldenaar* 34-4, 148.
- Luijt, Janjaap (2010) Klaar terwijl u wacht, in: *De Beeldenaar* 34-5, 196.
- Luijt, Janjaap (2010) Zoekpenning, in: *De Beeldenaar* 34-5, 216.
- Luijt, Janjaap (2010) Euroruimte. BU-set 2010 Nederland, in: *De Beeldenaar* 34-5, 234.
- Luijt, Janjaap (2010) Typefouten en zetduiveltjes, in: *De Beeldenaar* 34-6, 244.
- Luijt, Janjaap (2010) Zoekpenning, in: *De Beeldenaar* 34-6, 256.
- Luijt, Janjaap (2010) Medailles Vancouver 2010. Over de hoogst haalbare sportonderscheiding, in: *De Beeldenaar* 34-1, 15-17.
- Luijt, Janjaap (2010) Muntmelange. Verschil tussen circulatie en proof, in: *De Beeldenaar* 34-4, 180-181.
- Luijt, Janjaap (2011) Adreskaartje, in: *De Beeldenaar* 35-1, 4.
- Luijt, Janjaap (2011) Zotheid, in: *De Beeldenaar* 35-2, 52.
- Luijt, Janjaap (2011) Zoekpenning (4), in: *De Beeldenaar* 35-2, 91.
- Luijt, Janjaap (2011) Actiepenning, in: *De Beeldenaar* 35-3, 100.
- Luijt, Janjaap (2011) Zoekpenning (5), in: *De Beeldenaar* 35-3, 126.
- Luijt, Janjaap (2011) Gepolijst broodje, in: *De Beeldenaar* 35-4, 148.
- Luijt, Janjaap (2011) Euroruimte. Ontwerpen voor 2012, in: *De Beeldenaar* 35-4, 187.
- Luijt, Janjaap (2011) Euroruimte. Digitale verwijzing, in: *De Beeldenaar* 35-4, 187.
- Luijt, Janjaap (2011) Fotomoment, in: *De Beeldenaar* 35-5, 196.
- Luijt, Janjaap (2011) In Memoriam [Rob Kooij], in: *De Beeldenaar* 35-5, 235.
- Luijt, Janjaap (2011) Numis 19660609, in: *De Beeldenaar* 35-6, 244.
- Luijt, Janjaap (2011) Euroruimte. De emissies van 2001, in: *De Beeldenaar* 35-6, 282.
- Luijt, Janjaap (2011) Zoekpenning (6), in: *De Beeldenaar* 35-4, 174-176.
- Luijt, Janjaap (2011) Zoekpenning (7), in: *De Beeldenaar* 35-5, 229-230.
- Luijt, Janjaap (2011) Zoekpenning (8), in: *De Beeldenaar* 35-6, 271-272.

- Luijt, Janjaap (2011) Terugblik op de toekomst. Verslag van een penningssymposium, in: *De Beeldenaar* 35-1, 29-32.
- Luijt, Janjaap (2011) Zoekpenning (3), in: *De Beeldenaar* 35-1, 33-34.
- Luijt, Janjaap (2011) Muntmelange. BES-eilanden probleemloos over op dollar, in: *De Beeldenaar* 35-2, 88-89.
- Luijt, Janjaap (2012) Gekleurde munt, in: *De Beeldenaar* 36-1, 4.
- Luijt, Janjaap (2012) Zoekpenning (9), in: *De Beeldenaar* 36-1, 33.
- Luijt, Janjaap (2012) Creatieve oplossing. Geen muntgeld, geen probleem, in: *De Beeldenaar* 36-1, 34.
- Luijt, Janjaap (2012) Euroruimte, in: *De Beeldenaar* 36-1, 38.
- Luijt, Janjaap (2012) Niet grappig, in: *De Beeldenaar* 36-2, 52.
- Luijt, Janjaap (2012) Uitsluitend meuk, in: *De Beeldenaar* 36-3, 100.
- Luijt, Janjaap (2012) Penningen en munten, in: *De Beeldenaar* 36-4, 148.
- Luijt, Janjaap (2012) Recent verschenen. Coins and medals of the Emperor Francis Stephen of Lorraine; Collection of the National Museum, Prague, in: *De Beeldenaar* 36-4, 183.
- Luijt, Janjaap (2012) Gemeenschappelijke munt, in: *De Beeldenaar* 36-5, 196.
- Luijt, Janjaap (2012) Zoekpenning (13), in: *De Beeldenaar* 36-5, 230.
- Luijt, Janjaap (2012) Baroness de Rothmann, in: *De Beeldenaar* 36-6, 260.
- Luijt, Janjaap (2012) Muntmelange. Munt in de reclame, in: *De Beeldenaar* 36-6, 296.
- Luijt, Janjaap (2012) Muntmelange. National Numismatic Collection, in: *De Beeldenaar* 36-6, 297.
- Luijt, Janjaap (2012) Zoekpenning (11), in: *De Beeldenaar* 36-3, 133-134.
- Luijt, Janjaap (2012) Groter, dikker, zwaarder. Medailles Olympiade 2012, in: *De Beeldenaar* 36-4, 160-162.
- Luijt, Janjaap (2012) Ontwikkelingen rond het Geldmuseum, in: *De Beeldenaar* 36-4, 178-179.
- Luijt, Janjaap (2012) Zoekpenning (12), in: *De Beeldenaar* 36-4, 180-181.
- Luijt, Janjaap (2012) Zoekpenning (14), in: *De Beeldenaar* 36-6, 287-288.
- Luijt, Janjaap (2012) Zoekpenning (10), in: *De Beeldenaar* 36-2, 82-83.
- Luijt, Janjaap (2013) In één klap verzamelaar, in: *De Beeldenaar* 37-1, 4.
- Luijt, Janjaap (2013) 2-euromunten 2013. Muntmelange, in: *De Beeldenaar* 37-1, 39.
- Luijt, Janjaap (2013) Inspiratie, in: *De Beeldenaar* 37-2, 52.
- Luijt, Janjaap (2013) Zoekpenning (16), in: *De Beeldenaar* 37-2, 88.
- Luijt, Janjaap (2013) Reis uit het verleden, in: *De Beeldenaar* 37-3, 100.
- Luijt, Janjaap (2013) State Property, in: *De Beeldenaar* 37-4, 148.
- Luijt, Janjaap (2013) Leve de euro, in: *De Beeldenaar* 37-5, 196.
- Luijt, Janjaap (2013) Flupjes, in: *De Beeldenaar* 37-6, 244.
- Luijt, Janjaap (2013) Kerstpuzzel 2013, in: *De Beeldenaar* 37-6, 272.
- Luijt, Janjaap (2013) Zoekpenning (17), in: *De Beeldenaar* 37-3, 131-132.
- Luijt, Janjaap (2013) Nieuwe emissies in uw portemonnee. 2-euromunten en 5-eurobiljetten, in: *De Beeldenaar* 37-4, 175-176.
- Luijt, Janjaap (2013) Zoekpenning (18), in: *De Beeldenaar* 37-4, 180-181.
- Luijt, Janjaap (2013) Exchanghibition Bank. Een rondreizend kunstproject, in: *De Beeldenaar* 37-1, 19-20.
- Luijt, Janjaap (2013) Zoekpenning (19), in: *De Beeldenaar* 37-5, 224-226.
- Luijt, Janjaap (2013) Nog meer verschillende euro's in de portemonnee, in: *De Beeldenaar* 37-6, 282-283.
- Luijt, Janjaap (2013) Ars pecuniae magistra. De Kunst Reserve Bank in Amsterdam, in: *De Beeldenaar* 37-1, 31-32.

- Luijt, Janjaap (2013) Zoekpenning 15, in: *De Beeldenaar* 37-1, 37-38.
- Luijt, Janjaap (2014) Hoge pieken, diepe dalen, in: *De Beeldenaar* 38-1, 4.
- Luijt, Janjaap (2014) Willem-Alexander in roulatie. Nieuwe Nederlandse euromunten binnenkort in omloop, in: *De Beeldenaar* 38-1, 30.
- Luijt, Janjaap (2014) Zoekpenning (20), in: *De Beeldenaar* 38-1, 40.
- Luijt, Janjaap (2014) Kerstpuzzel, in: *De Beeldenaar* 38-2, 52.
- Luijt, Janjaap (2014) Zoekpenning 21, in: *De Beeldenaar* 38-2, 81.
- Luijt, Janjaap (2014) Fout geschenk, in: *De Beeldenaar* 38-3, 100.
- Luijt, Janjaap (2014) Vieze plaatjes, in: *De Beeldenaar* 38-4, 148.
- Luijt, Janjaap (2014) Veel nieuwe 2-euromunten. Euronieuws, in: *De Beeldenaar* 38-4, 186.
- Luijt, Janjaap (2014) Gasmuntset, in: *De Beeldenaar* 38-5, 196.
- Luijt, Janjaap (2014) Het present van Staat. Boekbespreking, in: *De Beeldenaar* 38-5, 230.
- Luijt, Janjaap (2014) Euronieuws, in: *De Beeldenaar* 38-5, 234.
- Luijt, Janjaap (2014) Tempus fugit, in: *De Beeldenaar* 38-6, 244.
- Luijt, Janjaap (2014) Digitale rekenpenning, in: *De Beeldenaar* 38-6, 248.
- Luijt, Janjaap (2014) Kerstpuzzel 2014, in: *De Beeldenaar* 38-6, 276.
- Luijt, Janjaap (2014) Zoekpenning 22, in: *De Beeldenaar* 38-3, 137-139.
- Luijt, Janjaap (2014) Zoekpenning 23, in: *De Beeldenaar* 38-4, 177-179.
- Luijt, Janjaap (2014) Zoekpenning 24, in: *De Beeldenaar* 38-5, 235-236.
- Luijt, Janjaap (2014) Zoekpenning 25, in: *De Beeldenaar* 38-6, 274-275.
- Luijt, Janjaap (2015) In De Telegraaf, in: *De Beeldenaar* 39-1, 4.
- Luijt, Janjaap (2015) Zoekpenning 26, in: *De Beeldenaar* 39-1, 41.
- Luijt, Janjaap (2015) Verhuisd, in: *De Beeldenaar* 39-2, 52.
- Luijt, Janjaap (2015) Uitslag van de Kerstpuzzel 2015, in: *De Beeldenaar* 39-2, 92.
- Luijt, Janjaap (2015) Nog een citatie, in: *De Beeldenaar* 39-3, 100.
- Luijt, Janjaap (2015) Dankpenning Anatomia gratia door Joost Jeuken. Penning in beeld, in: *De Beeldenaar* 39-3, 112.
- Luijt, Janjaap (2015) Nacht van de Fooi, in: *De Beeldenaar* 39-4, 148.
- Luijt, Janjaap (2015) Andenken aus Lindau, in: *De Beeldenaar* 39-5, 196.
- Luijt, Janjaap (2015) Gemiste kans, in: *De Beeldenaar* 39-6, 244.
- Luijt, Janjaap (2015) De vier elementen door Marina Radius. Penning in Beeld, in: *De Beeldenaar* 39-6, 260.
- Luijt, Janjaap (2015) Poelpolder 50 jaar door Frans en Truus van der Veld. Penning in Beeld, in: *De Beeldenaar* 39-6, 270.
- Luijt, Janjaap (2015) Zoekpenning 32, in: *De Beeldenaar* 39-6, 276.
- Luijt, Janjaap (2015) Zoekpenning (29), in: *De Beeldenaar* 39-3, 125-127.
- Luijt, Janjaap (2015) Zoekpenning 30, in: *De Beeldenaar* 39-4, 175-177.
- Luijt, Janjaap (2015) Zoekpenning 31, in: *De Beeldenaar* 39-5, 229-231.
- Luijt, Janjaap (2015) Zoekpenning 27, in: *De Beeldenaar* 39-2, 89-92.
- Luijt, Janjaap (2016) Het juiste moment, in: *De Beeldenaar* 40-1, 4.
- Luijt, Janjaap (2016) Correcties op voorgaande nummers. Bakelloodjes uit Gdansk, in: *De Beeldenaar* 40-1, 44.
- Luijt, Janjaap (2016) Correcties op voorgaande nummers. Landdagpenning Overijssel, in: *De Beeldenaar* 40-1, 44.
- Luijt, Janjaap (2016) Zoekpenning 35, in: *De Beeldenaar* 40-3, 139-140.
- Luijt, Janjaap (2016) Zoekpenning 36, in: *De Beeldenaar* 40-4, 183-185.
- Luijt, Janjaap (2016) Een set servetklemmen met opmerkelijke keurtekens, in: *De Beeldenaar* 40-5, 237-239.
- Luijt, Janjaap (2016) Zoekpenning 38, in: *De Beeldenaar* 40-6, 297-299.
- Luijt, Janjaap (2016) Zoekpenning 33, in: *De Beeldenaar* 40-1, 35-36.

- Luijt, Janjaap (2016) Eindelijk digitaal. *De Beeldenaar* raadplegen via internet, in: *De Beeldenaar* 40-2, 83-85.
- Luijt, Janjaap (2016) Zoekpenning 34, in: *De Beeldenaar* 40-2, 91-92.
- Luijt, Janjaap (2017) Zoekpenning 39, in: *De Beeldenaar* 41-1, 46.
- Luijt, Janjaap (2018) Een halve gulden met de Vrijheid, in: *De Beeldenaar* 42-6, 287-288.
- Luijt, Janjaap (2019) Numismatische ontdekking op de WC, in: *De Beeldenaar* 43-6, 252.
- Luijt, Janjaap & Jim van der Meer Mohr (2013) Oneindige penning door Jennifer Hoes. Penning in beeld, in: *De Beeldenaar* 37-5, 204.
- Luijt, Janjaap & Theo Nissen (2006) Boekbespreking. Ton Kappelhof. Dukaten, daalders en duiten, een geschiedenis van het geld, in: *De Beeldenaar* 30-5, 231-232.
- Makarov, Alexei (2003) Dutch coins with a Russian flavour and Russian coins with a Dutch flavour, in: *De Beeldenaar* 27-2, 61-64.
- Mathijssen, Louis (2018) Anno 1566: Oorden van Weert ook als lakenloodjes gebruikt. Van munt naar penning? Met dank aan Maria Luyten, in: *De Beeldenaar* 42-3, 125-130.
- Meeldijk, E. (1999) Piet Heyn, een standbeeld en een penning, in: *De Beeldenaar* 23-1, 3-9.
- Meer Mohr, Jim van der (2004) Penningnieuws. Frank Letterie, in: *De Beeldenaar* 28-4, 164.
- Meer Mohr, Jim van der (2006) De Jaarbeurspenningen [met catalogus], in: *De Beeldenaar* 30-4, 147-153.
- Meer Mohr, Jim van der (2010) Geïnspireerd op Chris van der Hoef. Een asbak en een penning van de Utrechtse Jaarbeurs, in: *De Beeldenaar* 34-4, 149-151.
- Meer Mohr, Jim van der (2011) Muntmelange. Holland op zijn smalst, in: *De Beeldenaar* 35-6, 280-281.
- Meer Mohr, Jim van der (2012) Penningen op de 25ste PAN, in: *De Beeldenaar* 36-1, 28.
- Meer Mohr, Jim van der (2012) Penningen op de TEFAF, in: *De Beeldenaar* 36-4, 166.
- Meer Mohr, Jim van der (2012) 375 jaar Universiteit Utrecht door Charlotte Gilissen. Penning in beeld, in: *De Beeldenaar* 36-4, 184.
- Meer Mohr, Jim van der (2012) Zelfportret door John Sillevis. Penning in beeld, in: *De Beeldenaar* 36-4, 185.
- Meer Mohr, Jim van der (2012) Forward Backward door Elly Baltus. Penning in beeld, in: *De Beeldenaar* 36-5, 240.
- Meer Mohr, Jim van der (2012) Professor Van Ruyven-penning door Barbara de Clercq-Brinkgreve. Penning in beeld, in: *De Beeldenaar* 36-5, 244.
- Meer Mohr, Jim van der (2012) Abraham Bredius door John Sillevis. Penning in beeld, in: *De Beeldenaar* 36-6, 264.
- Meer Mohr, Jim van der (2012) Maki door Fiona Zondervan. Penning in beeld, in: *De Beeldenaar* 36-6, 268.
- Meer Mohr, Jim van der (2012) Pater Castorius door Joost Jeuken. Plaquette in beeld, in: *De Beeldenaar* 36-6, 272.
- Meer Mohr, Jim van der (2012) Recent verschenen. Het grote feest van penningen. Hulde! Penningkunst in de Gouden Eeuw, in: *De Beeldenaar* 36-4, 182-183.
- Meer Mohr, Jim van der (2012) Le Salut des Armes. Een penning door Ernesta Robert-Mérignac, in: *De Beeldenaar* 36-5, 245-246.
- Meer Mohr, Jim van der (2012) TOOLS; Een kunstproject van Mariëlle Videler met de euro, in: *De Beeldenaar* 36-6, 277-278.
- Meer Mohr, Jim van der (2012) De predikanten Wigbold en Willem Muilman. Twee penningen naar prenten en schilderijen van Harmanus Serin, in: *De Beeldenaar* 36-1, 9-12.
- Meer Mohr, Jim van der (2013) Uitdaging door Guus Hellegers. Penning in beeld, in: *De Beeldenaar* 37-1, 26.

- Meer Mohr, Jim van der (2013) Portret door Eddy Gheress. Penning in beeld, in: *De Beeldenaar* 37-2, 56.
- Meer Mohr, Jim van der (2013) What to do een Nieuwjaarspenning door Theo van de Vathorst. Penning in beeld, in: *De Beeldenaar* 37-2, 68.
- Meer Mohr, Jim van der (2013) Portret door Pauline Hoeboer. Penning in beeld, in: *De Beeldenaar* 37-3, 105.
- Meer Mohr, Jim van der (2013) Carnavalspenning door Joost Jeuken. Penning in beeld, in: *De Beeldenaar* 37-3, 122.
- Meer Mohr, Jim van der (2013) Het oude Paleis van Justitie van Amsterdam door Jan Paul Kruimel, in: *De Beeldenaar* 37-3, 138.
- Meer Mohr, Jim van der (2013) What the f*** happened to my craft? door Janjaap Luijt. Penning in beeld, in: *De Beeldenaar* 37-5, 210.
- Meer Mohr, Jim van der (2013) Inhuldigingsmedaille 2013 naar ontwerp van Hans van Houwelingen. Penning in beeld, in: *De Beeldenaar* 37-5, 220.
- Meer Mohr, Jim van der (2013) De Einstein-penningen van Geer Steyn. Penning in Beeld, in: *De Beeldenaar* 37-4, 155-156.
- Meer Mohr, Jim van der (2013) Reinharts Trinity-penning op de TEFAF 2013, in: *De Beeldenaar* 37-4, 161-162.
- Meer Mohr, Jim van der (2013) Hollands Glorie. Oranjepenningen in het Geldmuseum, in: *De Beeldenaar* 37-4, 177-179.
- Meer Mohr, Jim van der (2013) 200 jaar Aankomst latere Koning Willem I op Scheveningen door Tineke Nusink. Penning in Beeld, in: *De Beeldenaar* 37-6, 253-254.
- Meer Mohr, Jim van der (2013) Vier keer Frank Letterie. Penningen in beeld, in: *De Beeldenaar* 37-6, 277-279.
- Meer Mohr, Jim van der (2013) Willem de Zwijger en familie door Jet Schepp en Lucie Nijland. Penning in beeld, in: *De Beeldenaar* 37-1, 35-36.
- Meer Mohr, Jim van der (2014) Nog één keer Tineke Nusink. Penning in Beeld, in: *De Beeldenaar* 38-1, 18.
- Meer Mohr, Jim van der (2014) De eerste penning van Dorothé Jehoel. Penning in beeld, in: *De Beeldenaar* 38-2, 64.
- Meer Mohr, Jim van der (2014) De Mus, jaarpinning 2014 van Geer Steyn, in: *De Beeldenaar* 38-2, 86.
- Meer Mohr, Jim van der (2014) De Lahaye Legpenning door Joost Jeuken. Penning in beeld, in: *De Beeldenaar* 38-3, 126.
- Meer Mohr, Jim van der (2014) Penningen op The European Fine Art Fair 2014, in: *De Beeldenaar* 38-3, 135-136.
- Meer Mohr, Jim van der (2014) Nynke Schepers' eigen keuze. Penningen in beeld, in: *De Beeldenaar* 38-4, 163-164.
- Meer Mohr, Jim van der (2014) Nieuw werk van Frans en Truus van der Veld. Penningen in beeld, in: *De Beeldenaar* 38-5, 217-218.
- Meer Mohr, Jim van der (2014) De vijf zintuigen door Marina Radius. Penningen in beeld, in: *De Beeldenaar* 38-5, 227-229.
- Meer Mohr, Jim van der (2014) Een monument kan zo groot zijn als een pink. Boekbespreking, in: *De Beeldenaar* 38-1, 37-39.
- Meer Mohr, Jim van der (2015) Hondje in een mandje door Karin Beek. Penning in beeld, in: *De Beeldenaar* 39-1, 34.
- Meer Mohr, Jim van der (2015) Jaarpinning 2015 door Geer Steyn, in: *De Beeldenaar* 39-2, 56.
- Meer Mohr, Jim van der (2015) Penningen op de TEFAF 2015, in: *De Beeldenaar* 39-3, 128.

- Meer Mohr, Jim van der (2015) Ter herinnering aan Hendrik Willem Mesdag (1831-1915) door Tineke Nusink. Penning in beeld, in: *De Beeldenaar* 39-3, 133.
- Meer Mohr, Jim van der (2015) Het Waterloo-Vijfje van Marjolein Rothman, in: *De Beeldenaar* 39-6, 252.
- Meer Mohr, Jim van der (2015) De Oranjepenningen van Willem Verbon, in: *De Beeldenaar* 39-1, 13-15.
- Meer Mohr, Jim van der (2015) Utrechtse Universiteitspenningen. Een voorlopig Addendum op Hofstee 1986, in: *De Beeldenaar* 39-5, 215-217.
- Meer Mohr, Jim van der (2015) Penningen op pAn 2014, in: *De Beeldenaar* 39-2, 61-62.
- Meer Mohr, Jim van der (2016) Answer-Question, een nieuwe serie penningen van Elly Baltus, in: *De Beeldenaar* 40-2, 58.
- Meer Mohr, Jim van der (2016) Lady Ariette door Tineke Nusink, een nieuwe penning, in: *De Beeldenaar* 40-2, 66.
- Meer Mohr, Jim van der (2016) Nogmaals de portretpenning door Eric Claus voor de Raad van State. Addenda et corrigenda, in: *De Beeldenaar* 40-5, 250.
- Meer Mohr, Jim van der (2016) Drie bijzondere hedendaagse erepenningen, in: *De Beeldenaar* 40-3, 135-138.
- Meer Mohr, Jim van der (2016) De jaargeschenken van Janjaap Luijt, in: *De Beeldenaar* 40-4, 157-162.
- Meer Mohr, Jim van der (2016) Twee bijzondere gouden penningen op TEFAF 2016. Addendum bij Drie bijzondere hedendaagse erepenningen, in: *De Beeldenaar* 40-5, 207-208.
- Meer Mohr, Jim van der (2016) De protestpenningen ‘op’ Máxima van Eric Claus, in: *De Beeldenaar* 40-6, 270-272.
- Meer Mohr, Jim van der (2016) Penningen op PAN 2015, in: *De Beeldenaar* 40-2, 59-60.
- Meer Mohr, Jim van der (2016) Prins Willem van Oranje en Koning Willem-Alexander. Een portretpenning door Eric Claus voor de Raad van State, in: *De Beeldenaar* 40-2, 81-82.
- Meer Mohr, Jim van der (2017) Don Quichot, een nieuwe lustrumpenning van het Utrechtsch Studenten Corps, in: *De Beeldenaar* 41-1, 18.
- Meer Mohr, Jim van der (2017) Een verjaardagspenning voor Jaap Ploos van Amstel door Frank Letterie, in: *De Beeldenaar* 41-2, 78.
- Meer Mohr, Jim van der (2017) De Mier, Jaarpenning 2017 van Geer Steyn, in: *De Beeldenaar* 41-3, 112.
- Meer Mohr, Jim van der (2017) De Brakenhoff-penning. Een recente prijspenning van Marina van der Kooi, in: *De Beeldenaar* 41-3, 150.
- Meer Mohr, Jim van der (2017) Een geboortepenning van Frans en Truus van der Veld, in: *De Beeldenaar* 41-6, 274.
- Meer Mohr, Jim van der (2017) Een penning voor één Europa van Frans en Truus van der Veld uit 1992, in: *De Beeldenaar* 41-3, 129-130.
- Meer Mohr, Jim van der (2017) De Nissewaard-penning door Tineke Nusink, in: *De Beeldenaar* 41-4, 181-182.
- Meer Mohr, Jim van der (2017) Groninger Museum koopt een gouden penning op de TEFAF 2017, in: *De Beeldenaar* 41-5, 213-214.
- Meer Mohr, Jim van der (2018) Jongkind door John Sillevius, een nieuwe penning, in: *De Beeldenaar* 42-2, 72.
- Meer Mohr, Jim van der (2018) Schulman weer op de PAN 2017, in: *De Beeldenaar* 42-5, 242.
- Meer Mohr, Jim van der (2018) De Agnites Vrolijk-penning van Lila Boucher. Een nieuwe prijspenning van het Utrechts Universiteitsfonds, in: *De Beeldenaar* 42-3, 131-132.

- Meer Mohr, Jim van der (2018) Twee penningen van Jan Paul Kruiemel, in: *De Beeldenaar* 42-4, 167-168.
- Meer Mohr, Jim van der (2018) Nieuwe penningen van Geer Steyn, in: *De Beeldenaar* 42-6, 265-266.
- Meer Mohr, Jim van der (2018) Een vaas door Van der Hoef met penningen door Wienecke, in: *De Beeldenaar* 42-1, 52-54.
- Meer Mohr, Jim van der (2019) Nieuwe penningen door Frans en Truus van der Veld en Tom Senders, in: *De Beeldenaar* 43-1, 19.
- Meer Mohr, Jim van der (2019) 55ste Heiligdomsvaart door Jeuken, in: *De Beeldenaar* 43-2, 74.
- Meer Mohr, Jim van der (2019) Verbons penning over prins Friso, in: *De Beeldenaar* 43-6, 260.
- Meer Mohr, Jim van der (2019) Van Haagse signatuur, in: *De Beeldenaar* 43-6, 280.
- Meer Mohr, Jim van der (2019) Twee geboortepeningen en de Tolkenpenning Defensie door Jan Paul Kruiemel, in: *De Beeldenaar* 43-3, 119-120.
- Meer Mohr, Jim van der (2019) De Jaap van den Berge-penning door John Sillevi, in: *De Beeldenaar* 43-3, 123-124.
- Meer Mohr, Jim van der (2019) Annus Coronatus. Paul Oostervink 70 jaar, door Lei Lennaerts, in: *De Beeldenaar* 43-4, 163-164.
- Meer Mohr, Jim van der (2019) De Ribbius Peletierpenning. een nieuwe penning van de hand van Jennifer Hoes, in: *De Beeldenaar* 43-5, 207-208.
- Meer Mohr, Jim van der (2019) Twee fraaie penningen op de TEFAF 2019, in: *De Beeldenaar* 43-6, 253-254.
- Meer Mohr, Jim van der (2020) Oproep Utrechtse Universiteitspenningen, in: *De Beeldenaar* 44-1, 41.
- Meer Mohr, Jim van der (2020) Twee nieuwe penningen door Marina van der Kooi, in: *De Beeldenaar* 44-2, 62.
- Meer Mohr, Jim van der (2020) Willem van Oranje-penning door Arie Schippers, in: *De Beeldenaar* 44-5, 239.
- Meer Mohr, Jim van der (2020) Waarderingspenning voor de bevrijding van 's-Hertogenbosch in 1944, in: *De Beeldenaar* 44-3, 113-114.
- Meer Mohr, Jim van der (2020) Een bijzondere munt en een zeldzame penning op de PAN Amsterdam, in: *De Beeldenaar* 44-3, 141-143.
- Meer Mohr, Jim van der (2020) Een bijzondere Wilhelmina-inhuldigingsplaquette door Jan Baars, in: *De Beeldenaar* 44-4, 165-167.
- Meer Mohr, Jim van der (2020) Twee penningen over Tjarda van Starkenborgh Stachouwer, de laatste Gouverneur-Generaal van Nederlands-Indië, in: *De Beeldenaar* 44-6, 280-282.
- Meer Mohr, Jim van der (2020) Een diamanten huwelijkspenning door Theo van de Vathorst, in: *De Beeldenaar* 44-6, 297-298.
- Meer Mohr, Jim van der (2021) Gouverneur-generaals in beeld: rectificatie, in: *De Beeldenaar* 45-2, 76.
- Meer Mohr, Jim van der (2021) De wethouderspenning door Reinier van den Berg, in: *De Beeldenaar* 45-3, 131-132.
- Meer Mohr, Jim van der (2021) Een fraaie plaquette en een penning over Jan Mankes' honderdste sterfdag, in: *De Beeldenaar* 45-4, 176-177.
- Meer Mohr, Jim van der (2021) Oranjepenningen door Eduard Speyart van Woerden, in: *De Beeldenaar* 45-4, 193-196.
- Meer Mohr, Jim van der (2021) Nogmaals Corona als inspiratiebron. Penningen van Theo van de Vathorst en Jan Paul Kruiemel, in: *De Beeldenaar* 45-5, 239-240.

- Meer Mohr, Jim van der (2021) Geer Steyn en zijn Morandi-penning, in: *De Beeldenaar* 45-5, 243-246.
- Meer Mohr, Jim van der (2021) De keuzes van een verzamelaar. Juliana en Bernhard in verschillende vormen, in: *De Beeldenaar* 45-6, 329-332.
- Meer Mohr, Jim van der (2021) Gouverneur-generaals van Nederlands-Indië in beeld, in: *De Beeldenaar* 45-1, 39-54.
- Meer Mohr, Jim van der (2021) Nieuwe penningen uit deze coronatijd, in: *De Beeldenaar* 45-2, 71-73.
- Meer Mohr, Jim van der (2021) Nieuwe penningen door Jan Paul Kruimel over Brexit en Trump, in: *De Beeldenaar* 45-2, 91-92.
- Meer, G. van der (1985) Een handschrift met penningontwerpen, in: *De Beeldenaar* 9-6, 197-202.
- Meer, G. van der (1985) XXe FIDEM congres in Stockholm, in: *De Beeldenaar* 9-6, 236-237.
- Meer, G. van der (1986) Een nieuw gebouw voor Van Kempen & Begeer, in: *De Beeldenaar* 10-2, 310.
- Meer, G. van der (1986) F.I.D.E.M., in: *De Beeldenaar* 10-5, 433.
- Meer, G. van der (1986) Niels Holgersson, Penningkunstpenning 1985-1 van Marianne Letterie, in: *De Beeldenaar* 10-5, 429-430.
- Meer, G. van der (1986) Driemaal Vader Tijd, in: *De Beeldenaar* 10-6, 441-444.
- Meer, G. van der (1988) F.I.D.E.M., in: *De Beeldenaar* 12-2, 287.
- Meer, G. van der (1990) FIDEM, in: *De Beeldenaar* 14-2, 77.
- Meer, G. van der (1991) Spotpenningen, in: *De Beeldenaar* 15-3, 350-355.
- Meer, G. van der (1992) Een fotoalbum uit de begintijd van het Genootschap, in: *De Beeldenaar* 16-1, 14-19.
- Meer, Gay van der (1993) Hoe 'Van der Chijs' ontstond, in: *De Beeldenaar* 17-1, 275-284.
- Meer, Gay van der (1993) Boekbespreking. Codrula Wohlfahrt. Christian Wermuth, ein deutscher Medailleur der Barockzeit, in: *De Beeldenaar* 17-6, 495-498.
- Meer, Gay van der (1998) De geschiedenis van de F.I.D.E.M., in: *De Beeldenaar* 22-5, 199-216.
- Meer, Gay van der (2004) Nicolas Chevalier, een veelzijdig medailleur, in: *De Beeldenaar* 28-6, 242-248.
- Meer, Gay van der (2004) Sterfgevallen in de familie Holtzhey, in: *De Beeldenaar* 28-2, 52-58.
- Meer, Gay van der (2005) Vijf portretten van Nicholas Chevalier. Op zoek naar een karakter, in: *De Beeldenaar* 29-4, 147-156.
- Meer, Gay van der (2006) Grenzen van de numismatiek. Numismatische publicaties in de 17de eeuw, in: *De Beeldenaar* 30-4, 160-162.
- Meer, Gay van der (2006) Penningen met chronologische lijsten van vorsten, geleerden en geestelijken door Nicolas Chevalier, in: *De Beeldenaar* 30-2, 75-83.
- Meer, Gay van der (2007) Problemen bij de toeschrijving van penningen aan Nicolas Chevalier, in: *De Beeldenaar* 31-2, 65-73.
- Meer, Henny van der (2015) Leef! Inschrijfpunten 2015, in: *De Beeldenaar* 39-3, 101-103.
- Meester, Janet (2015) 'Geef het een vorm, zodat je het vast kunt pakken'. Over een huwelijkspenning van Pier van Leest, in: *De Beeldenaar* 39-6, 257-259.
- Meester, Janet (2019) Panta rhei, in: *De Beeldenaar* 43-3, 109-110.
- Meesters, J.H.G. (1986) Indrukken van het 10e Internationale Numismatische Congres, Londen 8-12 september 1986, in: *De Beeldenaar* 10-6, 482-483.
- Meijer, P.W. (1988) De Wisselbank van Hamburg en die van Venetië, Amsterdam en Neurenberg op zgn. Bank-portugalesers, in: *De Beeldenaar* 12-5, 409-410.

- Meiracker, Kees van den (1992) Bruidsschat en erfenis. Ceremoniële ruilmiddelen uit het Stille Zuidzee-gebied, in: *De Beeldenaar* 16-4, 159-162.
- Mensonides, G. (1986) Een Leeuwarder plak uit 1491, in: *De Beeldenaar* 10-6, 452.
- Merx, Ad (1990) Over penningen van P  p   Grégoire, in: *De Beeldenaar* 14-5, 192-193.
- Merx, Ad (1996) Frank Letterie en een keuze uit zijn penningen, in: *De Beeldenaar* 20-6, 243-251.
- Messer, Jan Willem (2009) De Handwiel – Washand – Discussie, in: *De Beeldenaar* 33-3, 132.
- Mevius, Johan (2008) Op zoek naar WH. Een speurtocht met haken en ogen, in: *De Beeldenaar* 32-3, 131-132.
- Mevius, Johan (2012) Prijспенning Koninklijke Nederlandsche Jaarbeurs Utrecht – Reprise, in: *De Beeldenaar* 36-2, 81.
- Mevius, Johan (2017) Numismatisch Speurwerk 42, in: *De Beeldenaar* 41-4, 205.
- Mevius, Johan (2017) Numismatisch speurwerk 41, in: *De Beeldenaar* 41-3, 153-154.
- Mevius, Johan (2017) Numismatisch Speurwerk 43, in: *De Beeldenaar* 41-5, 253-254.
- Mevius, Johan (2017) Numismatisch Speurwerk 40, in: *De Beeldenaar* 41-2, 92-93.
- Mevius, Johan (2018) Numismatisch Speurwerk 45, in: *De Beeldenaar* 42-1, 61.
- Mevius, Johan (2018) Numismatisch Speurwerk 46, in: *De Beeldenaar* 42-2, 109.
- Mevius, Johan (2018) Numismatisch Speurwerk 47, in: *De Beeldenaar* 42-3, 155.
- Mevius, Johan (2018) Numismatisch Speurwerk 48, in: *De Beeldenaar* 42-4, 203-204.
- Mevius, Johan (2018) Numismatisch speurwerk 49, in: *De Beeldenaar* 42-5, 251-252.
- Mevius, Johan (2018) Numismatisch Speurwerk 50, in: *De Beeldenaar* 42-6, 298-299.
- Mevius, Johan (2019) Numismatisch Speurwerk 51, in: *De Beeldenaar* 43-1, 42.
- Mevius, Johan (2019) Numismatisch Speurwerk 52, in: *De Beeldenaar* 43-2, 91.
- Mevius, Johan (2019) Numismatisch Speurwerk 53, in: *De Beeldenaar* 43-3, 141.
- Mevius, Johan (2019) Numismatisch Speurwerk 54, in: *De Beeldenaar* 43-4, 188.
- Mevius, Johan (2019) Numismatisch Speurwerk 55, in: *De Beeldenaar* 43-5, 235.
- Mevius, Johan (2019) Numismatisch Speurwerk 56, in: *De Beeldenaar* 43-6, 283.
- Mevius, Johan (2020) Numismatisch Speurwerk 57, in: *De Beeldenaar* 44-1, 43.
- Mevius, Johan (2020) Numismatisch Speurwerk 61, in: *De Beeldenaar* 44-5, 267.
- Mevius, Johan (2020) Numismatisch Speurwerk 62, in: *De Beeldenaar* 44-6, 331.
- Mevius, Johan (2020) Numismatisch Speurwerk 59, in: *De Beeldenaar* 44-3, 154-155.
- Mevius, Johan (2020) Numismatisch Speurwerk 60, in: *De Beeldenaar* 44-4, 203-204.
- Mevius, Johan (2020) Numismatisch Speurwerk 58, in: *De Beeldenaar* 44-2, 90-91.
- Mevius, Johan (2021) Numismatisch Speurwerk 64, in: *De Beeldenaar* 45-2, 107.
- Mevius, Johan (2021) Numismatisch Speurwerk 65, in: *De Beeldenaar* 45-3, 156.
- Mevius, Johan (2021) Numismatisch Speurwerk 66, in: *De Beeldenaar* 45-4, 219.
- Mevius, Johan (2021) Numismatisch Speurwerk 67, in: *De Beeldenaar* 45-5, 282.
- Mevius, Johan (2021) Numismatisch Speurwerk 68, in: *De Beeldenaar* 45-6, 347.
- Mevius, Johan (2021) Wil de   chte Piet van Dijk opstaan?, in: *De Beeldenaar* 45-6, 323-324.
- Mevius, Johan (2021) Numismatisch Speurwerk 63, in: *De Beeldenaar* 45-1, 59-60.
- Meyer, P.W. (1985) De Augsburgse Occo penningen, in: *De Beeldenaar* 9-1, 14-15.
- Mieras, Mirjam (2000) Sneeuw en zeep [Internationaal penningsymposium te Kankaanp   in Finland], in: *De Beeldenaar* 24-2, 52-55.
- Mieras, Mirjam (2006) Thema ‘conflict/oplossing’. Penningproject Schoonhoven 2006, in: *De Beeldenaar* 30-6, 261-262.
- Mieras, Mirjam (2007) Thema ‘licht/donker’. Penningproject Schoonhoven 2007, in: *De Beeldenaar* 31-5, 217-218.
- Mieras, Mirjam (2008) Thema 'binnen/buiten' Penningprijsvraag Schoonhoven 2008, in: *De Beeldenaar* 32-4, 149-150.

- Mieras, Mirjam (2008) Handwiel. Bij de VPK-jaarpemning 2008 van Guido Geelen, in: *De Beeldenaar* 32-5, 197-200.
- Mieras, Mirjam (2009) De alchemie van een penning. De VPK-inschrijfpenning 2009, in: *De Beeldenaar* 33-3, 117-119.
- Mieras, Mirjam (2009) VPK penningprijsvraag Schoonhoven 2009. Thema: Holland in vorm, in: *De Beeldenaar* 33-2, 93-94.
- Mieras, Mirjam (2010) VPK jaarpemning 2010 door Martijn Sandberg, in: *De Beeldenaar* 34-5, 202-204.
- Mieras, Mirjam (2011) Het verdriet van Callas. VPK inschrijfpenning 2011, in: *De Beeldenaar* 35-4, 149-151.
- Mieras, Mirjam (2011) Penningproject Schoonhoven 2010, in: *De Beeldenaar* 35-1, 23-24.
- Mijderwijk, Leon C. (2009) Stof en loden, in soorten en maten. Diverse verschijningen van Goudse textielloden, in: *De Beeldenaar* 33-1, 25-29.
- Minis, Léon & Frans van Wijmen (2016) Edmond Hustinx: inspirator voor kunsten en wetenschappen. Notities bij twee ontwerpen van een Hustinx-pemning, in: *De Beeldenaar* 40-1, 15-16.
- Moerenhout, Pieter (2004) Die Verwandlung. Geïnspireerd op Kafka, in: *De Beeldenaar* 28-5, 204.
- Möhring, Pim (2021) De Nationale Numismatische Collectie haarscherp in beeld, in: *De Beeldenaar* 45-6, 325-328.
- Mooi, J. (2004) Guldens in vuur en vlam. Bankbiljettenvernietiging in Nederland 1814-2002, in: *De Beeldenaar* 28-4, 133-139.
- Mooij, Joke, Jan van der Meer & Marcel van der Beek (2014) De muntverzameling van de Rabobank, in: *De Beeldenaar* 38-6, 261-267.
- MPO / Heritage Auctions Europe (2018) Embleem van de Veeartsenijkundige Hoogeschool te Utrecht, modelé C.J. van der Hoef, in: *De Beeldenaar* 42-6, 260.
- Mulder, Gert & Marcel Overdijk (2019) De toekomst van de numismatiek, in: *De Beeldenaar* 43-1, 13.
- Müller, Erik (2005) Grenzen van de numismatiek. Onderscheidingen, in: *De Beeldenaar* 29-5, 219-220.
- Muntmuseum, Het Nederlands (1997) Op de voorplaat: Louis Royer (1793-1868), Gipsmodel voor de voorzijde van de rijksdaalder Willem II, in: *De Beeldenaar* 21-6, 529.
- Muntmuseum, Het Nederlands (1998) Op de voorplaat: Ontwerptekening voor de voorzijde van het gouden 10 guldenstuk, in: *De Beeldenaar* 22-6, 253.
- Muntmuseum, Het Nederlands (1999) Op de voorplaat: Model in zwavel op lei voor het nieuwe muntportret van Koningin Wilhelmina, in 1890 vervaardigd door Ludwig Jünger, in: *De Beeldenaar* 23-6, 241.
- Muntmuseum, Het Nederlands (2000) Op de voorplaat: Bronzen reductiemodel voor het muntportret van H.M. Koningin Juliana, in: *De Beeldenaar* 24-5, 241.
- Muntmuseum, Het Nederlands (2003) Bij de voorplaat. Ex-libris W.K.F. Zwierzina, in: *De Beeldenaar* 27-5, 178.
- N.N. (1985) Muntsets in 1985 binnen de besteltermijn onbeperkt bestelbaar, in: *De Beeldenaar* 9-1, 26.
- N.N. (1985) F.I.D.E.M., in: *De Beeldenaar* 9-1, 27.
- N.N. (1985) Nieuwe vestiging Koninklijke Van Kempen en Begeer, in: *De Beeldenaar* 9-2, 71.
- N.N. (1985) [Friese oord met klop 'kruis'], in: *De Beeldenaar* 9-2, 72.
- N.N. (1985) Koninklijk onderscheiden [G. van der Meer & A.J. Bemolt van Loghum Slaterus], in: *De Beeldenaar* 9-3, 113.
- N.N. (1985) Internationaal Penningsymposium in Hongarije, in: *De Beeldenaar* 9-6, 236.

- N.N. (1985) Prijslijst per 1 mei 1985, in: *De Beeldenaar* 9-3, 110-111.
- N.N. (1985) Actualiteiten. AINP-vergadering, in: *De Beeldenaar* 9-5, 174-175.
- N.N. (1986) Holland Coin Fair '86: aankondiging, in: *De Beeldenaar* 10-1, 278.
- N.N. (1986) Het Koninklijk Penningkabinet verhuist!, in: *De Beeldenaar* 10-2, 287.
- N.N. (1986) 10e Internationale Numismatische Congres: Londen, 8-12 september, in: *De Beeldenaar* 10-3, 324.
- N.N. (1986) Van en voor de kringen. Jubileum Numismatische Kring Oost-Nederland, in: *De Beeldenaar* 10-6, 481.
- N.N. (1986) 10e Internationale Numismatische Congres, Londen september 1986, in: *De Beeldenaar* 10-1, 275-276.
- N.N. (1986) Het Koninklijk Penningkabinet verhuist naar Leiden, in: *De Beeldenaar* 10-3, 323-324.
- N.N. (1986) Vergadering van de voorzitters van numismatische kringen en het bestuur van het Kon. Ned. Genootschap voor Munt- en Penningkunde, in: *De Beeldenaar* 10-3, 353-354.
- N.N. (1986) Verenigingsnieuws. Belgisch-Nederlandse bijeenkomst, in: *De Beeldenaar* 10-4, 386-387.
- N.N. (1986) Kon. Ned. Genootschap voor Munt- en Penningkunde. Voorjaarsbijeenkomst te Kampen, in: *De Beeldenaar* 10-5, 435-436.
- N.N. (1986) Muntennieuws, in: *De Beeldenaar* 10-5, 436-437.
- N.N. (1986) Verenigingsnieuws. Kon. Ned. Genootschap voor Munt- en Penningkunde, in: *De Beeldenaar* 10-6, 483-484.
- N.N. (1987) Numismatische Kring Hoogeveen exposeerde op de vrijetijdstentoonstelling 'Hobby 70', in: *De Beeldenaar* 11-1, 45.
- N.N. (1987) Een studie over leven en werk van een of meer Nederlandse Medailleurs, werkzaam tussen ca. 1900 en ca. 1945. Prijsvraag van Teylers Tweede Genootschap, Haarlem, in: *De Beeldenaar* 11-3, 118.
- N.N. (1987) Vierjaarlijkse prijs van het Koninklijk Belgisch Genootschap voor Numismatiek, in: *De Beeldenaar* 11-3, 118.
- N.N. (1987) Berghse munten en de grafelijke muntslag te 's-Heerenberg, in: *De Beeldenaar* 11-3, 122.
- N.N. (1987) Stichting Nederlandse Penningkabinetten, in: *De Beeldenaar* 11-4, 155.
- N.N. (1987) Contemporary British Medals, in: *De Beeldenaar* 11-4, 160.
- N.N. (1987) Muntennieuws, in: *De Beeldenaar* 11-4, 162.
- N.N. (1987) Tentoonstelling. Geld, geld, geld..., in: *De Beeldenaar* 11-5, 189.
- N.N. (1987) Van en voor de kringen. Twente, in: *De Beeldenaar* 11-5, 195.
- N.N. (1987) Verenigingsnieuws. Kon. Ned. Genootschap voor Munt- en Penningkunde, in: *De Beeldenaar* 11-6, 212.
- N.N. (1987) Van en voor de kringen. Twente, in: *De Beeldenaar* 11-6, 232.
- N.N. (1987) Kon. Ned. Genootschap voor Munt- en Penningkunde. Voorjaarsbijeenkomst 16 mei 1987 te Venlo, in: *De Beeldenaar* 11-4, 160-161.
- N.N. (1987) Op de voorplaat: Friesland, rijksdaalder 1584: met zogenaamde Friese boer., in: *De Beeldenaar* 11-2, cover.
- N.N. (1988) Waar geld telt, in: *De Beeldenaar* 12-1, 272.
- N.N. (1988) Tentoonstelling. 200 jaar verzamelen, Schepen met Geld, in: *De Beeldenaar* 12-2, 292.
- N.N. (1988) Een nieuwe conservator op het Penningkabinet, in: *De Beeldenaar* 12-4, 385.
- N.N. (1988) Penningen van Carla Klein, in: *De Beeldenaar* 12-6, 461.
- N.N. (1988) Tentoonstelling. Nederlandse penningkunst, in: *De Beeldenaar* 12-2, 292-293.

- N.N. (1988) Nieuwe behuizing en tentoonstelling van Koninklijk Penningkabinet officieel geopend, in: *De Beeldenaar* 12-3, 345-346.
- N.N. (1988) Verenigingsnieuws. Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde, in: *De Beeldenaar* 12-4, 389-390.
- N.N. (1988) Extra uitgave van de Vereniging voor Penningkunst: een huwelijks- of relatiepenning, in: *De Beeldenaar* 12-5, 425-426.
- N.N. (1988) Een nieuwe penningstandaard (ontworpen door P  p   Grégoire), in: *De Beeldenaar* 12-6, 450-451.
- N.N. (1989) Verenigingsnieuws. Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde, in: *De Beeldenaar* 13-2, 68.
- N.N. (1989) Noodgeld van de gemeente Schiedam: 1 gulden 17 mei 1940, in: *De Beeldenaar* 13-3, 73.
- N.N. (1989) Wasportret van J.G. Holtzhey, circa 1765 (KPKJ.), in: *De Beeldenaar* 13-5, 141.
- N.N. (1989) Rembrandt (V.P.S. Esser, 1984): VvPk-penning 1988-2., in: *De Beeldenaar* 13-6, 201.
- N.N. (1989) *De Beeldenaar* wordt vernieuwd!, in: *De Beeldenaar* 13-6, 204.
- N.N. (1989) Verenigingsnieuws. Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde, in: *De Beeldenaar* 13-6, 241.
- N.N. (1989) Verenigingsnieuws. Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 13-2, 66-68.
- N.N. (1990) Rectificatie [artikel Geer Steyn, Een gelijkenis voorbij], in: *De Beeldenaar* 14-1, 1.
- N.N. (1990) Supplement Nederlandse familiepenningen, in: *De Beeldenaar* 14-2, 73.
- N.N. (1990) Manifestatie, Internationale numismatische salon in Parijs op 16 t/m 18 november 1990, in: *De Beeldenaar* 14-5, 212.
- N.N. (1990) Internationale numismatische salon in Parijs. Beurs - veiling - tentoonstellingen - lezingen - expertises, in: *De Beeldenaar* 14-6, 215.
- N.N. (1990) Eeuwfeestprijsvraag, in: *De Beeldenaar* 14-6, 249.
- N.N. (1990) Muntennieuws, in: *De Beeldenaar* 14-5, 206-208.
- N.N. (1990) Prins Willem van Oranje, 1577 (zilver, 55x47mm), in: *De Beeldenaar* 14-4, cover.
- N.N. (1990) Nederland, 5 cent 1914; uit de tentoonstelling 'Geld van het Koninkrijk', in: *De Beeldenaar* 14-5, cover.
- N.N. (1991) XIe Internationale Numismatische Congres Brussel 1990, in: *De Beeldenaar* 15-1, 261.
- N.N. (1991) Eeuwfeestprijsvraag, in: *De Beeldenaar* 15-2, 340.
- N.N. (1991) Oproep. Vierjaarlijkse prijs van het Koninklijk Belgisch Genootschap voor Numismatiek, in: *De Beeldenaar* 15-4, 408.
- N.N. (1991) Jubileumpenning 1992, in: *De Beeldenaar* 15-6, 481.
- N.N. (1992) Numismatische dag 'Moneta Campensis', in: *De Beeldenaar* 16-1, 35.
- N.N. (1992) De geschiedenis van het geld. Teleac-serie Numismatiek, in: *De Beeldenaar* 16-5, 229.
- N.N. (1992) Eeuwfeestprijsvraag, in: *De Beeldenaar* 16-6, 266.
- N.N. (1992) Activiteitenkalender. 1992 Nederlands Numismatisch Jaar, in: *De Beeldenaar* 16-3, 135-137.
- N.N. (1992) Symposium. Penningkunst in beweging - nieuwe ontwikkelingen in de penningkunst, in: *De Beeldenaar* 16-4, 182-183.
- N.N. (1992) Activiteitenkalender. 1992 Nederlands Numismatisch Jaar, in: *De Beeldenaar* 16-4, 187-189.

- N.N. (1992) Activiteitenkalender. 1992 Nederlands Numismatisch Jaar, in: *De Beeldenaar* 16-5, 227-228.
- N.N. (1993) Jubileumpenning 125 jaar Het Nederlandse Rode Kruis, in: *De Beeldenaar* 17-1, 274.
- N.N. (1993) Zilveren jubileum 'Moneta Campensis', in: *De Beeldenaar* 17-1, 313.
- N.N. (1993) Rectificatie [boordpenningen], in: *De Beeldenaar* 17-4, 409.
- N.N. (1993) Prijsvraag van Teylers Tweede Genootschap te Haarlem, in: *De Beeldenaar* 17-4, 428.
- N.N. (1993) Workshop over Romeinse muntvondsten, in: *De Beeldenaar* 17-4, 438.
- N.N. (1993) Amerikaanse prijs voor Marianne Letterie [de J. Sanford Saltus Medal Award], in: *De Beeldenaar* 17-6, 507.
- N.N. (1994) Op de voorplaat. Spekstenen penning door Eliane Hodoroaba 1993, speksteen, 55 mm, in: *De Beeldenaar* 18-2, 97.
- N.N. (1994) Op de voorplaat: Hortuspenning door Barbara de Clercq-Brinkgreve, messing, 38 mm, in: *De Beeldenaar* 18-4, 141.
- N.N. (1994) Hortuspenning, in: *De Beeldenaar* 18-4, 142.
- N.N. (1994) Stichting Internationale Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 18-4, 185.
- N.N. (1994) Op de voorplaat: Engels muntgewichtdoosje, 18e eeuw, in: *De Beeldenaar* 18-6, 237.
- N.N. (1994) Nieuw bezoekerspenninkje van Het Nederlands Muntmuseum, in: *De Beeldenaar* 18-6, 273.
- N.N. (1994) De Nederlandse Munt N.V. en Het Nederlands Muntmuseum, in: *De Beeldenaar* 18-4, 181-182.
- N.N. (1994) Belangrijke prijs voor Marianne Letterie (J. Sanford Saltus Award), in: *De Beeldenaar* 18-5, 218-221.
- N.N. (1994) Gewogen of bedrogen. Tentoonstelling over valsemunterij en geldwegen in het Penningkabinet, in: *De Beeldenaar* 18-6, 250-253.
- N.N. (1995) Op de Voorplaat: Jaarpenning 1998 ontworpen door Geer Steyn, in: *De Beeldenaar* 19-1, 285.
- N.N. (1995) Op de voorplaat; 50 jaar bevrijding. Jaarpenning 1995 van de Ver. voor Penningkunst door Hanneke Mols-van Gool, in: *De Beeldenaar* 19-2, 333.
- N.N. (1995) XIIe Internationaal Numismatisch Congres, in: *De Beeldenaar* 19-2, 338.
- N.N. (1995) Nieuw veilinghuis in het Zuiden, in: *De Beeldenaar* 19-2, 378.
- N.N. (1995) Vereniging voor Penningkunst. Prijslijst van penningen die nog in voorraad zijn (mei 1995), in: *De Beeldenaar* 19-3, 440.
- N.N. (1995) Op de voorplaat: Rembrandtpenning 1995, ontworpen door Geer Steyn, in: *De Beeldenaar* 19-6, 525.
- N.N. (1995) Vijftig gulden munt 1995. 50 jaar bevrijding, in: *De Beeldenaar* 19-2, 374-375.
- N.N. (1996) Op de voorplaat: De voorkant van het nieuwe biljet van 1000 gulden (76 x 166 mm) dat De Nederlandsche Bank 2 april 1996 in omloop brengt., in: *De Beeldenaar* 20-2, 57.
- N.N. (1996) Fidemcatalogus 1996, in: *De Beeldenaar* 20-2, 98.
- N.N. (1996) Op de voorplaat: Een aantal Rembrandtpenningen thuis bij Piet Esser, in: *De Beeldenaar* 20-3, 105.
- N.N. (1996) Tentoonstelling. Piet Esser, Meester van licht en schaduw, in: *De Beeldenaar* 20-3, 150.
- N.N. (1996) Verhuizing op termijn van het KPK, in: *De Beeldenaar* 20-5, 194.
- N.N. (1996) FIDEM prijs 1996 voor Guus Hellegers, in: *De Beeldenaar* 20-5, 228.
- N.N. (1996) Prijsvraag Koninklijk Belgisch Genootschap voor Numismatiek, in: *De Beeldenaar* 20-5, 231.

- N.N. (1996) Nog verkrijgbare Penningen. Mededeling Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 20-5, 235.
- N.N. (1996) Publicaties mevrouw M.G.A. de Man, in: *De Beeldenaar* 20-6, 264.
- N.N. (1996) Aanbod Stawonpenning 1984, in: *De Beeldenaar* 20-6, 280.
- N.N. (1996) Verkoop oude jaarboeken. Mededeling Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde, in: *De Beeldenaar* 20-5, 232-234.
- N.N. (1996) Stichting Internationale Penningkunst, nieuwsbrief 2. 1998: Penningkunst uit de gehele wereld in Nederland, in: *De Beeldenaar* 20-6, 279-280.
- N.N. (1997) Penning Kasteel Daalenbroeck, in: *De Beeldenaar* 21-1, 290.
- N.N. (1997) Nieuwe conservator Teylers Museum, in: *De Beeldenaar* 21-1, 306.
- N.N. (1997) Dag van de Munt, voor de vijfde keer (14 juni 1997), in: *De Beeldenaar* 21-3, 431.
- N.N. (1997) Stichting Internationale Penningkunst, nieuwsbrief 3. 1998: Penningkunst uit de gehele wereld in Nederland, in: *De Beeldenaar* 21-4, 472.
- N.N. (1997) Gewapend met goud, in: *De Beeldenaar* 21-4, 478.
- N.N. (1997) Nabestaanden-regeling. Werkgroep Kringen KNGMP, in: *De Beeldenaar* 21-5, 515-518.
- N.N. (1997) Prijsvraag van het Florijnfonds, in: *De Beeldenaar* 21-5, 521-522.
- N.N. (1998) Koninklijke Bibliotheek Albert I Le Cabinet des Médailles, in: *De Beeldenaar* 22-1, 27.
- N.N. (1998) Stichting Vrienden van Het Nederlands Muntmuseum (opgericht 2 september 1997), in: *De Beeldenaar* 22-1, 41.
- N.N. (1998) 'Haagse Jantje' van Eric Claus [Den Haag 750 jaar], in: *De Beeldenaar* 22-2, 50.
- N.N. (1998) Arent Pol ontvangt Franse onderscheiding, in: *De Beeldenaar* 22-2, 84.
- N.N. (1998) Stichting Internationale Penningkunst, nieuwsbrief 4. 1998: Penningkunst uit de gehele wereld in Nederland, in: *De Beeldenaar* 22-2, 85.
- N.N. (1998) Terrine Amalia van Solms geconserveerd, in: *De Beeldenaar* 22-3, 102.
- N.N. (1998) Oproep onderzoek muntstempels tot 1806, in: *De Beeldenaar* 22-3, 105.
- N.N. (1998) Mededeling Inzendingstermijn prijsvraag Florijnfonds verlengd, in: *De Beeldenaar* 22-3, 137.
- N.N. (1998) Het rijkste museum van Leiden [Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet participeert in het Project 'Museum & School'], in: *De Beeldenaar* 22-4, 172.
- N.N. (1998) Numismatica Tienen [30 jaar], in: *De Beeldenaar* 22-6, 263.
- N.N. (1998) KPK-boxen (opbergsysteem bij Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet), in: *De Beeldenaar* 22-6, 270.
- N.N. (1999) Prijzen FIDEMcongres 1998, in: *De Beeldenaar* 23-1, 39.
- N.N. (1999) Stichting Niel Steenberg, in: *De Beeldenaar* 23-2, 94.
- N.N. (2000) Eervolle vermelding penning Lina Hodoroaba, in: *De Beeldenaar* 24-1, 17.
- N.N. (2000) Aanwinstenlijst bibliotheek Het Koninklijk Penningkabinet op internet, in: *De Beeldenaar* 24-1, 42.
- N.N. (2000) Herdenkingspenning Pictura [t.g.v. het 225-jarig bestaan van dit Teekengenootschap]. Rectificatie op blz. 194, in: *De Beeldenaar* 24-3, 98.
- N.N. (2000) Nog verkrijgbare penningen. Mededeling Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 24-5, 233.
- N.N. (2001) Op de voorplaat. Orde van de Kouseband, Engeland, kostuum en keten, in: *De Beeldenaar* 25-2, 50.
- N.N. (2001) Bij de voorplaat. Nie erblickst du mich da wo ich dich sehe, in: *De Beeldenaar* 25-3, 98.
- N.N. (2001) Oproep [Prijsvraag van Teylers Stichting], in: *De Beeldenaar* 25-3, 135.
- N.N. (2001) Een waarborg lakstempel, in: *De Beeldenaar* 25-4, 177.

- N.N. (2001) Jaarpenning 2001. Eric Claus, in: *De Beeldenaar* 25-6, 268.
- N.N. (2002) Verenigingsnieuws. Jaarverslag 2001 Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 26-2, 92-94.
- N.N. (2002) Verenigingsnieuws. Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde, in: *De Beeldenaar* 26-2, 94-95.
- N.N. (2003) Rectificatie. [penning Christina Nijland, door Reinier de Graaf], in: *De Beeldenaar* 27-3, 134.
- N.N. (2003) Rectificatie. [artikel De prinsendaalder toch een gedenkmunt?], in: *De Beeldenaar* 27-4, 170.
- N.N. (2003) Het Koninklijk Penningkabinet, de fusie en de dienstverlening, in: *De Beeldenaar* 27-3, 132-133.
- N.N. (2004) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 28-1, 2.
- N.N. (2004) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 28-2, 50.
- N.N. (2004) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 28-3, 98.
- N.N. (2004) Bij de voorplaat. Riki Mijling, Jaarpenning VPK 2004, messing, in: *De Beeldenaar* 28-5, 178.
- N.N. (2004) Nieuw numismatisch informatiesysteem, in: *De Beeldenaar* 28-5, 219.
- N.N. (2004) Lezingen en symposia. Derde Van Gelderlezing, in: *De Beeldenaar* 28-4, 170-171.
- N.N. (2004) Lezingen en symposia. Goud- en zilversmidswerkplaatsen, in: *De Beeldenaar* 28-4, 171-172.
- N.N. (2005) Bij de voorplaat. Jos Reniers, Holstpenning, brons, 2004, in: *De Beeldenaar* 29-3, 98.
- N.N. (2005) Liever Turks dan Paaps? Vierde Van Gelderlezing, in: *De Beeldenaar* 29-6, 284.
- N.N. (2005) Verenigingsnieuws. Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde. [voorjaarsbijeenkomst te 's-Heerenberg op 23 april 2005], in: *De Beeldenaar* 29-4, 178-180.
- N.N. (2006) Carla Klein en Pier van Leest in de prijzen (Seixal), in: *De Beeldenaar* 30-1, 23.
- N.N. (2006) Bij de voorplaat. Geboortepenning Emma (2004) [Pier van Leest], in: *De Beeldenaar* 30-3, 98.
- N.N. (2007) Van Gelder-lezing 2007, in: *De Beeldenaar* 31-6, 268.
- N.N. (2008) Van Gelder-lezing 2007 groot succes, in: *De Beeldenaar* 32-1, 36.
- N.N. (2008) Bij de voorplaat. Waarschouwing tegen valse guldens, in: *De Beeldenaar* 32-2, 52.
- N.N. (2008) Bij de voorplaat. Judith Pfaeltzer, Man is but a worm, inschrijfpennning 2008, in: *De Beeldenaar* 32-3, 100.
- N.N. (2009) Naar het u lijkt. Zevende Van Gelder-lezing, in: *De Beeldenaar* 33-1, 30.
- N.N. (2009) Bij de voorplaat. Pauline Hoeboer, De alchemie van een penning, 2009, porselein, in: *De Beeldenaar* 33-3, 116.
- N.N. (2009) Boekbespreking. Niko de Wit beeldhouwer, in: *De Beeldenaar* 33-3, 155.
- N.N. (2009) Opsporing verzocht [penning 1866 geoloog Sir Roderick I. Murchison], in: *De Beeldenaar* 33-5, 245.
- N.N. (2009) Een zeldzame penning op het ontzet van Leiden, in: *De Beeldenaar* 33-6, 274.
- N.N. (2009) Oproep Koninklijk Belgisch Genootschap voor Numismatiek, in: *De Beeldenaar* 33-6, 288.
- N.N. (2010) Rectificatie artikel 'De eerste voorstelling' door Ivar Leimus, in: *De Beeldenaar* 34-2, 80.
- N.N. (2010) Euroruimte. Vervalsingen in cijfers, in: *De Beeldenaar* 34-2, 88.
- N.N. (2010) Bij de voorplaat. Vera icon / zelfportret 10, in: *De Beeldenaar* 34-3, 100.

- N.N. (2010) Bijzondere samenwerking in museumland. Geldmuseum en Museum Catharijneconvent bundelen krachten in GOUD, in: *De Beeldenaar* 34-4, 178.
- N.N. (2010) Muntstandaard - Prijzen - Lonen. Oproep voor voordrachten, in: *De Beeldenaar* 34-4, 179.
- N.N. (2010) 'Münzsammlertreffen' in Spiers, in: *De Beeldenaar* 34-4, 186.
- N.N. (2010) Judaea en Rome in munten. Symposium in London, in: *De Beeldenaar* 34-4, 187.
- N.N. (2010) Money and its use in medieval Europe. Symposium in Cambridge, in: *De Beeldenaar* 34-4, 188.
- N.N. (2010) Denkend aan Penningen. Symposium over de toekomst van de penningkunst, in: *De Beeldenaar* 34-5, 226.
- N.N. (2010) Muntcirculatie in de beide Limburgen 1770-1839. Van Gelder-lezing 2010, in: *De Beeldenaar* 34-6, 262.
- N.N. (2010) Kapitaal Amsterdam 400 jaar financiële geschiedenis. Tentoonstelling in het Stadsarchief Amsterdam, in: *De Beeldenaar* 34-1, 22-24.
- N.N. (2011) Bij de voorplaat. Joost van den Toorn. Het verdriet van Callas, 2011, in: *De Beeldenaar* 35-4, 148.
- N.N. (2011) Euroruimte. Ontwerp nieuwe 2 Euro 2012, in: *De Beeldenaar* 35-5, 235.
- N.N. (2011) Euroruimte. Daling aantal valse bankbiljetten, in: *De Beeldenaar* 35-5, 235.
- N.N. (2012) Bij de voorplaat. De inschrijffpenning 2012 van de Vereniging voor Penningkunst is ontworpen door Martina Otto, in: *De Beeldenaar* 36-3, 100.
- N.N. (2012) Oproep, in: *De Beeldenaar* 36-5, 220.
- N.N. (2012) Berichten uit het Geldmuseum. 'Hollands Glorie', in: *De Beeldenaar* 36-6, 300.
- N.N. (2013) GeldMuseum blijft open, in: *De Beeldenaar* 37-1, 14.
- N.N. (2013) Prijs van het Koninklijk Belgisch Genootschap voor Numismatiek. Oproep voor jonge onderzoekers, in: *De Beeldenaar* 37-1, 34.
- N.N. (2013) Muntgebruik en muntcirculatie in de Lage Landen; Internationale Numismatische Conferentie, in: *De Beeldenaar* 37-2, 76.
- N.N. (2013) Au creux de la main. Tentoonstellingsreeks in Frankrijk, in: *De Beeldenaar* 37-2, 92.
- N.N. (2017) Bij de voorplaat. De VPK-inschrijffpenning 2017; KNGMP-VPK-penning, in: *De Beeldenaar* 41-3, 100.
- N.N. (2021) Verhuizing van de Nationale Numismatische Collectie naar Haarlem, in: *De Beeldenaar* 45-1, 58.
- N.N. (Brinkgreve, Geurt) (1985) Nederlandse toonkunstenaars op de penning, in: *De Beeldenaar* 9-1, 15-16.
- Nelemans, F.A. (1985) De wereld van een muziekpenning, in: *De Beeldenaar* 9-6, 206-209.
- Nelemans, F.A. (1989) De Draagpenning van mr Johan Copes, in: *De Beeldenaar* 13-5, 166-168.
- Neuven-van Nes, E. van (1991) Treur-medaille op het zoo Smertelyk afsterven van den Doorlugtigsten Prince Willem IV op 22 oktober 1751, in: *De Beeldenaar* 15-1, 278-281.
- Nieuwendam, Arnold (1994) The Sea-otter. Een penning door Carla Klein, in: *De Beeldenaar* 18-6, 260-262.
- Nieuwendam, Arnold (1995) Vier variaties op het thema: golf, boot en vis. De nieuwste penningen van Marina van der Kooi, in: *De Beeldenaar* 19-1, 313-315.
- Nieuwendam, Arnold (1995) Margreet Holleman op de penning, in: *De Beeldenaar* 19-2, 368-369.
- Nieuwendam, Arnold (1996) Een prestigieus penningproject. Zestig penningvariaties van Lina Hodoroaba, in: *De Beeldenaar* 20-4, 180-181.

- Nieuwendam, Arnold (1997) Penningen van Marit Hertzdahl-Hartman, in: *De Beeldenaar* 21-6, 550-552.
- Nieuwendam, Arnold (2004) Penningkunst op internet. Een zoektocht langs de digitale snelweg, in: *De Beeldenaar* 28-5, 196-198.
- Nieuwendam, Arnold (2005) Koningin Beatrix op een schroefdaalder. Nieuwe penning van Willem Vis en Paul Huybrechts, in: *De Beeldenaar* 29-6, 259-262.
- Nieuwendam, Arnold (2005) Willem Vis, Een korte biografie, in: *De Beeldenaar* 29-6, 263-264.
- Nieuwendam, Arnold (2017) 25 jaar Deutsche Gesellschaft für Medaillenkunst in Speyer, in: *De Beeldenaar* 41-2, 66-70.
- Nieuwendam, Arnold (2018) Een man van staal, in: *De Beeldenaar* 42-6, 275-278.
- Nieuwendam, Arnold (2021) Inge Claesen - Stad bij dag en nacht. Jaarpenning 2021 Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 45-4, 170-173.
- [Nieuwenhof, Willem van den] (2005) Erratum. Bijdragen aan de numismatiek van Gronsveld (erratum), in: *De Beeldenaar* 29-4, 188.
- Nieuwenhof, W.P.C. van den (1995) Muntmelang. Een onbekende oord van Philips IV, in: *De Beeldenaar* 19-3, 431.
- Nieuwenhof, W.P.C. van den (1995) Muntmelange. De duit van Overijssel van omstreeks 1607: enige varianten, in: *De Beeldenaar* 19-5, 515-516.
- Nieuwenhof, W.P.C. van den (1996) Muntmelange. Een onbekende Rekemse duit, in: *De Beeldenaar* 20-5, 211-212.
- Nieuwenhof, Willem van den (1998) Muntmelange. Luik, een onbekende oord uit 1750, in: *De Beeldenaar* 22-1, 28-29.
- Nieuwenhof, Willem van den (1999) Muntmelange. Een hybride stuiver van Karel V uit Maastricht, in: *De Beeldenaar* 23-3, 130-134.
- Nieuwenhof, Willem van den (2000) Muntmelange: De duiten van Philips II geslagen te Maastricht: enige verrassende stempelfouten, in: *De Beeldenaar* 24-2, 88-92.
- Nieuwenhof, Willem van den (2002) Een schelling van Philips IV geslagen te Maastricht in 1630, in: *De Beeldenaar* 26-4, 166-167.
- Nieuwenhof, Willem van den (2003) Van Loupias en Numann-thalers. Eindhovense valuta's uit de twintigste eeuw, in: *De Beeldenaar* 27-2, 80-84.
- Nieuwenhof, Willem van den (2004) Muntmelange. Een onbekende hybride duit Kampen 1644, in: *De Beeldenaar* 28-2, 87.
- Nieuwenhof, Willem van den (2004) Muntmelange. Een onbeschreven maar niet onbekende duit van Roermond, in: *De Beeldenaar* 28-5, 217-219.
- Nieuwenhof, Willem van den (2004) Een fout gemaakt in 1592 [oord van Maastricht of Den Bosch], in: *De Beeldenaar* 28-1, 37-38.
- Nieuwenhof, Willem van den (2004) Willem Milis (vragen rond een halve arendsgroot geslagen rond 1300), in: *De Beeldenaar* 28-2, 77-82.
- Nieuwenhof, Willem van den (2005) Bijdragen aan de numismatiek van Gronsveld (II), in: *De Beeldenaar* 29-4, 174.
- Nieuwenhof, Willem van den (2005) Bijdragen aan de numismatiek van Gronsveld (IV), in: *De Beeldenaar* 29-6, 280.
- Nieuwenhof, Willem van den (2005) Bijdragen aan de numismatiek van Gronsveld (I), in: *De Beeldenaar* 29-3, 129-130.
- Nieuwenhof, Willem van den (2005) Bijdragen aan de numismatiek van Gronsveld (III), in: *De Beeldenaar* 29-5, 221-222.
- Nieuwenhof, Willem van den (2006) Bijdragen aan de numismatiek van Gronsveld (VIII), in: *De Beeldenaar* 30-4, 169.

- Nieuwenhof, Willem van den (2006) Bijdragen aan de numismatiek van Gronsveld (IX), in: *De Beeldenaar* 30-5, 227.
- Nieuwenhof, Willem van den (2006) Bijdragen aan de numismatiek van Gronsveld (VII), in: *De Beeldenaar* 30-3, 130-131.
- Nieuwenhof, Willem van den (2006) Bijdragen aan de numismatiek van Gronsveld (X, slot), in: *De Beeldenaar* 30-6, 279-280.
- Nieuwenhof, Willem van den (2006) Muntmelange. Nederlands, Indisch, vals en hybride, in: *De Beeldenaar* 30-6, 286-287.
- Nieuwenhof, Willem van den (2006) Bijdragen aan de numismatiek van Gronsveld (V), in: *De Beeldenaar* 30-1, 39-40.
- Nieuwenhof, Willem van den (2006) Bijdragen aan de numismatiek van Gronsveld (VI), in: *De Beeldenaar* 30-2, 86-87.
- Nieuwenhof, Willem van den (2007) De Maastrichtse munten van Philips IV, in: *De Beeldenaar* 31-3, 125-130.
- Nieuwenhof, Willem van den (2007) Kring Brabant 50 jaar, in: *De Beeldenaar* 31-3, 99-100.
- Nieuwenhof, Willem van den (2009) Een reactie en aanvulling op Kees Pannekeet, in: *De Beeldenaar* 33-2, 84-85.
- Nieuwenhof, Willem van den (2010) Muntmelange. Een Gronsveldse duit uit 1611, in: *De Beeldenaar* 34-2, 93.
- Nieuwenhof, Willem van den (2010) Muntmelange. Soms blijkt uw gulden een schelling waard..., in: *De Beeldenaar* 34-3, 140.
- Nieuwenhof, Willem van den (2010) Muntmelange. Onbekende variant duit Gelderland 1635, in: *De Beeldenaar* 34-4, 180.
- Nieuwenhof, Willem van den (2010) Duit Friesland 1611. Een opmerkelijke variant bleef lang onopgemerkt, in: *De Beeldenaar* 34-4, 165-166.
- Nieuwenhof, Willem van den (2010) Muntmelange. Een hybride duit van Gronsveld en Rekem, in: *De Beeldenaar* 34-5, 231-232.
- Nieuwenhof, Willem van den (2010) Muntmelange. Een onbekend driestuiverstuk uit 1621 van Batenburg, in: *De Beeldenaar* 34-6, 279-282.
- Nieuwenhof, Willem van den (2011) Muntmelange. Maastrichtse duiten van Philips II, in: *De Beeldenaar* 35-4, 186.
- Nieuwenhof, Willem van den (2011) Muntmelange. Cijfers in spiegelbeeld, in: *De Beeldenaar* 35-1, 41-42.
- Nieuwenhof, Willem van den (2012) Muntmelange. Vlaanderen boven, in: *De Beeldenaar* 36-2, 91.
- Nieuwenhof, Willem van den (2012) Muntmelange. Vlaanderen boven (II), in: *De Beeldenaar* 36-3, 138.
- Nieuwenhof, Willem van den (2012) Muntmelange. Maastricht, korte van Karel V: onbeschreven variant, in: *De Beeldenaar* 36-6, 295-296.
- Nieuwenhof, Willem van den (2013) Een Gelderse 1/5 filipsdaalder met een Brabantse voorzijde en een Vlaamse keerzijde, in: *De Beeldenaar* 37-2, 64.
- Nieuwenhof, Willem van den (2015) Overijssel: een dubbele korte van Filips II, in: *De Beeldenaar* 39-1, 22-24.
- Nieuwenhof, Willem van den (2015) Een nieuw, onmisbaar standaardwerk. Boekbespreking, in: *De Beeldenaar* 39-5, 232-234.
- Nieuwenhof, Willem van den (2016) Gold ducats of the Netherlands. Boekbespreking, in: *De Beeldenaar* 40-3, 131-132.
- Nieuwenhof, Willem van den (2017) Catalogus van Belgische Numismatische Uitgiften 1831-2017. Boekbespreking, in: *De Beeldenaar* 41-6, 299-300.

- Nieuwenhof, Willem van den (2018) De Mechelse muntslag onder Filips de Schone in context (1485-1494). Boekbespreking, in: *De Beeldenaar* 42-2, 107-108.
- Nijland [Lucie & Christien] (2008) Topmodel Leni, in: *De Beeldenaar* 32-1, 11-13.
- Nijland, Christien (2006) Mijn mening over de inschrijfpennning 2006, in: *De Beeldenaar* 30-4, 166.
- Nijland, Christien (2007) Penningpoel, in: *De Beeldenaar* 31-6, 282.
- Nijland, Christien (2008) Vetglanzend, in: *De Beeldenaar* 32-1, 14.
- Nijland, Lucie (1996) Nogmaals Searle's Fidempennning, in: *De Beeldenaar* 20-3, 125-129.
- Nijland, Lucie (2006) Ingezonden brief over komma's, in: *De Beeldenaar* 30-6, 277.
- Nijland, Lucie (2006) Vormoplossingen bij portretpenningen. Nekbeëindigingen zonder hulpmiddelen, in: *De Beeldenaar* 30-3, 118-121.
- Nijland, Lucie (2006) Vormoplossingen bij portretpenningen. Nekbeëindigingen met hulpmiddelen, in: *De Beeldenaar* 30-4, 163-165.
- Nijland, Lucie (2006) Berusting bij penningmakers. Een onderschat verschijnsel, in: *De Beeldenaar* 30-4, 170-171.
- Nijland, Lucie (2006) 'Persoonlijke penningkunst'. De roep om vertaalkracht bij de toeschouwer, in: *De Beeldenaar* 30-6, 265-266.
- Nijland, Lucie (2006) Ondergrenzen aan de penning, in: *De Beeldenaar* 30-2, 71-74.
- Nijland, Lucie (2007) De paleispennning van Niko de Wit. Een aanbevelenswaardige wending in eerbetoon, in: *De Beeldenaar* 31-4, 167-172.
- Nijland, Lucie (2007) Opdrachtgevers opgelet! Kies beter bij portretpenningen, in: *De Beeldenaar* 31-4, 189-195.
- Nijland, Lucie (2007) Wanneer de vorstin op *De Beeldenaar* moet, in: *De Beeldenaar* 31-1, 23-25.
- Nijland, Lucie (2007) Pier Pander. Modelleur van het portret voor de Wilhelmina 'kroningsmunt', in: *De Beeldenaar* 31-6, 261-267.
- Nijland, Lucie (2007) Willem Vis (1936-2007). Een harde werker die als vakman de show stal, in: *De Beeldenaar* 31-6, 279-281.
- Nijland, Lucie (2007) Penningmarkt, in: *De Beeldenaar* 31-2, 83-84.
- Nijland, Lucie (2008) Spagaat bij penningindeling. Eenvoudige classificatie, in: *De Beeldenaar* 32-3, 123-127.
- Nijland, Lucie (2008) Darwin, food and sex. Kanttekening bij een 'objet d'art', in: *De Beeldenaar* 32-4, 159-160.
- Nijland, Lucie (2008) De keerzijde als twee *De Beeldenaar*. Een combinatie die tot wansmaak leidt, in: *De Beeldenaar* 32-5, 205-208.
- Nijland, Lucie (2008) Het verborgene verbeeld? Over de symboliek van Handwiel, in: *De Beeldenaar* 32-6, 251-252.
- Nijland, Lucie (2008) Kennismaking met Henk van Bommel. Penningmaker in de zijlijn van de trend, in: *De Beeldenaar* 32-2, 65-69.
- Nijland, Lucie (2009) Muntmelange. Sparen als een centenkwestie, in: *De Beeldenaar* 33-6, 299.
- Nijland, Lucie (2009) Penning en foedraal, in: *De Beeldenaar* 33-4, 175-180.
- Nijland, Lucie (2009) Penningen van vilt. Voor een zachte hand van sturen, in: *De Beeldenaar* 33-5, 213-218.
- Nijland, Lucie (2009) Penningen en gevelstenen. Twee ambachten in beweging, in: *De Beeldenaar* 33-6, 279-280.
- Nijland, Lucie (2009) Trouw aan den bond. Een vakbondsspeld door Chris van der Hoef, in: *De Beeldenaar* 33-1, 31-32.
- Nijland, Lucie & Christien Nijland (2009) Kaders voor het begrip penning. Ongerichtheid door begripsvervaging, in: *De Beeldenaar* 33-3, 127-131.

- Nijlunsing, Wiebe (2010) De vernietiging van het Nederlands-Indisch kopergeld in 1900, in: *De Beeldenaar* 34-6, 263-264.
- Nijlunsing, Wiebe (2011) De Zwolse arendschellingen in vijf catalogi, in: *De Beeldenaar* 35-4, 159-162.
- Nijlunsing, Wiebe (2012) Muntmelange. Weer een onbekende munt uit Kampen, in: *De Beeldenaar* 36-5, 251.
- Nijlunsing, Wiebe (2016) Kamper munten in muntvondst Kampen 2010, in: *De Beeldenaar* 40-6, 263-266.
- Nijlunsing, Wiebe (2017) In de voetsporen van Tsaar Peter de Grote. Een zeventiende-eeuwse Nederlandse zilveren muntschat uit Smolensk 2017, in: *De Beeldenaar* 41-6, 261-264.
- Nijlunsing, Wiebe (2018) Ontbrekend in Kampen geslagen muntje gevonden, in: *De Beeldenaar* 42-6, 273.
- Nijlunsing, Wiebe (2018) 'Winkelgeld' in de koloniën van de Maatschappij van Weldadigheid, in: *De Beeldenaar* 42-3, 146-154.
- Nijlunsing, Wiebe (2018) De lokaal gemaakte huismunten van Ommerschans 1822/23-1837, in: *De Beeldenaar* 42-4, 173-176.
- Nijlunsing, Wiebe (2018) Het eerste koloniegeld van Veenhuizen, in: *De Beeldenaar* 42-5, 231-234.
- Nijlunsing, Wiebe (2018) Een standbeeld voor een munt: het koloniegeld van Willemsoord, in: *De Beeldenaar* 42-2, 69-72.
- Nijlunsing, Wiebe (2019) Zwols vijftiende-eeuws stedelijk geld na 'Van der Wiel'. De ontdekking van de achtste plak, in: *De Beeldenaar* 43-1, 35.
- Nijlunsing, Wiebe (2019) De herdenkingspenning bij het overlijden van Johannes van den Bosch op 28 januari 1844 en de rol van P.O. van der Chijs, in: *De Beeldenaar* 43-5, 197-200.
- Nijlunsing, Wiebe (2020) De gedenkpenningen van Adriaan, Joannes en Anthony Bemme, in: *De Beeldenaar* 44-3, 127-138.
- Nijlunsing, Wiebe (2020) De muntvondst Schapen, in: *De Beeldenaar* 44-6, 305-309.
- Nijlunsing, Wiebe (2021) Rekenen aan de medailles van de Maatschappij van Weldadigheid, in: *De Beeldenaar* 45-1, 25-31.
- Nijlunsing, Wiebe & Jan Pelsdonk (2019) Een letterlijk unieke penning bij de oprichting van de Maatschappij van Weldadigheid in 1818, in: *De Beeldenaar* 43-2, 75-77.
- Nijlunsing, Wiebe (2019) Hoeveel munten bevatte de muntvondst Arnhem 1957?, in: *De Beeldenaar* 43-6, 247-248.
- Nissen, Theo (2004) De erkenning van Karel de Grote door Grimoald III, van Benevento, in: *De Beeldenaar* 28-2, 73-76.
- Nissen, Theo (2006) Muntmelange. De dubbele groot vierlander van Karel de Stoute, in: *De Beeldenaar* 30-6, 283-284.
- Nissen, Theo (2007) Geld in tonnen en vaten, in: *De Beeldenaar* 31-3, 119-124.
- Nissen, Theo (2007) Muntmelange. Een onbekende Merovingische denier, in: *De Beeldenaar* 31-1, 41-42.
- Nissen, Theo (2008) De bianci van Vianen en Stevensweert. Afscheid van de Nederlandse carlino, in: *De Beeldenaar* 32-3, 105-111.
- Nissen, Theo (2008) Achter de schermen. Project Digitale Heruitgave Tijdschriften en Jaarboeken, in: *De Beeldenaar* 32-4, 167-171.
- Nissen, Theo (2013) Over brijmannen, vrymannen en birmannen, in: *De Beeldenaar* 37-2, 57-60.
- Nissen, Theo (2016) De Numismatische Gids, wijzer in bronnen, in: *De Beeldenaar* 40-6, 269.

- Nissen, Theo (2020) De dubbele mijt van Megen (circa 1350-1450), in: *De Beeldenaar* 44-6, 292.
- Nissen, Theo & Ronald Wientjes (2012) De Duytjens Hoeff. Fiduciair geld, een relativiteitstheorie, in: *De Beeldenaar* 36-3, 114-118.
- Nissen, Theo, Lei Lennaerts & Geert van der Hofstad (2017) Metallurgisch onderzoek. Een praktijkgeval, in: *De Beeldenaar* 41-4, 189-194.
- Odekerken, John (2010) Muntmelange. Oproep penning Margraten, in: *De Beeldenaar* 34-2, 92.
- Oostervink, Paul (2013) De muntvondst te Huissen in één regel, in: *De Beeldenaar* 37-3, 135-137.
- Oostervink, Paul (2013) Eerste Turkse euro, in: *De Beeldenaar* 37-2, 89-90.
- Oostervink, Paul (2014) Een opmerkelijke vervalsing van een Overijsselse gulden 1764, in: *De Beeldenaar* 38-4, 169-170.
- Oostervink, Paul (2014) Het Alchemisten medaillon van Leopold I (1677), in: *De Beeldenaar* 38-2, 67-70.
- Oostervink, Paul (2015) 2½ Daalder van de Landdagpenning van Overijssel z.j. (1597), in: *De Beeldenaar* 39-6, 263-266.
- Oostervink, Paul (2016) Huwelijkspenning van Leopold I en Eleonore uit 1676, in: *De Beeldenaar* 40-3, 103-104.
- Oostervink, Paul (2016) 2-euromunt 2003 van Finland gered van de shreddermachine. Het begin van een nieuwe verzameling, in: *De Beeldenaar* 40-1, 19-20.
- Oostervink, Paul (2016) De muntvondst op De Boel, in: *De Beeldenaar* 40-2, 73-78.
- Oostervink, Paul (2017) Een landdagpenning van Overijssel – 1641 met lelie, in: *De Beeldenaar* 41-3, 148-149.
- Oostervink, Paul (2021) (On)bekende numismatische erfenis van Jacob Mossel (1704-1761), in: *De Beeldenaar* 45-3, 141-146.
- Oostervink, Paul (2021) (Plaquette)penning van Jacob Mossel uit 1754, in: *De Beeldenaar* 45-6, 307-312.
- Opdam, Toon (2008) Overdenkingen bij een tinhaak. Naar aanleiding van een munt uit Vianen, in: *De Beeldenaar* 32-5, 209-216.
- Opdam, Toon (2009) Onbekende bekende arendschellingen van Batenburg, in: *De Beeldenaar* 33-6, 269-271.
- Opdam, Toon (2012) Nogmaals twee geschiedkundige onjuistheden, in: *De Beeldenaar* 36-3, 121-124.
- Opdam, Toon (2014) Een 10 voor misleiding. Opperste verwarring rond een munt uit Batenburg, in: *De Beeldenaar* 38-1, 23-26.
- Opdam, Toon (2019) Een vrijwel onbekende daalder van Vianen in het Amsterdam Museum, in: *De Beeldenaar* 43-4, 149-151.
- Opdam, Toon (2021) Een onbekende vier stuiver van Maximiliaan van Egmont, graaf van Buren en Leerdam, in: *De Beeldenaar* 45-3, 120-122.
- Osch, Henk van (2008) Nogmaals een merkwaardige vredespenning, in: *De Beeldenaar* 32-1, 8-10.
- Osch, Henk van (2011) Verzamelaars van jetons, opgelet!, in: *De Beeldenaar* 35-4, 171-173.
- Otterdijk, Toon van (1992) Vijf staande penningen voor Valkenswaard, in: *De Beeldenaar* 16-4, 146-151.
- Overdijk, Marcel (2013) Jubileumpenning van de Numismatische Kring Utrecht, in: *De Beeldenaar* 37-1, 15-18.
- Overdijk, Marcel (2018) Munster 2018, in: *De Beeldenaar* 42-5, 227-230.
- Overeem, Gerard (1988) Twee dimensies in kwadraat. Gedachten over de relatie van voor- en keerzijde van penningen, in: *De Beeldenaar* 12-2, 284-286.

- Pannekeet, C.G.J. (1996) Muntmelange. Een 'echte' duit, in: *De Beeldenaar* 20-3, 135-136.
- Pannekeet, C.G.J. (1997) Boekbesprekingen. D. Purmer en H.J. van der Wiel Handboek van het Nederlands kopergeld, in: *De Beeldenaar* 21-3, 421-423.
- Pannekeet, C.G.J. (2002) Gerrit Schuijrmans en zijn muntmeestertekens, in: *De Beeldenaar* 26-3, 132-133.
- Pannekeet, C.G.J. (2002) Op zoek naar een resolutie, in: *De Beeldenaar* 26-4, 162-165.
- Pannekeet, C.G.J. (2002) Duiten uit Schotland. Een aanvulling en reactie op Boegheim, in: *De Beeldenaar* 26-1, 27-30.
- Pannekeet, C.G.J. (2002) Particuliere muntgewichten?, in: *De Beeldenaar* 26-1, 35-36.
- Pannekeet, C.G.J. (2003) De inwisseling van duiten te Overijssel, in: *De Beeldenaar* 27-1, 23.
- Pannekeet, Kees (2001) Knopen met een numismatisch thema, in: *De Beeldenaar* 25-6, 273-274.
- Pannekeet, Kees (2008) Meer tinhaken. Reactie en aanvulling op Toon Opdam, in: *De Beeldenaar* 32-6, 257-259.
- Pannekeet, Kees (2009) Foute determinatie van halve leeuwendaalder, in: *De Beeldenaar* 33-6, 287.
- Pannekeet, Kees (2009) Muntmelange. Duit Gelderland 1631, in: *De Beeldenaar* 33-6, 298.
- Pannekeet, Kees (2009) Westfriese museumvondsten, in: *De Beeldenaar* 33-6, 275-277.
- Pannekeet, Kees (2009) Potjeslatijn op de Zeeuwse duit van 1754?, in: *De Beeldenaar* 33-1, 33-36.
- Pannekeet, Kees (2009) Feestduiten uit de Munt van Gelderland?, in: *De Beeldenaar* 33-2, 79-83.
- Pannekeet, Kees (2010) Een andere kijk op duiten van Elburg. Reactie en aanvulling op Kees Schilder, in: *De Beeldenaar* 34-1, 8-10.
- Pannekeet, Kees (2019) Een problematische schüsselpfennig, in: *De Beeldenaar* 43-2, 53-56.
- Pannekeet, Kees & Alexander Moes (2009) Een schout uiteindelijk door een kleine munt ten val gebracht?, in: *De Beeldenaar* 33-5, 231-235.
- Paquay, Valentijn (2007) Stempels van Bossche schepenzegels, in: *De Beeldenaar* 31-3, 109-112.
- Peese Binkhorst, Liedeke (2017) Nieuwe penningvitrine in museum Beelden aan Zee, in: *De Beeldenaar* 41-4, 168-169.
- [Pelsdonk, Jan] (2009) Help, het geld is op! Tentoonstelling over bijzonder geld uit de Tachtigjarige Oorlog, in: *De Beeldenaar* 33-3, 136.
- [Pelsdonk, Jan] (2016) Correctie op het voorgaande nummer [Penningen van Geer Steyn], in: *De Beeldenaar* 40-2, 93.
- [Pelsdonk, Jan] (2017) Archiefsnipper, in: *De Beeldenaar* 41-1, 17.
- Pelsdonk, Jan (2004) De jubileumpenning van de Numismatische Kring Rotterdam, in: *De Beeldenaar* 28-4, 158-159.
- Pelsdonk, Jan (2004) Een onverwachte groet van Sint Mathurijn. De vondst van twee vormblokken en een stempel voor devotiepenningen, in: *De Beeldenaar* 28-6, 259-267.
- Pelsdonk, Jan (2005) Een onbekende Bourgondische munt. Een aanvulling op Van Gelder/Hoc, in: *De Beeldenaar* 29-2, 87-88.
- Pelsdonk, Jan (2006) Muntmelange. Nogmaals de Deventer stempelsnijder, in: *De Beeldenaar* 30-4, 177.
- Pelsdonk, Jan (2007) NUMIS: een schat aan vondsten. Berichten uit het Geldmuseum, in: *De Beeldenaar* 31-3, 138-139.
- Pelsdonk, Jan (2008) Muntmelange. Met stip uit Kampen, in: *De Beeldenaar* 32-2, 86.

- Pelsdonk, Jan (2008) Berichten uit het Geldmuseum. NUMIS en het determineren van munten, in: *De Beeldenaar* 32-3, 135-136.
- Pelsdonk, Jan (2008) Boekbespreking. Magister Monetæ, in: *De Beeldenaar* 32-4, 179-182.
- Pelsdonk, Jan (2009) In bits & bytes. De numismatische collectie van Teylers Museum, in: *De Beeldenaar* 33-3, 120.
- Pelsdonk, Jan (2009) Muntstempel en muntschat. De opgraving Dordrecht - Elfhuijzen, in: *De Beeldenaar* 33-5, 224-226.
- Pelsdonk, Jan (2009) Muntmelange. VOC-penningen, in: *De Beeldenaar* 33-5, 243-244.
- Pelsdonk, Jan (2010) Muntmelange. Gevonden groot, in: *De Beeldenaar* 34-1, 41.
- Pelsdonk, Jan (2010) Muntmelange. Aanvulling Steunpenning 1914, in: *De Beeldenaar* 34-3, 139.
- Pelsdonk, Jan (2010) Schetsen uit Kunstliefde. Van der Kellen en Menger in breder verband, in: *De Beeldenaar* 34-3, 107-110.
- Pelsdonk, Jan (2011) Muntmelange. Schatvondst Lekkerkerk 2010: een aanvulling, in: *De Beeldenaar* 35-3, 138.
- Pelsdonk, Jan (2011) Otkar Dušek eerste laureaat. Van der Veen / Teylers Museum Prize for the contemporary Art Medal, in: *De Beeldenaar* 35-6, 278.
- Pelsdonk, Jan (2011) Water, veen en... Goud. De schatvondst Loosdrecht 1941, in: *De Beeldenaar* 35-3, 115-118.
- Pelsdonk, Jan (2011) Giekerk, Schagen en Zutphen. Drie schatvondsten uit de periode 1296-1303, in: *De Beeldenaar* 35-4, 152-154.
- Pelsdonk, Jan (2011) Verloren Verleden. De noodzaak van vondstregistratie, in: *De Beeldenaar* 35-5, 199-204.
- Pelsdonk, Jan (2011) NUMIS en de schatvondst Wadenoijen 2006. Berichten uit het Geldmuseum, in: *De Beeldenaar* 35-1, 25-28.
- Pelsdonk, Jan (2011) Hamsteren! Lekkerkerk 2010: een schatvondst uit de Eerste Wereldoorlog, in: *De Beeldenaar* 35-2, 57-61.
- Pelsdonk, Jan (2012) Muntmelange. Domme pech of een test van bekwaamheid?, in: *De Beeldenaar* 36-2, 90.
- Pelsdonk, Jan (2012) Van de regen in de drup. De schatvondst Jaarsveld 1998 en de Zilvervloot, in: *De Beeldenaar* 36-3, 125-126.
- Pelsdonk, Jan (2012) Een munt zonder vindplaats is verloren ... en daar kunt u iets tegen doen!, in: *De Beeldenaar* 36-5, 241-243.
- Pelsdonk, Jan (2012) Loodgrijze luchten en een dode goudvis. FIDEM in Glasgow, in: *De Beeldenaar* 36-5, 247-250.
- Pelsdonk, Jan (2012) NUMIS: tweehonderdvijfenzeventigduizend keer dertien in een dozijn?, in: *De Beeldenaar* 36-6, 279-280.
- Pelsdonk, Jan (2012) Hulde! Verering in de Gouden Eeuw, in: *De Beeldenaar* 36-1, 29-31.
- Pelsdonk, Jan (2012) De Tachtigjarige Oorlog in Wedde. Een schatvondst als getuige, in: *De Beeldenaar* 36-1, 5-8.
- Pelsdonk, Jan (2013) Van Pool tot Valckenaer. De stadhuyspenning van 1655, in: *De Beeldenaar* 37-3, 111-118.
- Pelsdonk, Jan (2013) Nederlandse muntvondsten in Europees verband. De weg naar koppeling van afzonderlijke databases, in: *De Beeldenaar* 37-4, 170-172.
- Pelsdonk, Jan (2013) Collectie Geldmuseum op internet, in: *De Beeldenaar* 37-5, 221-223.
- Pelsdonk, Jan (2013) Teylers collectie op het internet en een schoolvoorbeeld van vleid, in: *De Beeldenaar* 37-1, 27-30.
- Pelsdonk, Jan (2013) Van de vliegkamp met de Franeker tot de Willem de Zwijger-prijspenning, in: *De Beeldenaar* 37-2, 77-80.

- Pelsdonk, Jan (2014) Aanvullingen op het vorige nummer. Tellen is en blijft moeilijk, in: *De Beeldenaar* 38-2, 82.
- Pelsdonk, Jan (2014) Op jacht naar het naadje van de kous. Het laatste museumbezoek van een numismatische omnivoer, in: *De Beeldenaar* 38-3, 103-105.
- Pelsdonk, Jan (2014) Ghenge ende gheve in Grave. Boekbespreking, in: *De Beeldenaar* 38-3, 131-132.
- Pelsdonk, Jan (2014) Is NUMIS een illusie? Discussies over muntvondsten, in: *De Beeldenaar* 38-4, 173-176.
- Pelsdonk, Jan (2014) Penningen als passie. Teylers Museum verwerft collectie De Koning, in: *De Beeldenaar* 38-5, 219-221.
- Pelsdonk, Jan (2014) Buiten het gezichtsveld van de muntenverzamelaar. De tol bij de Sont en sociaal-economische geschiedenis op een weegschaaltje, in: *De Beeldenaar* 38-6, 249-252.
- Pelsdonk, Jan (2014) Tellen is moeilijk. Alternatieve berekeningen en schatvondsten uit de periode 1900-1920, in: *De Beeldenaar* 38-1, 31-36.
- Pelsdonk, Jan (2014) Verdwenen toponiemen. Twee zestiende-eeuwse vondsten, NUMIS en de collectie van het Geldmuseum, in: *De Beeldenaar* 38-2, 89-92.
- Pelsdonk, Jan (2015) Untersuchungen zu Numismatik und Geldgeschichte 6 & 7. Bespreking van twee publicaties, in: *De Beeldenaar* 39-3, 134-136.
- Pelsdonk, Jan (2015) Varend langs Kronborg... De schatvondst Ameland 2014, in: *De Beeldenaar* 39-1, 16-18.
- Pelsdonk, Jan (2015) Verboden geld. Betaalmiddelen van de VOC uit Nederlandse bodem, in: *De Beeldenaar* 39-5, 201-208.
- Pelsdonk, Jan (2015) De penningen van Willem van Horn en de munten van Dirk van Perwijs. Een poging tot ordening, in: *De Beeldenaar* 39-2, 67-75.
- Pelsdonk, Jan (2016) Onderonsje bij kaarslicht, in: *De Beeldenaar* 40-2, 52.
- Pelsdonk, Jan (2016) Verwisselingen en verwijzingen, in: *De Beeldenaar* 40-3, 100.
- Pelsdonk, Jan (2016) Oogsttijd, in: *De Beeldenaar* 40-4, 148.
- Pelsdonk, Jan (2016) Jong en oud, mooi en lelijk, in: *De Beeldenaar* 40-5, 196.
- Pelsdonk, Jan (2016) Zoekpenning 37, in: *De Beeldenaar* 40-5, 251.
- Pelsdonk, Jan (2016) Ongelukkig gelukkig, in: *De Beeldenaar* 40-6, 260.
- Pelsdonk, Jan (2016) Vinden en melden van bodemvondsten: Erfgoedwet, Archis en ... PAN!, in: *De Beeldenaar* 40-3, 129-130.
- Pelsdonk, Jan (2016) Engelse leeuwen in Gelre, in: *De Beeldenaar* 40-5, 228-236.
- Pelsdonk, Jan (2016) Van verboden geld naar slavengeld. Een malacologische aanvulling, in: *De Beeldenaar* 40-1, 26-28.
- Pelsdonk, Jan (2016) FIDEM XXXIV congres te Gent, in: *De Beeldenaar* 40-6, 295-296.
- Pelsdonk, Jan (2016) Bruinsma waarnemend muntmeester, in: *De Beeldenaar* 40-2, 79-80.
- Pelsdonk, Jan (2016) Anachronisme in penningvorm. De rol van Andeles, Chevalier, Smeltzing en Vestner bij een zeventiende-eeuwse overslag op een achttiende-eeuwse penning, in: *De Beeldenaar* 40-2, 86-90.
- Pelsdonk, Jan (2017) Penningvormige overpeinzingen, in: *De Beeldenaar* 41-1, 4.
- Pelsdonk, Jan (2017) Blikslager, in: *De Beeldenaar* 41-2, 52.
- Pelsdonk, Jan (2017) Vermiste penningen van Wienecke. Oproep, in: *De Beeldenaar* 41-2, 82.
- Pelsdonk, Jan (2017) Numismatische gradaties, in: *De Beeldenaar* 41-3, 100.
- Pelsdonk, Jan (2017) Groeten uit... Benidorm?, in: *De Beeldenaar* 41-4, 164.
- Pelsdonk, Jan (2017) Weerpraatje of verborgen verzet op een penning van Ludwig Wenkebach, in: *De Beeldenaar* 41-4, 200.
- Pelsdonk, Jan (2017) Munt- of penningstempel, in: *De Beeldenaar* 41-5, 212.

- Pelsdonk, Jan (2017) Rekenen met rekenpenningen, in: *De Beeldenaar* 41-6, 260.
- Pelsdonk, Jan (2017) Numismatisch Speurwerk 44, in: *De Beeldenaar* 41-6, 301.
- Pelsdonk, Jan (2017) Wereldpodium voor Nederlandse penningkunst, in: *De Beeldenaar* 41-1, 27-37.
- Pelsdonk, Jan (2018) Nieuw en vertrouwd, in: *De Beeldenaar* 42-1, 4.
- Pelsdonk, Jan (2018) Oplossing van het rekenpenningenraadsel, in: *De Beeldenaar* 42-1, 29.
- Pelsdonk, Jan (2018) Posttombola, in: *De Beeldenaar* 42-2, 68.
- Pelsdonk, Jan (2018) Speurwerk, in: *De Beeldenaar* 42-3, 116.
- Pelsdonk, Jan (2018) Luister, in: *De Beeldenaar* 42-4, 164.
- Pelsdonk, Jan (2018) Discordia maximae dilabuntur, in: *De Beeldenaar* 42-5, 212.
- Pelsdonk, Jan (2018) Doorschuiven en afschuiven, in: *De Beeldenaar* 42-6, 260.
- Pelsdonk, Jan (2018) Aanwinsten voor Teylers Museum, in: *De Beeldenaar* 42-6, 274.
- Pelsdonk, Jan (2018) Alternatieve loonbetalingen in Drenthe en Louisiana. Boekbespreking, in: *De Beeldenaar* 42-4, 201-202.
- Pelsdonk, Jan (2018) Gouden munten uit de nadagen van het Romeinse Rijk. Vijfde-eeuwse muntvondsten uit Nederlandse bodem, in: *De Beeldenaar* 42-1, 40-44.
- Pelsdonk, Jan (2019) Onder en boven water, in: *De Beeldenaar* 43-1, 4.
- Pelsdonk, Jan (2019) Congres te Ottawa, in: *De Beeldenaar* 43-1, 11.
- Pelsdonk, Jan (2019) Jaartallen duiken op. Aanvullingen op Van der Wis/Passon, in: *De Beeldenaar* 43-1, 40.
- Pelsdonk, Jan (2019) Verbindende penningen, in: *De Beeldenaar* 43-2, 52.
- Pelsdonk, Jan (2019) Uitwisselbaar en herkenbaar, in: *De Beeldenaar* 43-3, 100.
- Pelsdonk, Jan (2019) Coin = munt, in: *De Beeldenaar* 43-4, 148.
- Pelsdonk, Jan (2019) Schimmen uit het verleden, in: *De Beeldenaar* 43-5, 196.
- Pelsdonk, Jan (2019) Aandacht vasthouden, in: *De Beeldenaar* 43-6, 244.
- Pelsdonk, Jan (2019) Nederlandse inzending in Ottawa (slot), in: *De Beeldenaar* 43-3, 137-140.
- Pelsdonk, Jan (2019) Dirk de Vlaming van Oudshoorn, in: *De Beeldenaar* 43-5, 203-204.
- Pelsdonk, Jan (2019) Bourgondische eenheid in de schatvondsten Grave 2004 en Driewegen 1902, in: *De Beeldenaar* 43-5, 219-226.
- Pelsdonk, Jan (2019) Boekrecensie: Loden zegels & verzegelingen, in: *De Beeldenaar* 43-5, 233-234.
- Pelsdonk, Jan (2019) Boekrecensie: Gildepenningen, in: *De Beeldenaar* 43-6, 281-282.
- Pelsdonk, Jan (2019) Nederlandse penningen in Ottawa, in: *De Beeldenaar* 43-2, 65-68.
- Pelsdonk, Jan (2020) 'n Oogje op Maria, in: *De Beeldenaar* 44-1, 4.
- Pelsdonk, Jan (2020) IRIS-penning door Jennifer Hoes, in: *De Beeldenaar* 44-1, 42.
- Pelsdonk, Jan (2020) Barsten in het muntbeeld, in: *De Beeldenaar* 44-2, 52.
- Pelsdonk, Jan (2020) Roeien met de riemen die je hebt, in: *De Beeldenaar* 44-2, 78.
- Pelsdonk, Jan (2020) Vrij dik, in: *De Beeldenaar* 44-3, 100.
- Pelsdonk, Jan (2020) Tijdschrift in crisistijd, in: *De Beeldenaar* 44-4, 164.
- Pelsdonk, Jan (2020) Wilfried Put, in: *De Beeldenaar* 44-4, 202.
- Pelsdonk, Jan (2020) Spaarvarken, in: *De Beeldenaar* 44-5, 212.
- Pelsdonk, Jan (2020) Kartering, in: *De Beeldenaar* 44-6, 276.
- Pelsdonk, Jan (2020) Kerstpuzzel: een chevalier met een G? Wat weten wij eigenlijk van de muntmeesters van het Koninkrijk der Nederlanden?, in: *De Beeldenaar* 44-6, 291.
- Pelsdonk, Jan (2020) Onschuldig verzet, in: *De Beeldenaar* 44-3, 117-119.
- Pelsdonk, Jan (2020) Voorjaarspuzzel: Wartime contribution to Foreign Coinage, in: *De Beeldenaar* 44-3, 144-146.
- Pelsdonk, Jan (2020) Doorgelichte numismatiek (1), de Haarlemse noodmunten, in: *De Beeldenaar* 44-6, 314-319.

- Pelsdonk, Jan (2020) Penningkunst op de Erasmus Universiteit, in: *De Beeldenaar* 44-2, 57-58.
- Pelsdonk, Jan (2021) Verborgen extra's, in: *De Beeldenaar* 45-1, 4.
- Pelsdonk, Jan (2021) Sla 'ns een brug, in: *De Beeldenaar* 45-2, 68.
- Pelsdonk, Jan (2021) Wienecke-penning terecht, in: *De Beeldenaar* 45-2, 101.
- Pelsdonk, Jan (2021) Eigentijds, in: *De Beeldenaar* 45-3, 116.
- Pelsdonk, Jan (2021) Utrechtse penningen – een boekbespreking, in: *De Beeldenaar* 45-3, 152.
- Pelsdonk, Jan (2021) Bolletjes, in: *De Beeldenaar* 45-4, 164.
- Pelsdonk, Jan (2021) Toky Bautz - boekrecensie, in: *De Beeldenaar* 45-4, 218.
- Pelsdonk, Jan (2021) De laatste eeuw van onze muntslag, in: *De Beeldenaar* 45-5, 228.
- Pelsdonk, Jan (2021) Duit West-Friesland 1751; een onooglijke aanvulling, in: *De Beeldenaar* 45-5, 258.
- Pelsdonk, Jan (2021) Joseph de Bruyn, de laatste graveur van het Brussels Munthof. Boekbespreking, in: *De Beeldenaar* 45-5, 281.
- Pelsdonk, Jan (2021) Ziende blind (duit 1751), in: *De Beeldenaar* 45-6, 292.
- Pelsdonk, Jan (2021) Gezicht van Nijmegen, in: *De Beeldenaar* 45-6, 322.
- Pelsdonk, Jan (2021) Aanvullingen op de schatvondsten Grave 2004, Streefkerk 1991 en Ameland 2014, in: *De Beeldenaar* 45-2, 104-106.
- Pelsdonk, Jan (2021) Doorgelichte numismatiek (3), noodmunten uit Alva's tijd - II, in: *De Beeldenaar* 45-4, 181-188.
- Pelsdonk, Jan (2021) Doorgelichte numismatiek (2), noodmunten uit Alva's tijd - I, in: *De Beeldenaar* 45-1, 19-22.
- Pelsdonk, Jan (2021) Doorgelichte numismatiek (4), 1575-1576: een periode van tin, in: *De Beeldenaar* 45-6, 337-346.
- Pelsdonk, Jan & Arie van Herwijnen (2019) Wat staat er? Een munt, toegeschreven aan Dirk van Perwijs, in: *De Beeldenaar* 43-6, 266.
- Pelsdonk, Jan & Arie van Herwijnen (2020) Dit staat er: + DENARIVS * PAVPERVM * TR, in: *De Beeldenaar* 44-1, 26.
- Pelsdonk, Jan & Hans de Koning (2020) Ode aan de Vrijheid, in: *De Beeldenaar* 44-3, 108-112.
- Pelsdonk, Jan & Jan Blok (2018) Een wolf in schaapskleren. Een Antwerpse vijf stuiver uit 1593 vermomd als Brusselse rekenpenning, in: *De Beeldenaar* 42-2, 79-82.
- Pelsdonk, Jan & Kees van der Pols (2020) De schatvondst Streefkerk 1991, in: *De Beeldenaar* 44-5, 229-230.
- Pelsdonk, Jan & Linda Verkaaik (2018) Nederlandse penningen overzee. FIDEM-congres in Canada, in: *De Beeldenaar* 42-4, 177-178.
- Pelsdonk, Jan & Wiebe Nijlunsing (2019) Penningen in opdracht van Hendrik Westhoff junior (1774-1848), in: *De Beeldenaar* 43-6, 269-272.
- Pelsdonk, Jan & Wiebe Nijlunsing (2020) Penningen in opdracht van Hendrik Westhoff junior (1774-1848) deel 2, in: *De Beeldenaar* 44-1, 19-25.
- Pelsdonk, Jan & William Eisler (2021) A medal of almost mythical proportions. The resurfacing of the dedication medal for Dassier's History of the Roman Republic series, in: *De Beeldenaar* 45-2, 93-96.
- Pelsdonk, Jan, Arent Pol & Lorenzo Bellesia (2005) De vondsten van Schijndel en een raadselachtige dukaat, in: *De Beeldenaar* 29-4, 175-177.
- Pelsdonk, Jan, Jos Benders & Bertil van Os (2021) Welke goudgulden is de oudste? De guldens van Maria van Brabant, in: *De Beeldenaar* 45-3, 126-130.
- Pelsdonk, Marie-Astrid (2010) FIDEM XXXI Penningcongres. Tampere 2010, in: *De Beeldenaar* 34-5, 217-222.

- [Penningkunst, Vereniging voor] (2005) Bij de voorplaat. Jeroen Henneman, Perpetuum Mobile (inschrijfpennig 2005), in: *De Beeldenaar* 29-5, 194.
- [Penningkunst, Vereniging voor] (2006) Bij de voorplaat. Ralph Prins, Vrede - Vrijheid (Jaarpennig 2006), in: *De Beeldenaar* 30-5, 194.
- [Penningkunst, Vereniging voor] (2007) Bij de voorplaat. Da van Daalen, Nescio (jaarpennig 2007), in: *De Beeldenaar* 31-5, 212.
- Pijttersen, Lucy (2001) Een nieuwe hobby met een weemoedig tintje, in: *De Beeldenaar* 25-6, 263-264.
- Plomp, Patrick (2021) Negentiende-eeuws koopmansgeld op de Nederlandse Antillen, in: *De Beeldenaar* 45-1, 10-16.
- Ploum, Yvonne (1994) Nieuwe Kunst en Art Deco. Chris van der Hoef in het Koninklijk Penningkabinet, in: *De Beeldenaar* 18-2, 65-73.
- [Pol, Arent] (2013) Prijsvraag Teylers Tweede Genootschap te Haarlem, in: *De Beeldenaar* 37-6, 284.
- P[ol], A. (1985) Van de redactie, in: *De Beeldenaar* 9-6, 191.
- P[ol], A. (1989) Ten geleide, in: *De Beeldenaar* 13-5, 143.
- Pol, A. (1987) Stichting Nederlandse Penningkabinetten. Aanwinsten 1982-1986, in: *De Beeldenaar* 11-3, (ongenummerd, na 110, 8pp).
- Pol, Arent (1986) Tentoonstelling. Van sen tot yen, in: *De Beeldenaar* 10-6, 482.
- Pol, Arent (1986) Leicesters muntplakkaat. Het muntwezen in de Nederlanden rond 1586, in: *De Beeldenaar* 10-1, 241, 245-258.
- Pol, Arent (1986) Het nieuwe museum van 's Rijks Munt, in: *De Beeldenaar* 10-2, 308-309.
- Pol, Arent (1986) Van knip tot chip, in: *De Beeldenaar* 10-2, 310-311.
- Pol, Arent (1986) Holland Coin Fair '86 een succes, in: *De Beeldenaar* 10-2, 311-312.
- Pol, Arent (1986) 10e Internationale Numismatische Congres, in: *De Beeldenaar* 10-2, 313-314.
- Pol, Arent (1986) De gouden dukaat 1951, in: *De Beeldenaar* 10-4, 366-367.
- Pol, Arent (1986) Een maagd van achtentwintig, in: *De Beeldenaar* 10-5, 428-429.
- Pol, Arent (1987) Uit de collectie van M.G.A. de Man: een verloren muntgewichtdoosetiket met het wapen van Middelburg, in: *De Beeldenaar* 11-3, 104-106.
- Pol, Arent (1987) Baren voor Bengalen. De productie van staafzilver ten behoeve van de VOC, in: *De Beeldenaar* 11-6, 208-212.
- Pol, Arent (1989) Munt of penning?, in: *De Beeldenaar* 13-5, 160-163.
- Pol, Arent (1989) Remmerden 1988: een vondst van vroeg-middeleeuwse munten bij Rhenen, in: *De Beeldenaar* 13-2, 37, 39-47.
- Pol, Arent (1990) XIe Congrès international de numismatique, in: *De Beeldenaar* 14-1, 22.
- Pol, Arent (1990) Laat-middeleeuwse muntspelden, in: *De Beeldenaar* 14-3, 114-121.
- Pol, Arent (1990) De muntvondst Randwijk 1987, in: *De Beeldenaar* 14-1, 26-32.
- Pol, Arent (1991) Munt-mélange, 1-8. 3. Kuinre ca 1330, in: *De Beeldenaar* 15-2, 336.
- Pol, Arent (1991) Munt-mélange, 1-8. 5. Nijmegen 1459 of 1460, in: *De Beeldenaar* 15-2, 337.
- Pol, Arent (1991) Munt-mélange, 1-8. 6. Utrecht ca 1495?, in: *De Beeldenaar* 15-2, 338.
- Pol, Arent (1991) Munt-mélange, 1-8. 7. Kampen 1681-1691, in: *De Beeldenaar* 15-2, 338.
- Pol, Arent (1991) Munt-mélange, 1-8. 8. Surabaya ca 1950, in: *De Beeldenaar* 15-2, 339.
- Pol, Arent (1991) Munt-mélange, 1-8. 1. Frankische Rijk 822-840, in: *De Beeldenaar* 15-2, 334-335.
- Pol, Arent (1991) Munt-mélange, 1-8. 2. Coevorden/Kuinre, ca 1310, in: *De Beeldenaar* 15-2, 335-336.
- Pol, Arent (1991) Munt-mélange, 1-8. 4. Holland ca 1430, in: *De Beeldenaar* 15-2, 336-337.
- Pol, Arent (1992) Spectaculaire schatvondst uit de 9e eeuw, in: *De Beeldenaar* 16-2, 66-71.

- Pol, Arent (1996) Oproep. Merovingische munten, in: *De Beeldenaar* 20-3, 143-144.
- Pol, Arent (2004) De niet-bestaande muntplaats Gansoijen, in: *De Beeldenaar* 28-6, 283-285.
- Pol, Arent (2006) Berichten uit het Geldmuseum. ‘Problemen met geld’ is van alle tijden, in: *De Beeldenaar* 30-5, 222-223.
- Pol, Arent (2007) Schulman 327, in: *De Beeldenaar* 31-6, 273-278.
- Pol, Jadwiga (2020) Hanneke Mols-van Gool (1933-2020), in: *De Beeldenaar* 44-4, 197-198.
- Pols, Kees van der (2006) Muntmelange. Een attractieve valse dukaton, in: *De Beeldenaar* 30-4, 176-177.
- Pols, Kees van der (2007) Vroege geuzenpenningen, in: *De Beeldenaar* 31-1, 17-22.
- Pols, Kees van der (2007) Penningmelange. Tussen muntmelange en penningnieuws, in: *De Beeldenaar* 31-5, 223-224.
- Pols, Kees van der (2007) De revolutiejaren 1780 tot 1813 in Nederland. Een verkenning in penningen en objecten, in: *De Beeldenaar* 31-2, 53-64.
- Pols, Kees van der (2008) Slingerkogels, in: *De Beeldenaar* 32-4, 173-174.
- Pols, Kees van der (2008) Gegraveerde spotpenningen op Leicesterstoters, in: *De Beeldenaar* 32-1, 22-24.
- Pols, Kees van der (2008) Een spotpenning op het Concilie van Trente, in: *De Beeldenaar* 32-2, 71-72.
- Pols, Kees van der (2009) Muntmelange. Een zilverbaar uit het VOC-schip Rooswijk, in: *De Beeldenaar* 33-2, 106-107.
- Pols, Kees van der (2010) Narren en sarren. Spotpenningen met dubbelbeeltenissen, in: *De Beeldenaar* 34-3, 115-119.
- Pols, Kees van der (2011) Een vroege loden buurtpenning uit Den Haag, in: *De Beeldenaar* 35-3, 119-120.
- Pols, Kees van der (2011) Meer narren en sarren, in: *De Beeldenaar* 35-2, 69-70.
- Pols, Kees van der (2012) Vroege geuzenpenningen, nadere informatie, in: *De Beeldenaar* 36-5, 235-239.
- Pols, Kees van der (2013) Een reactie op de sluiting van het Geldmuseum, in: *De Beeldenaar* 37-6, 258.
- Pols, Kees van der (2016) Nader over een geuzenpenning met het jaartal 1567, in: *De Beeldenaar* 40-5, 226-227.
- Pols, Kees van der (2016) LIVER TVRCX DAN PAVS, in: *De Beeldenaar* 40-6, 286-294.
- Pols, Kees van der (2016) Een geuzenpenning met het jaartal 1567, in: *De Beeldenaar* 40-2, 67-70.
- Pols, Kees van der (2018) Nogmaals geuzenpenningen met het jaartal 1567, in: *De Beeldenaar* 42-6, 293-295.
- Pols, Kees van der (2018) LIVER TVRCX DAN PAVS - 2, in: *De Beeldenaar* 42-2, 95-101.
- Pols, Kees van der (2019) Met geld op je buik lopen, in: *De Beeldenaar* 43-2, 83-84.
- Pol-Tyszkiewicz, Jadwiga (2003) Het 28ste FIDEM-congres te Parijs – impressies van een deelnemer, in: *De Beeldenaar* 27-2, 75-77.
- Pol-Tyszkiewicz, Jadwiga (2005) Kunstzaal Van Heijningen in Den Haag. Een expositieruimte voor de hedendaagse penningkunst, in: *De Beeldenaar* 29-3, 115-116.
- Pol-Tyszkiewicz, Jadwiga (2005) Menselijke gestalten in brons. Het werk van Magdalena Lesniak, in: *De Beeldenaar* 29-1, 21-22.
- Pol-Tyszkiewicz, Jadwiga (2010) 60 jaar penningen maken. Een hommage aan beeldhouwer Inka Klinckhard, in: *De Beeldenaar* 34-6, 265-277.
- Pol-Tyszkiewicz, Jadwiga (2014) Penningen en plaquettes van Magdalena Lesniak, in: *De Beeldenaar* 38-6, 253-254.

- Pol-Tyszkiewicz, Jadwiga (2015) Nederlandse penningen door de Hongaarse kunstenaar Ede Telcs, in: *De Beeldenaar* 39-1, 5-9.
- Pol-Tyszkiewicz, Jadwiga (2016) In Memoriam Inka Klinckhard 1922-2016, in: *De Beeldenaar* 40-5, 203-204.
- Pol-Tyszkiewicz, Jadwiga (2016) Geer Steyn als vertegenwoordiger van de sculpturale penning, in: *De Beeldenaar* 40-1, 5-10.
- Pol-Tyszkiewicz, Jadwiga (2017) Ontstaan en ontwikkeling van de sculpturale penning, in: *De Beeldenaar* 41-4, 183-188.
- Pol-Tyszkiewicz, Jadwiga (2018) Hanneke Mols-van Gool. De grande dame van de abstracte penning, in: *De Beeldenaar* 42-1, 26-28.
- Pol-Tyszkiewicz, Jadwiga (2021) De zomer in museum Beelden aan Zee. Werk van Paul Grégoire en Jet Schepp, in: *De Beeldenaar* 45-5, 232-234.
- Pol-Tyszkiewicz, Jadwiga (2021) Eigen + Penning - collectie museum Beelden aan Zee, in: *De Beeldenaar* 45-1, 34-38.
- Pol-Tyszkiewicz, Jadwiga & Lideke Peese Binkhorst (2010) Nieuwjaarspenningen in Museum Beelden aan Zee, in: *De Beeldenaar* 34-2, 73-76.
- Post, J. (2003) De waarde van de dingen, in: *De Beeldenaar* 27-4, 163-166.
- Post, Jan (2004) Lezers reageren. Rekenen met fictief geld, in: *De Beeldenaar* 28-5, 214-215.
- Post, Jan (2010) Uit Friese grond. Een nauwkeuriger datering van een penning, in: *De Beeldenaar* 34-3, 104-106.
- Post, Jan (2011) Muntmelange. Van penning zestien: een simpelere berekening, in: *De Beeldenaar* 35-5, 233-234.
- Postma, Frank & Bouke Jan van der Veen (2017) Middeleeuwse muntschat uit Schellinkhout, in: *De Beeldenaar* 41-2, 53-56.
- Postma, Frank & Michiel Bartels (2020) Japanse munt uit Gouden Eeuw op strand van Texel, in: *De Beeldenaar* 44-1, 33-34.
- Postma, Kees (2006) Nogmaals 'Zijn er grenzen aan de penning?', in: *De Beeldenaar* 30-6, 266.
- Postma, Kees (2006) Zijn er grenzen aan de penning? De visie van een penningmaker, in: *De Beeldenaar* 30-1, 10-15.
- Postma, Kees (2006) Zijn er grenzen aan de penning? De visie van een verzamelaar, in: *De Beeldenaar* 30-1, 16-19.
- Postma, Kees (2006) Zijn er grenzen aan de penning? De visie van een kunsthistoricus, in: *De Beeldenaar* 30-1, 20-23.
- Postma, Kees (2006) The story of my life!. Verslag van het VPK penningsymposium, in: *De Beeldenaar* 30-1, 6-9.
- Postma, Kees & Greet Kemper (2007) Vereniging voor Penningkunst. Jaarverslag 2006, in: *De Beeldenaar* 31-4, 203-206.
- Postma, Kees & Greet Kemper (2007) Vereniging voor Penningkunst in Den Haag. Resumé van de 82ste Algemene Ledenvergadering, in: *De Beeldenaar* 31-5, 249-251.
- Postma, Kees & Greet Kemper (2008) VPK jaarverslag 2007, in: *De Beeldenaar* 32-5, 235-239.
- Potter, David (1985) Laurel and Olive, in: *De Beeldenaar* 9-6, 218-220.
- Poulssen, A. & L.F. Teding van Berkhout (1994) Een hommage aan Andries Copier, in: *De Beeldenaar* 18-3, 124-126.
- Pronk, G.J.M. (2000) Enkele beschouwingen over een partij VCO-duiten (II), in: *De Beeldenaar* 24-1, 30-35.
- Pronk, G.J.M. (2000) Muntmelange: St. Christoffel, Curaçao en Zuid-Holland, in: *De Beeldenaar* 24-2, 86-87.

- Pronk, G.J.M. (2002) Is Batavia voor de verzamelaar leuker dan Ceylon en Voor-Indië?, in: *De Beeldenaar* 26-3, 127-131.
- Pronk, Gerard (1998) Muntmelange. Curaçao, een onbekend token van de Curaçao Trading Company?, in: *De Beeldenaar* 22-6, 278-279.
- Pronk, Gerard (2001) Hanen en leeuwen onder één dak. Enige beschouwingen over Galle, in: *De Beeldenaar* 25-5, 218-220.
- Pronk, Gerard (2001) Muntmelange. Maken merkwaardige instempelingen een grotere puzzel?, in: *De Beeldenaar* 25-5, 222-223.
- Pronk, Gerard (2005) Een opmerkelijke serie Kongsi-geld, in: *De Beeldenaar* 29-5, 213-216.
- Pronk, Gerard (2012) Muntmelange. Een penning voor een mislukte plantage onderneming, in: *De Beeldenaar* 36-2, 89.
- Puijtenbroek, F.J.M. van (1993) Ni peur du passé, in: *De Beeldenaar* 17-6, 499.
- Puijtenbroek, F.J.M. van (1993) Wij gedenken J.N. van Wessem, in: *De Beeldenaar* 17-6, 501-502.
- Puijtenbroek, Frans van (1992) Jhr Ir A.C. von Weiler, 100 jaar, in: *De Beeldenaar* 16-4, 165-168.
- Puijtenbroek, Frans van (1995) 50 jaar bevrijding. Verenigingspenning 1995 door Hanneke Mols-van Gool, in: *De Beeldenaar* 19-2, 335-337.
- Puijtenbroek, Frans van (1998) Mevrouw Louise Metz, 80 jaar (rectificatie op blz. 194), in: *De Beeldenaar* 22-3, 107-114.
- Puijtenbroek, Frans van & J.W.C.M. van der Sijp (1998) Uitdijend heelal, Twee commentaren, in: *De Beeldenaar* 22-3, 144.
- Purmer, D. (1988) Utrechtse duiten 1617-1659, in: *De Beeldenaar* 12-6, cover, 443-445.
- Purmer, D. (1991) Verslag van de vergadering te Alkmaar op 25 mei 1991, in: *De Beeldenaar* 15-4, 409.
- Purmer, D. (1991) Najaarsvergadering te Brussel op 7 september 1991, in: *De Beeldenaar* 15-6, 485-486.
- Purmer, D. (1992) Drie Reckheimse duiten en een Hollandse penning, in: *De Beeldenaar* 16-3, 112-114.
- Purmer, D. (2002) Boekbespreking. H.E. van Gelder. De Nederlandse munten, in: *De Beeldenaar* 26-4, 192-193.
- Purmer, D. (2003) Diverse vergissingen van stempelsnijders op provinciale munten, in: *De Beeldenaar* 27-4, 150-154.
- Purmer, Dick (1992) Officiële presentatie postzegel 100-jarig bestaan, in: *De Beeldenaar* 16-4, 185-186.
- Purmer, Dick (1993) Terugblik. Eeuwfeest van het Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde van 11 tot 14 juni 1992, in: *De Beeldenaar* 17-1, 292-303.
- Purmer, Dick (1994) Verenigingsnieuws. Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde, in: *De Beeldenaar* 18-4, 183.
- Purmer, Dick (1994) Plakaten, reglementen en andere stukken van de Staten van Friesland, in: *De Beeldenaar* 18-1, 22-25.
- Purmer, Dick (1994) Verenigingsnieuws. Genootschap, in: *De Beeldenaar* 18-1, 38-40.
- Purmer, Dick (1995) Een III Heller uit Stevensweert, in: *De Beeldenaar* 19-3, 432.
- Purmer, Dick (1995) In memoriam Arie van der Dussen, in: *De Beeldenaar* 19-6, 526.
- Purmer, Dick (1995) Tien jaar Holland Coin Fair. Een jubileum, in: *De Beeldenaar* 19-1, 287-288.
- Purmer, Dick (1995) Oord, duit of halve duit. Numismatische vergissingen met betrekking tot kopergeld in de Verenigde Nederlanden, in: *De Beeldenaar* 19-2, 342-346.
- Purmer, Dick (1995) Dr ir G.M.M. Houben, koninklijk onderscheiden, in: *De Beeldenaar* 19-3, 399-403.

- Purmer, Dick (1996) Muntmelange. Een restauratie met verrassingen, in: *De Beeldenaar* 20-3, 134-135.
- Purmer, Dick (1996) Muntmelange. Een leuke ontdekking, in: *De Beeldenaar* 20-3, 136-137.
- Purmer, Dick (1996) Muntmelange. Een tweetal onbekende Gronsveldse munten, in: *De Beeldenaar* 20-2, 95-96.
- Purmer, Dick (1998) In memoriam prof. dr H. Enno van Gelder. Rotterdam 1916 - Zeist 1998, in: *De Beeldenaar* 22-3, 103-105.
- Purmer, Dick (1998) Enkele beschouwingen over een partij VOC-duiten (rectificatie op blz. 235), in: *De Beeldenaar* 22-4, 166-172.
- Purmer, Dick (1998) Een onbekende en opmerkelijke hybride duit van Reckheim, in: *De Beeldenaar* 22-6, 254-256.
- Purmer, Dick (1998) Numismatische kring Utrecht 25 jaar, in: *De Beeldenaar* 22-2, 86-88.
- Purmer, Dick (2000) Muntcirculatie in Nederland rond de Vrede van Münster, in: *De Beeldenaar* 24-1, 19-26.
- Purmer, Dick (2002) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 26-1, 2.
- Purmer, Dick (2002) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 26-2, 50.
- Purmer, Dick (2002) Symposium 'Van solidus tot euro', in: *De Beeldenaar* 26-2, 91.
- Purmer, Dick (2002) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 26-3, 102.
- Purmer, Dick (2002) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 26-4, 150.
- Purmer, Dick (2002) Bezoekerspenning voorjaarsvergadering KNGMP 2001 en haar voorgangers, in: *De Beeldenaar* 26-4, 180-184.
- Purmer, Dick (2002) In memoriam Jan Koning, in: *De Beeldenaar* 26-2, 52-53.
- Purmer, Dick (2003) Redactioneel, in: *De Beeldenaar* 27-1, 2.
- Purmer, Dick (2007) Koperen pfennigen van Tecklenburg en Rheda en duiten van Bentheim, in: *De Beeldenaar* 31-4, 173-176.
- Purmer, Dick (2008) Overslagen van duiten op Franse double tournois, in: *De Beeldenaar* 32-1, 27-35.
- Purmer, Dick (2012) Muntmelange. Een bijzonder duitje van Overijssel, in: *De Beeldenaar* 36-2, 88.
- Purmer, Dick (2012) Noodgeld van de stad Deventer uit de Tweede Wereldoorlog, in: *De Beeldenaar* 36-1, 18-22.
- Purmer, Dick (2012) Een onbekende munt van de stad Zwolle, in: *De Beeldenaar* 36-6, 289-290.
- Purmer, Dick (2013) Boekbespreking: Om de kwaliteit van het geld, in: *De Beeldenaar* 37-5, 229-232.
- Purmer, Dick (2015) Een onbekende duit van Deventer, in: *De Beeldenaar* 39-5, 200.
- Purmer, Dick (2016) Twee varianten van de halve stuiver 1582 van de stad Utrecht, in: *De Beeldenaar* 40-1, 17-18.
- Purmer, Dick & Michiel Purmer (2000) Numismatische verrassingen in Kutna Hora (Tsjechië), in: *De Beeldenaar* 24-2, 71-73.
- Purmer, Michiel (1993) Een Maastrichtse oord zonder jaartal. Een onbeschreven overslag en haar datering, in: *De Beeldenaar* 17-2, 339-341.
- Purmer, Michiel (1995) Tot lering en vermaak. De collectie vervalsingen van de Hollandsche Bank-Unie, in: *De Beeldenaar* 19-3, 382-388.
- Purmer, Michiel (1999) Muntmelange. Een drietal numismatisch getinte pijpenkoppen, in: *De Beeldenaar* 23-2, 82-84.
- Purmer, Michiel (2005) Jaarverslag SNP 2004. Een nieuwe koers voor de Stichting Nederlandse Penningkabinetten, in: *De Beeldenaar* 29-5, 225-226.
- Purmer, Michiel (2006) Het genootschap in Venlo, 22 april 2006. Verslag van de voorjaarsbijeenkomst, in: *De Beeldenaar* 30-5, 234-235.

- Purmer, Michiel (2007) Genootschap op bezoek bij een jubilerende kring. Verslag voorjaarsvergadering op 28 april in 's-Hertogenbosch, in: *De Beeldenaar* 31-5, 247-248.
- Purmer, Michiel (2007) Muntmelange. Valse euromunten, een nieuw verzamelgebied?, in: *De Beeldenaar* 31-6, 309-310.
- Purmer, Michiel (2007) Najaarsbijeenkomst met een koninklijk tintje. Verslag najaarsvergadering van het genootschap, 7 oktober 2006 te Lelystad, in: *De Beeldenaar* 31-1, 39-40.
- Purmer, Michiel (2008) Voorjaarsvergadering Genootschap te Harderwijk op 26 april 2008, in: *De Beeldenaar* 32-4, 177-178.
- Purmer, Michiel (2009) Van wederdoper tot TwentseWelle. Het Genootschap bezoekt Enschede, in: *De Beeldenaar* 33-6, 291-292.
- Purmer, Michiel (2009) Najaarsbijeenkomst van het Genootschap te Utrecht, in: *De Beeldenaar* 33-1, 49-50.
- Purmer, Michiel (2010) Een zonnige dag met een koloniaal tintje. Voorjaarsvergadering 2010 van het Genootschap, in: *De Beeldenaar* 34-4, 172-173.
- Purmer, Michiel (2010) Numismaten bijeen in het Oude Raadhuis van Kampen. Najaarsvergadering 2009 van het Genootschap, in: *De Beeldenaar* 34-2, 86-87.
- Purmer, Michiel (2012) Een rekenpenning met een verhaal, in: *De Beeldenaar* 36-5, 210-212.
- Purmer, Michiel (2013) Valse euromunten deel II. Een kans van 0,001% of goed kijken?, in: *De Beeldenaar* 37-3, 133-134.
- Purmer, Michiel (2013) Van lepelaar tot zinkviooltje. De penningen van Natuurmonumenten, in: *De Beeldenaar* 37-6, 245-249.
- Rabauw, Natasja (1995) Muntmelange. Wie het kleine niet eert..., in: *De Beeldenaar* 19-6, 533-534.
- Radstaat, J. (1986) Coin Hoards, Volume VII (1985), in: *De Beeldenaar* 10-3, 350.
- Raven, Gerard (2004) De enige muntuitgifte van Amersfoort (ca 1370), in: *De Beeldenaar* 28-5, 205-207.
- Raven, Gerard (2005) Rectificatie. De enige muntuitgifte van Amersfoort (ca 1370) (m.b.t. het artikel in *De Beeldenaar* 2004-5), in: *De Beeldenaar* 29-1, 42.
- Reekers, Peter (2005) Tinnen penning Hospice Dignitas, in: *De Beeldenaar* 29-5, 217-218.
- Rees, C. van (1999) Penning en sculptuur van Jos Reniers bij 'een halve eeuw cardiologie in Leiden', in: *De Beeldenaar* 23-2, 63-67.
- Regis, Renard (2012) Les jetons de bal, in: *De Beeldenaar* 36-1, 13-14.
- Reinewald, Chris (2007) MeetMe. Inschrijfpennning 2007 door Vincent van Ginneke, in: *De Beeldenaar* 31-4, 149-151.
- Remmen, C. van (1989) Gildepenning of buurtpenning?, in: *De Beeldenaar* 13-3, 92-94.
- Riet, Luc van & Willem van den Nieuwenhof (2007) Muntmelange. Een bijzondere groot van Karel V, in: *De Beeldenaar* 31-4, 196.
- Rietdijk sr., Arie (2008) Waar is de muntschat Zutphen 1958 gebleven? Graven in de herinnering, in: *De Beeldenaar* 32-5, 204.
- Rijckevorsel, Reinder van (2018) Een bijzondere gedenkpenning, in: *De Beeldenaar* 42-4, 188.
- Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet (1990) J.C. Wienecke: Eerste Luchtvaart Tentoonstelling Amsterdam, 1919 (brons), in: *De Beeldenaar* 14-2, cover.
- Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet (1990) Muntbiljet van 50 gulden, 31 juli 1897, hoofdkleur blauw (168x97mm): inv.nr. 1989-098, aangekocht door Rijksmuseum het Koninklijk Penningkabinet in 1989, in: *De Beeldenaar* 14-3, cover.
- Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet (1990) Staufen-camee, Zuid-Italië 1241, uit expositie 'De stenen kracht', in: *De Beeldenaar* 14-6, cover.

- Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet (1993) Op de voorplaat: muntgewichtdoos door P. Groengraft, Amsterdam ca. 1700: geschenk dr ir G.M.M. Houben, in: *De Beeldenaar* 17-3, 372-373.
- Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet (1994) Op de voorplaat. Commandeurspenning V.O.C. 1648 toegeschreven aan J. Lutma (goud, 55 x 64 mm), in: *De Beeldenaar* 18-1, 1.
- Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet (1994) Op de voorplaat. Camee in geëmailleerd gouden hanger (zestiende / zeventiende eeuw) Sardonyx, 20 x 11,5 x 5,5 mm, in: *De Beeldenaar* 18-1, 49.
- Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet (1995) Op de voorplaat: Sestertius van keizer Caligula, in: *De Beeldenaar* 19-3, 381.
- Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet (1995) Op de voorplaat: Steven van Herwijck, portret van Joris van Egmond, 1558, in: *De Beeldenaar* 19-4, 445.
- Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet (1996) Op de voorplaat: Kina (parelmoerschelp) aan snoer van kaurischelpen (Kinaschelp: 20 x 15 cm, lengte snoer 50 cm). Betaalmiddel afkomstig uit Papoea Nieuw-Guinea, in: *De Beeldenaar* 20-6, 241.
- Ritman, A.W. (1986) Een tempel van Agathodaimon in Alexandrië, in: *De Beeldenaar* 10-3, 329-331.
- Rogmans, Ben (2009) Kretensische munten in de moderne tijd, in: *De Beeldenaar* 33-6, 278.
- Rogmans, Bernardus G.P. (2009) Over een Utrechtse munt en een serviesje, in: *De Beeldenaar* 33-2, 69-72.
- Rombouts, Marion (1990) Van plan tot opening. Het maken van de expositie 'Holtzhey & Zoon, een 18-de eeuwse penningfabriek', in: *De Beeldenaar* 14-3, 134-135, 137.
- Ronner, Esther (1992) Penningen uit de Gouden Eeuw in de computer, in: *De Beeldenaar* 16-2, 94-97.
- Rueb, Hans (2010) De Juliana van Stolberg penning. Een muurbloempje van tante Gra, in: *De Beeldenaar* 34-4, 157-160.
- Rueb, Hans (2013) Het Residentie Orkest en Gra Rueb. Hoe een ooievaar een feniks werd, in: *De Beeldenaar* 37-2, 81-84.
- Rueb, Hans (2019) Emma, 50 jaar Haags ingezetene. Een beeldenaar met meerdere gezichten, in: *De Beeldenaar* 43-1, 25.
- Rueb, Hans (2020) Jan Tinbergen in het NEPK. Een zoon te kijk gezet, in: *De Beeldenaar* 44-1, 12-14.
- Rueb, Hans (2021) Een penning over het overlijden van Emma in 1934. Of de penning die er niet gekomen is, in: *De Beeldenaar* 45-5, 247-252.
- Ruggiu, Roberto (1998) Giacomo Casanova (1725-1798). Inschrijfpennig 1998 Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 22-3, 106.
- Sanders, G.P. (1997) De totstandkoming van het Vervolg op Van Loon. I De eerste drie delen, 1816-1827, in: *De Beeldenaar* 21-1, 291-301.
- Sanders, G.P. (1997) De totstandkoming van het Vervolg op Van Loon. II De delen vier en vijf, 1827-1848, in: *De Beeldenaar* 21-2, 353-364.
- Sanders, G.P. (1997) De totstandkoming van het Vervolg op Van Loon. III Voorbereidingen voor de delen zes tot en met tien, 1857-1860, in: *De Beeldenaar* 21-4, 446-456.
- Sanders, G.P. (1998) De totstandkoming van het Vervolg op Van Loon. VI De collectie P.H. van Gelder, in: *De Beeldenaar* 22-4, 151-162.
- Sanders, G.P. (1998) De totstandkoming van het Vervolg op Van Loon. V De delen negen en tien, 1864-1870, in: *De Beeldenaar* 22-2, 58-68.
- Sanders, G.P. (1998) De totstandkoming van het Vervolg op Van Loon. IV Deel zes tot en met acht, 1860-1863, in: *De Beeldenaar* 22-1, 7-16.

- Sanders, G.P. (1999) Verenigingsnieuws. Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde, in: *De Beeldenaar* 23-5, 234-237.
- Sanders, G.P. (1999) De beloningspenning op het neerslaan van het aansprekersoproer te Amsterdam, 1696, in: *De Beeldenaar* 23-6, 243-262.
- Sanders, G.P. (2000) Stichting *De Beeldenaar*. Verslag over 1999, in: *De Beeldenaar* 24-6, 277.
- Sanders, G.P. (2000) Mr Jacob Dirks' prijspenning van het Provinciaal Utrechtse Genootschap van Kunsten en Wetenschappen, in: *De Beeldenaar* 24-3, 122-124.
- Sanders, G.P. (2001) Voorjaarsvergadering 2000. Het Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde in Deventer, in: *De Beeldenaar* 25-3, 129.
- Sanders, G.P. (2001) Najaarsvergadering 2000. Het Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde in Bergen op Zoom, in: *De Beeldenaar* 25-3, 130.
- Sanders, G.P. (2001) Het Museum van de Kanselarij der Nederlandse Orden. De opening van de nieuwe presentatie, in: *De Beeldenaar* 25-2, 51-58.
- Sanders, G.P. (2002) Verenigingsnieuws. Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde, in: *De Beeldenaar* 26-3, 143-144.
- Sanders, G.P. (2003) Romein de Hooghe en de penning op het honderdjarig bestaan der Verenigde Oostindische Compagnie in 1702, in: *De Beeldenaar* 27-1, 4-12.
- Sanders, George (2017) De diefstal uit het Koninklijk Penningkabinet van december 1914, in: *De Beeldenaar* 41-4, 170-180.
- Sanders, George (2017) Hendrik Verwaaijen, een timmerman met belangstelling voor munten en penningen, in: *De Beeldenaar* 41-5, 229-241.
- Sanders, George (2020) In memoriam Dim Verschoor (1952-2020), in: *De Beeldenaar* 44-4, 195-196.
- Schaaf, E. (1988) Onbekende munt van miskende soort, of een nieuwe oord van Friesland uit muntvriendelijke bodem, in: *De Beeldenaar* 12-1, 253-254.
- Schackmann, Wil & Wiebe Nijlunsing (2019) De medailles voor proefkolonisten van de Maatschappij van Weldadigheid, in: *De Beeldenaar* 43-4, 175-184.
- Scharloo, Marjan (1987) De Patriotse revolutie, 1780-1787, in: *De Beeldenaar* 11-1, cover, 6-15.
- Scharloo, Marjan (1989) Vaste klant bij Holtzhey. De penningen van de Maatschappij tot Redding van Drenkelingen, in: *De Beeldenaar* 13-5, 176-181.
- Scharloo, Marjan (1989) Munt en beeldende kunst, in: *De Beeldenaar* 13-1, 8-9.
- Scharloo, Marjan (1990) Vormen zonder beeld. Penningen van Lijsbeth Teding van Berkhout, in: *De Beeldenaar* 14-3, 138-140.
- Scharloo, Marjan (1990) Je Mentiendray. Een gegraveerde penning uit 1577, in: *De Beeldenaar* 14-4, 175-180.
- Scharloo, Marjan (1990) Helsinki in de ban van de penningkunst, in: *De Beeldenaar* 14-5, 202-205.
- Scharloo, Marjan (1990) De Luchtvaart in het Penningkabinet. Het legaat-Wijdooge, in: *De Beeldenaar* 14-2, 70-71.
- Scharloo, Marjan (1991) Fidem 1992, in: *De Beeldenaar* 15-6, 482.
- Scharloo, Marjan (1991) De factor tijd. Het 50-jarig huwelijk van Johan van Ceulen en Maria Anna de Barry, in: *De Beeldenaar* 15-2, 328-332.
- Scharloo, Marjan (1991) British Art Medal Society, in: *De Beeldenaar* 15-3, 348-349.
- Scharloo, Marjan (1991) De erepenning van de gemeente Mierlo, in: *De Beeldenaar* 15-4, 382-383.
- Scharloo, Marjan (1991) Het exposeren van munten en penningen, in: *De Beeldenaar* 15-5, 436-444.

- Scharloo, Marjan (1993) Jaarverslag 1992. Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet, in: *De Beeldenaar* 17-3, 374-391.
- Scharloo, Marjan (1995) Penningprijsvraag FIDEM 1998, in: *De Beeldenaar* 19-2, 377-378.
- Scharloo, Marjan (1996) Afscheid van Hans de Koning (als hoofdredacteur van *De Beeldenaar*), in: *De Beeldenaar* 20-2, 58.
- Scharloo, Marjan (1996) Dr H. Enno van Gelder 80 jaar, in: *De Beeldenaar* 20-5, 195.
- Scharloo, Marjan (1998) Kurt Alfred Dym, ingenieur en numismaat. In memoriam, in: *De Beeldenaar* 22-6, 260-261.
- Scharloo, Marjan (1998) In memoriam dr H. Enno van Gelder, in: *De Beeldenaar* 22-3, 99-102.
- Scharloo, Marjan (2001) In memoriam Cees van Hengel 1923-2001, in: *De Beeldenaar* 25-5, 195-197.
- Scharloo, Marjan (2001) Passie voor perfectie. De welkomstpenning door Lijsbeth Teding van Berkhout, in: *De Beeldenaar* 25-1, 5-7.
- Scharloo, Marjan & Geer Steyn (1996) FIDEM-tentoonstelling Neuchâtel. De Nederlandse inzending, in: *De Beeldenaar* 20-3, 122-124.
- Scharloo, Marjan & Jan Lingen (1994) In memoriam Henk van der Wiel. Ede 19-8-1920 - Gouda 10-8-1994, in: *De Beeldenaar* 18-5, 213-217.
- Schatorje, J.M.W.C. (1988) De wandelstok van 'Marokko', in: *De Beeldenaar* 12-1, 270-271.
- Scheffers, A.A.J. (1998) Stichting *De Beeldenaar*. Verslag over 1997, in: *De Beeldenaar* 22-2, 51-52.
- Scheffers, A.A.J. (2003) Boekbespreking. Belgische Medailles 2002, in: *De Beeldenaar* 27-5, 203.
- Scheffers, A.A.J. (2004) Penningnieuws. Marit Hertzdahl-Hartman ontwerpt Christiane Logie penning, in: *De Beeldenaar* 28-2, 88-90.
- Scheffers, A.A.J. & L.M.J. Boegheim (2001) Schetstekeningen van J.C. Wienecke uit 1941, in: *De Beeldenaar* 25-4, 176-177.
- Scheffers, Albert (2001) In Memoriam. Jan van Geelen (1935-2000), in: *De Beeldenaar* 25-1, 3-4.
- Scheffers, Albert (2003) Boekbespreking. P. Spufford, Power and Profit. The merchant in Medieval Europe, in: *De Beeldenaar* 27-6, 245-246.
- Scheffers, Albert A.J. (1989) De zilveren dukaat, in: *De Beeldenaar* 13-4, 123-125.
- Scheffers, Albert A.J. (1989) Een stel 19e eeuwse penningstempels in de collectie van het Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet, in: *De Beeldenaar* 13-5, 187-189.
- Scheffers, Albert A.J. (1993) Boekbespreking. Peter Hammer. Metall und Münze Deutscher Verlag für Grundstoffindustrie, in: *De Beeldenaar* 17-5, 467.
- Scheffers, Albert A.J. (1993) Boekbespreking. Dr C.E. Challis (ed.) A New History of the Royal Mint, in: *De Beeldenaar* 17-5, 465-466.
- Scheffers, Albert A.J. (1993) Een onbekende dubbele gouden dukaat van Overijssel 1660. In de collectie van het Museum van 's Rijks Munt, in: *De Beeldenaar* 17-6, 480, 482-487.
- Scheffers, Albert A.J. (1994) Enkele Ego-documenten met numismatische inhoud, in: *De Beeldenaar* 18-4, 156-169.
- Scheffers, Albert A.J. (1994) Boekbespreking. G.P. Dyer (ed.) Royal Sovereign 1489-1989, in: *De Beeldenaar* 18-1, 33-36.
- Scheffers, Albert A.J. (1997) Prof. dr H. Enno van Gelder 80 jaar, in: *De Beeldenaar* 21-1, 302-305.
- Scheffers, Albert A.J. (1997) De overdracht van de rivier de Vecht. Twee bijzondere penningen voor Het Nederlands Muntmuseum, in: *De Beeldenaar* 21-3, 411-414.

- Scheffers, Albert A.J. (1997) XII Internationale Numismatische Congress. Een verslag op basis van persoonlijke indrukken, in: *De Beeldenaar* 21-6, 555-559.
- Scheffers, Albert A.J. (1998) Cornelis Aldendag essayeur-particulier van de Westfriese Munt. Een moeizame aanstelling (rectificatie op blz.287), in: *De Beeldenaar* 22-4, 173-178.
- Scheffers, Albert A.J. (1998) Belgische Medailles 1997, in: *De Beeldenaar* 22-6, 257-259.
- Scheffers, Albert A.J. (1999) Stichting *De Beeldenaar*. Verslag over 1998, in: *De Beeldenaar* 23-3, 102-103.
- Scheffers, Albert A.J. (2000) Congresso Internacional de museologia del Dinero, Museo Casa de la Moneda, in: *De Beeldenaar* 24-1, 27-29 en 42.
- Scheffers, Albert A.J. (2002) Een driegulden 1862, geslagen te Kampen!, in: *De Beeldenaar* 26-4, 238-240.
- Scheffers, Albert A.J. (2004) Ontwerp voor Surinaamse munten herontdekt? Een vondst in de documentatiecollectie van het KPK, in: *De Beeldenaar* 28-6, 273-277.
- Scheffers, Albert A.J. (2012) Uhlhorn in Londen en in het Algemeen Handelsblad, in: *De Beeldenaar* 36-6, 273-276.
- Scheffers, Albert A.J. (2013) Boekbespreking: Geld in Amsterdam, in: *De Beeldenaar* 37-5, 234-236.
- Scheffers, Albert A.J. (2013) Marcellus Bruijnesteijn (1649-1708). Essayeur-generaal van de Munten van de Verenigde Nederlanden 1678-1707, in: *De Beeldenaar* 37-2, 69-75.
- Scheffers, Albert A.J. & Erik van der Kam (2002) Voorwoord, in: *De Beeldenaar* 26-4, 202.
- Schilder, Kees (2001) 'Dat zijn duiten...!', in: *De Beeldenaar* 25-6, 277-278.
- Schilder, Kees (2009) Een andere kijk op duiten van Elburg. Nieuwe gegevens uit het archief, in: *De Beeldenaar* 33-6, 261-262.
- Schilder, Kees (2011) Muntmelange. Kloppen op drieplakkenmunten van Kampen, in: *De Beeldenaar* 35-2, 87.
- Schilder, Kees (2011) Muntmelange. De penning zestien, in: *De Beeldenaar* 35-6, 281.
- Schipper, Jan (2001) Een herinnering bewaren. De Steenwijker bevrijdingspenning van 1945, in: *De Beeldenaar* 25-6, 279-280.
- Schippers, Maria Iwanna (2009) Over de essentie van de penning. Verslag van een bezoek aan Pier van Leest, in: *De Beeldenaar* 33-1, 37-38.
- Schollaardt, Anneke (2017) Jaarpenning Anneke Schollaardt 2017, in: *De Beeldenaar* 41-5, 226-228.
- Schollaardt, Christel (1992) Het vetgemeste varkentje. Of 11 ware geschiedenissen van onze munten, in: *De Beeldenaar* 16-2, 86-88.
- Schollaardt, Christel (1995) Recent verschenen. Delamare, François Le frai et ses lois ou de l'evolution des espèces, in: *De Beeldenaar* 19-2, 367.
- Schollaardt, Christel (1995) Recent verschenen. Göbl, Robert Donum Bums: Die Kusanmünzen im Münzkabinett Bern und die Chronologie, in: *De Beeldenaar* 19-2, 367.
- Schollaardt, Christel (1995) Recent verschenen. Hausler, Wolfgang (Hrsg.) Geld: 800 Jahre Münzstätte Wien, in: *De Beeldenaar* 19-2, 367.
- Schollaardt, Christel (1995) Recent verschenen. Jones, Mark (ed.) Designs on posterity. Drawings for medals: papers read at FIDEM 1992, in: *De Beeldenaar* 19-2, 367.
- Schollaardt, Christel (1995) Recent verschenen. Kent, J.P.C. The Roman imperial coinage, in: *De Beeldenaar* 19-2, 367.
- Schollaardt, Christel (1995) Recent verschenen. Metcalf, D.M. Thrymsas and sceattas, in: *De Beeldenaar* 19-4, 481.

- Schollaardt, Christel (1995) Recent verschenen. Prokisch, Bernhard Grunddaten zur Europäischen Münzprägung der Neuzeit ca. 1500-1990, in: *De Beeldenaar* 19-4, 481.
- Schollaardt, Christel (1995) Recent verschenen. Rogge, M. en L. Beeckmans (eds.) Geld uit de grond, in: *De Beeldenaar* 19-4, 481.
- Schollaardt, Christel (1995) Recent verschenen. Brockmann, G. Die Medaillen der Kurfürsten und Könige von Brandenburg-Preussen, in: *De Beeldenaar* 19-4, 481.
- Schollaardt, Christel (1995) Recent verschenen. Ilisch, L. (bearb.) Sylloge Nummorum Arabicorum Tübingen, in: *De Beeldenaar* 19-4, 482.
- Schollaardt, Christel (1995) Recent verschenen. Nicol, N.D. Standard Catalog of German Coins 1606 to Present, in: *De Beeldenaar* 19-4, 482.
- Schollaardt, Christel (1995) Recent verschenen. Egmond, N.P. van Smelten, pletten, ponsen en slaan, in: *De Beeldenaar* 19-4, 481-482.
- Schollaardt, Christel (2004) Van Macintosh tot Moederformulier. De eigenzinnigheid van 'kwaliteitsdenken', in: *De Beeldenaar* 28-6, 229-231.
- Schollaardt, Christel (2006) Afdeling Collecties & Onderzoek. Berichten uit het Geldmuseum, in: *De Beeldenaar* 30-5, 221.
- Schollaardt, Christel (2008) Berichten uit het Geldmuseum. Wie doet wat binnen de afdeling Collecties & Onderzoek, in: *De Beeldenaar* 32-5, 217-219.
- Schollaardt, Christel (2010) Het verzamelbeleid van het Geldmuseum. Berichten uit het Geldmuseum, in: *De Beeldenaar* 34-4, 167-168.
- Schollaardt, Christel (2010) Berichten uit het Geldmuseum; XIV International Numismatic Congress, Glasgow 2009, in: *De Beeldenaar* 34-1, 32-34.
- Schollaardt, Christel (2010) Gedachten bij het samenstellen van Eyecatchers. Berichten uit het Geldmuseum, in: *De Beeldenaar* 34-2, 83-85.
- Scholten, Frits (2008) Man is but a worm. Bij een penning van Judith Pfaeltzer (2008), in: *De Beeldenaar* 32-3, 101-104.
- Scholten, Frits (2010) Caspar Berger, Vera icon / zelfportret 10. Gelegenheidspenning van de VPK, in: *De Beeldenaar* 34-3, 101-103.
- [Schouwenburg, Erik van] (2004) Hoeveelheden en denominaties ingeleverde guldenmunten, in: *De Beeldenaar* 28-3, 111.
- [Schouwenburg, Erik van] (2004) De 'kippenmachine', in: *De Beeldenaar* 28-3, 120.
- [Schouwenburg, Erik van] (2004) Het versterf, in: *De Beeldenaar* 28-3, 126.
- [Schouwenburg, Erik van] (2004) Aan alles komt een eind, in: *De Beeldenaar* 28-3, 127.
- [Schouwenburg, Erik van] (2004) Wanneer en waar?, in: *De Beeldenaar* 28-3, 103-104.
- [Schouwenburg, Erik van] (2004) Uitgangspunten bij de uitvoering, in: *De Beeldenaar* 28-3, 105-107.
- [Schouwenburg, Erik van] (2004) De start van het project, in: *De Beeldenaar* 28-3, 108-110.
- [Schouwenburg, Erik van] (2004) De Coin Crusher, in: *De Beeldenaar* 28-3, 112-114.
- [Schouwenburg, Erik van] (2004) De Unwrapper, in: *De Beeldenaar* 28-3, 115-116.
- [Schouwenburg, Erik van] (2004) De Apollo, in: *De Beeldenaar* 28-3, 117-119.
- [Schouwenburg, Erik van] (2004) Zuiver nikkel en zuiver zilver, in: *De Beeldenaar* 28-3, 121-123.
- [Schouwenburg, Erik van] (2004) Verkoop van de metalen, in: *De Beeldenaar* 28-3, 124-125.
- [Schouwenburg, Erik van] (2004) De opdrachtverstrekking, in: *De Beeldenaar* 28-3, 99-101.
- Schrofer, Janwillem (1992) 100 jaar Penningkunst. Openingstoespraak Tentoonstelling Nederlandse penningkunst 1890-1990, in: *De Beeldenaar* 16-3, 117-119.
- Schrofer, Janwillem (2000) Communicatie, Context, Concept, in: *De Beeldenaar* 24-1, 12-17.
- Schrotenboer, Irene & Jeroen van Gessel (2020) Promotie Chris Teulings, in: *De Beeldenaar* 44-4, 199-201.

- Schulman B.V. (2008) Bij de voorplaat. 1854. Dubbele dukaat, in: *De Beeldenaar* 32-6, 244.
- Schulman B.V. (2009) Bij de voorplaat. Rijksdaalder met de staande man (zilveren dukaat) [1815], in: *De Beeldenaar* 33-5, 212.
- Schulman B.V. (2010) Bij de voorplaat. 1628. Verovering van de zilverboot door Piet Hein in de baai van Motansas (Cuba) door L. van Teylingen, in: *De Beeldenaar* 34-5, 196.
- Schulman B.V. (2012) Bij de voorplaat: 1664 Opening van de trekvaart van Leiden naar Woerden en Utrecht door Arent Smeltzingh, in: *De Beeldenaar* 36-2, 52.
- Schulman B.V. (2012) Bij de voorplaat. 1751. Gouden inhuldigingspenning prins Willem IV tot markgraaf van Vlissingen & Veere door N. van Swinderen, in: *De Beeldenaar* 36-5, 196.
- Schulman B.V. (2016) Bij de voorplaat. Veiling 351. 16 september 2016. Amsterdam, in: *De Beeldenaar* 40-5, 196.
- Schulman B.V. (2017) Bij de voorplaat. Rotterdam, prijspenning Bataafsch Genootschap voor Proefondervindelijke Wijsbegeerte (1866)/(1904) door J.P. Menger, in: *De Beeldenaar* 41-5, 212.
- Schulman B.V. (2018) Nederlands-Indisch Gouvernement 1816-1949. Willem II 1840-1849. Stempelproef van de duit 1790 [op Mexicaanse acht reaal 1803], in: *De Beeldenaar* 42-5, 212.
- Schulman B.V. (2019) Nederlands-Indisch Gouvernement. reaal z.j. Essaieer- en Affinagebedrijf v.h. R.T. Braakensiek te Batavia, in: *De Beeldenaar* 43-5, 196.
- Schulman B.V. (2020) Huwelijkspenning 17e eeuw (\pm 1625), in: *De Beeldenaar* 44-5, 212.
- Schulman B.V., Laurens (1993) Zilveren plaat van het bakkersgilde van 's-Hertogenbosch, 1646, in: *De Beeldenaar* 17-5, 444-445.
- Schulman B.V., Laurens (1994) Op de voorplaat: Keerzijde van de penning Ontzet van Groningen en inname van Coevorden 1672, in: *De Beeldenaar* 18-5, 189.
- Schulman B.V., Laurens (1995) Op de voorplaat: Voorzijde van een zilveren plaquettepenning op de vierdaagse zeeslag door Wouter Muller 1666, in: *De Beeldenaar* 19-5, 485.
- Schulman B.V., Laurens (1996) Op de voorplaat: 1787. Harlingen. Beloningspenning voor de schutterij voor het bewaken van de stad in september door J. Lageman, in: *De Beeldenaar* 20-5, 193.
- Schulman B.V., Laurens (2001) Bij de voorplaat. Groningen stad. Piedfort van een halve St. Jansrijksdaalder 1561, in: *De Beeldenaar* 25-6, 242.
- Schulman B.V., Laurens (2002) Bij de voorplaat. Voorzijde van de Zilveren Karolusgulden z.j. (1540-1552), in: *De Beeldenaar* 26-4, 202.
- Schulman, J. (1988) Albert Delmonte 1907-1988, in: *De Beeldenaar* 12-5, 422.
- Schulman, Laurens (2004) Bij de voorplaat. 1672. Schiedam. Gegraveerde zilveren penning op Sebastiaan Anthonius Pesser, in: *De Beeldenaar* 28-6, 226.
- Schulman, Laurens B.V. (1990) Halve rozenobel van Friesland (geslagen 1600-1601 te Leeuwarden) uit de veiling Laurens Schulman BV, ex muntvondst Randwijk 1987, in: *De Beeldenaar* 14-1, cover.
- Schulman, Laurens B.V. (1997) Op de voorplaat: 1667. Vrede van Breda door Chr. Adolfszoon, in: *De Beeldenaar* 21-5, 481.
- Schulman, Laurens B.V. (1998) Op de voorplaat: 1686. Leiden. Gevluchte Franse protestanten, in: *De Beeldenaar* 22-4, 197.
- Schulman, Laurens B.V. (1999) Op de voorplaat: (1787). Gouden draagteken Willem V met borstbeeld naar links achter glas, in: *De Beeldenaar* 23-5, 193.
- Schulman, Laurens B.V. (2000) Op de voorplaat: Vroedschapspenning 's-Gravenhage. Z.j. (\pm 1730), door (J. Drappentier), in: *De Beeldenaar* 24-3, 97.

- Schulman, Laurens, Carla Schulman-Ruhé & Johan Mevius (2018) Jille Binne Westerhof, flamboyant antiquair en numismaat. * 7 juli 1950 Woudsend, † 8 maart 2018 Burgwerd, in: *De Beeldenaar* 42-4, 181-182.
- Seeters, Erica van (2015) Movement of the Heart. Over de VPK-relatiepenning, in: *De Beeldenaar* 39-2, 53-55.
- Senden, A.B.C. (2003) Germanicus, in: *De Beeldenaar* 27-2, 69-74.
- Senden, Arjan (2007) Munt slaan uit de Bataafse Opstand, in: *De Beeldenaar* 31-3, 101-105.
- Senden, Arjan (2011) Zenobia in nummis. Het mysterie achter de muntslag van een koningin, in: *De Beeldenaar* 35-1, 17-22.
- Senden, Arjan (2016) Jeroen en het geld van toen, in: *De Beeldenaar* 40-2, 53-54.
- Senders, T. (2003) Penning De Twee Snoeken. Een bijzondere penning van Pier van Leest, in: *De Beeldenaar* 27-4, 143-144.
- Senders, Tom (2006) Jubileumpenning Rotaryclub 's Hertogenbosch Oost. Een penning door Pier van Leest, in: *De Beeldenaar* 30-3, 128-129.
- Senders, Tom (2007) Een verrassende nieuwe geboortepenning van Pier van Leest, in: *De Beeldenaar* 31-2, 79-80.
- Senders, Tom (2008) Tweemaal niet oprecht. Een reactie op Karel Soudijn, in: *De Beeldenaar* 32-6, 270.
- Senders, Tom (2009) Heesterburgh. Een bijzonder object in de discussie over de essentie van een penning, in: *De Beeldenaar* 33-4, 183-186.
- Senders, Tom (2012) Zeven geboortepenningen binnen één familie en door één kunstenaar, in: *De Beeldenaar* 36-5, 213-219.
- Senders, Tom (2013) Niko de Wit: Swing! Inschrijfpennning 2013, in: *De Beeldenaar* 37-3, 101-104.
- Senders, Tom (2013) Letters en Taal, Sporen en Tekens, Taal in Beeld. Henk Evertzen en een expositie in Het Depot, in: *De Beeldenaar* 37-3, 123-124.
- Senders, Tom (2014) Twee 'Belgische' penningen, in: *De Beeldenaar* 38-2, 83-85.
- Senders, Tom (2015) Penning Jeroen Bosch 500, in: *De Beeldenaar* 39-3, 104-106.
- Senders, Tom (2016) Atelierbezoeken, in: *De Beeldenaar* 40-4, 152.
- Senders, Tom (2016) Een onverwachte wending. Alsnog een Ronald Holst-penning bemachtigd, in: *De Beeldenaar* 40-4, 174.
- Senders, Tom (2016) Bijzondere penning vermist. Over de verdwijning van een Roland Holst-penning, in: *De Beeldenaar* 40-1, 37-38.
- Senders, Tom (2017) VPK-KNGMP: een klop op een penning! Inschrijfpennning 2017, in: *De Beeldenaar* 41-3, 103-106.
- Senders, Tom (2021) Verrassende eigentijdse kunstpenningen, in: *De Beeldenaar* 45-5, 253-255.
- Senders, Tom & Jan Paul Kruijmel (2017) Wat drijft een beeldend kunstenaar? Indrukken van nieuwe atelierbezoeken, in: *De Beeldenaar* 41-1, 39-41.
- Sevenhuijsen, F. (1985) Een muntmeesterteken als ontwerpprobleem, in: *De Beeldenaar* 9-3, 106-108.
- Sevenhuijsen, F. (1986) Bouwstoffen voor eene geschiedenis van het Nederlandsche Geld- en Muntwezen. Een hernieuwde oproep, in: *De Beeldenaar* 10-6, 453-458.
- Sevenhuysen, F. (1987) Wienecke's eerste Wilhelmina-portret, 1898, in: *De Beeldenaar* 11-3, 106-108.
- Sevenhuysen, F. (1987) Een nieuwjaarspenning jubileert, in: *De Beeldenaar* 11-1, 31-33.
- Siepmann van den Berg, Eja, Claudia Gravestijn & Fred Wagemans (2010) Goden, leen mijn werk uw adem!. Overdenking bij de jaarpennning 2009, in: *De Beeldenaar* 34-1, 5-7.
- Sillevis, John (2013) David d'Angers. Penningen uit de Romantiek, in: *De Beeldenaar* 37-2, 65-67.

- Smilda, Evert M. (2011) Geld aan de grenzen, grenzen aan het geld, in: *De Beeldenaar* 35-6, 247-248.
- Smilda, Evert M. (2012) Muntmelange. Muntvondst Aalten 1972 (II), in: *De Beeldenaar* 36-5, 252.
- Smilda, Evert M. (2012) Muntvondst Aalten 1972, in: *De Beeldenaar* 36-3, 119-120.
- Soudijn, K.A. (2003) Boekbespreking. Peter Thoben (samenst.) Frank Letterie. Het leven in brons: beelden & penningen, in: *De Beeldenaar* 27-4, 167-168.
- Soudijn, Karel (1987) Een roemrucht Congres uit 1907, in: *De Beeldenaar* 11-5, 187.
- Soudijn, Karel (1987) Over de grenzen van penningkunst: de Heymans-onderscheiding, in: *De Beeldenaar* 11-3, 108-109.
- Soudijn, Karel (1988) Boekbespreking. Bert van Beek. Geld: de geschiedenis en het verzamelen van munten, penningen en papiergeld (Alphen aan den Rijn 1987), in: *De Beeldenaar* 12-6, 456.
- Soudijn, Karel (1988) J. Bolten. Het Nederlandse bankbiljet en zijn vormgeving [met een lijst van de door de Nederlandsche Bank uitgegeven bankbiljetten samengesteld door P.J. Soetens] (Amsterdam 1987), in: *De Beeldenaar* 12-1, 262-263.
- Soudijn, Karel (1988) Boekbespreking. J.N. van Wessem. Nederlandse penningkunst ('s-Gravenhage 1988), in: *De Beeldenaar* 12-4, 383-384.
- Soudijn, Karel (1988) Boekbespreking. N.F. Hofstee. Geschiedenis van de Utrechtse universiteit in penningen: academia Rheno-Traiectina in nummis. (Utrecht 1986), in: *De Beeldenaar* 12-6, 456-457.
- Soudijn, Karel (1989) Boekbespreking. R. van der Linden, Beeldhouwster Theresia R. van der Pant/Sculptress (Amsterdam 1989), in: *De Beeldenaar* 13-4, 135.
- Soudijn, Karel (1989) Holtzhey & Zoon, in: *De Beeldenaar* 13-6, 239.
- Soudijn, Karel (1989) Niel Steenbergen, vijftig jaar kunstenaar, in: *De Beeldenaar* 13-1, 23-24.
- Soudijn, Karel (1989) Tentoonstelling. Vorm van geld, in: *De Beeldenaar* 13-6, 237-238.
- Soudijn, Karel (1989) Drs C. van Draanen - 's Rijks muntmeester, in: *De Beeldenaar* 13-1, 30-31.
- Soudijn, Karel (1990) E.J.A. van Beek / J. Fortuyn Drooglever. Geslagen te Zutphen. De stedelijke muntslag (Zutphen 1990), in: *De Beeldenaar* 14-4, 159.
- Soudijn, Karel (1990) Tentoonstelling 'Honderd jaar vorstinnen', in: *De Beeldenaar* 14-4, 144-145.
- Soudijn, Karel (1990) Tentoonstelling 'Geld van het Koninkrijk', in: *De Beeldenaar* 14-4, 158-159.
- Soudijn, Karel (1990) Boekbespreking. A. Pol, Schepen met geld: de handelsmunten van de Verenigde Oostindische Compagnie, 1602-1799 ('s-Gravenhage 1989), in: *De Beeldenaar* 14-2, 72-73.
- Soudijn, Karel (1991) N. Zemerling e.a. Willem van Rede (1880-1953)- Een verzamelaar uit hartstocht ('s-Gravenhage 1990), in: *De Beeldenaar* 15-1, 264-265.
- Soudijn, Karel (1991) Gouden Teylers-penning voor Jadwiga Pol-Tyszkiewicz, in: *De Beeldenaar* 15-1, 274-275.
- Soudijn, Karel (1991) Moderne Penningkunst in Teylers Museum, in: *De Beeldenaar* 15-4, 384-385.
- Soudijn, Karel (1991) Niel Steenbergen 80 jaar. Inleiding bij de opening van de tentoonstelling 'In negatief gesneden: penningen van Niel Steenbergen', in: *De Beeldenaar* 15-4, 396-398.
- Soudijn, Karel (1992) Nederlandse penningkunst, 1890-1990, in: *De Beeldenaar* 16-3, 115-116.

- Soudijn, Karel (1992) Ria en Bert van Beek. Een zilveren huwelijk in brons, in: *De Beeldenaar* 16-4, 174-175.
- Soudijn, Karel (1992) Boekbespreking. ERIK VAN SCHEEPEN Universiteit op de penning, in: *De Beeldenaar* 16-4, 176-178.
- Soudijn, Karel (1992) Dagboek van een opdrachtgever, in: *De Beeldenaar* 16-5, 213-217.
- Soudijn, Karel (1992) Het FIDEM-congres in Londen, in: *De Beeldenaar* 16-6, 259-262.
- Soudijn, Karel (1993) Boekbespreking. Arnold Nieuwendam. Carla Klein - beeldhouwster/médailleur, in: *De Beeldenaar* 17-5, 468.
- Soudijn, Karel (1993) 'De schat van het Vliegend Hert' Expositie en boek, in: *De Beeldenaar* 17-4, 410-412.
- Soudijn, Karel (1993) 'Belle de Zuylen' door Paulus Reinhard. Verenigingspenning 1993, in: *De Beeldenaar* 17-4, 420-423.
- Soudijn, Karel (1994) L.F. Jintes en J.T. Pol-Tyszkiewics Chris van der Hoef 1875-1933, in: *De Beeldenaar* 18-3, 127-130.
- Soudijn, Karel (1994) Ter verdediging van Ronald Searle. Reactie op de beschouwing door Geer Steyn, in: *De Beeldenaar* 18-5, 210-212.
- Soudijn, Karel (1994) Boekbespreking. Karl Georg Kaster en Gerd Steinwascher (Hrsg.) 450 Jahre Reformation in Osnabrück, in: *De Beeldenaar* 18-6, 263-264.
- Soudijn, Karel (1994) Boekbespreking. M.L. Pop-Jansen en C. Streefkerk (red) Geld in Alkmaar. Opstellen over geld en penningen in relatie tot Alkmaar, in: *De Beeldenaar* 18-1, 36-37.
- Soudijn, Karel (1995) Penningkunst en waarnemingspsychologie, in: *De Beeldenaar* 19-1, 289-295.
- Soudijn, Karel (1995) Boekbespreking. Marloes Huiskamp en Cor de Graaf Gewogen of bedrogen, Het wegen van geld in de Nederlanden, in: *De Beeldenaar* 19-1, 316-319.
- Soudijn, Karel (1995) Boekbespreking. Rob Bakker en Arnold Nieuwendam (samenstelling) Jubileumnummer Numismatische Kring Amsterdam, in: *De Beeldenaar* 19-1, 319-320.
- Soudijn, Karel (1995) Componisten van Jos Reniers, in: *De Beeldenaar* 19-3, 424-430.
- Soudijn, Karel (1995) Omkeringen, in: *De Beeldenaar* 19-4, 447-451.
- Soudijn, Karel (1995) Duitse penningkunst in het Openluchtmuseum, in: *De Beeldenaar* 19-5, 507-508.
- Soudijn, Karel (1996) Denkend aan Esser, in: *De Beeldenaar* 20-3, 110-114.
- Soudijn, Karel (1996) Boekbesprekingen. Arthur Spronken, in: *De Beeldenaar* 20-4, 184-185.
- Soudijn, Karel (1996) Boekbesprekingen. Jan Teeuwisse e.a. Piet Esser beeldhouwer en medailleur, in: *De Beeldenaar* 20-4, 185-186.
- Soudijn, Karel (1996) Boekbesprekingen. Alphons Toele/Hans Jacobi Het noodgeld van Nederland in de Tweede Wereldoorlog 1940-1945, in: *De Beeldenaar* 20-5, 218-221.
- Soudijn, Karel (1996) Penningkunst in Scheveningen, in: *De Beeldenaar* 20-5, 227-228.
- Soudijn, Karel (1997) Van denarius naar euro, in: *De Beeldenaar* 21-1, 331-332.
- Soudijn, Karel (1997) FIDEM-penning 1998: een prijsuitreiking, in: *De Beeldenaar* 21-2, 369-371.
- Soudijn, Karel (1997) Schijndel-penning van Jos Reniers, in: *De Beeldenaar* 21-3, 387-392.
- Soudijn, Karel (1997) Niel Steenberg (1911-1997), in: *De Beeldenaar* 21-4, 435-439.
- Soudijn, Karel (1997) Boekbesprekingen. Marcel van der Beek De muntslag ten tijde van Koning Willem I, in: *De Beeldenaar* 21-4, 473-474.
- Soudijn, Karel (1998) Boekbesprekingen. Geld van de koning-koopman, in: *De Beeldenaar* 22-4, 191-193.

- Soudijn, Karel (1998) In beweging. Een halve eeuw penningkunst in Nederland, in: *De Beeldenaar* 22-5, 217-226.
- Soudijn, Karel (1998) Filosofenpenningen van Eric Claus, in: *De Beeldenaar* 22-5, 233-235.
- Soudijn, Karel (1998) Ambtsketen burgemeester Schouwen-Duiveland, in: *De Beeldenaar* 22-6, 262-263.
- Soudijn, Karel (1998) Nogmaals kijken naar Bronner, in: *De Beeldenaar* 22-1, 26-27.
- Soudijn, Karel (1998) 'De keuze van een verzamelaar'. Expositie in Teylers Museum, in: *De Beeldenaar* 22-6, 268-270.
- Soudijn, Karel (1998) De Verenigingspenning 1997 als studieobject, in: *De Beeldenaar* 22-2, 79-81.
- Soudijn, Karel (1998) Tentoonstelling Muntslag Willem II, in: *De Beeldenaar* 22-2, 91, 93.
- Soudijn, Karel (1998) Tentoonstelling 'Moneta Exotica', in: *De Beeldenaar* 22-2, 92-93.
- Soudijn, Karel (1999) Terugblik op het FIDEM-congres in Den Haag, in: *De Beeldenaar* 23-1, 15-16.
- Soudijn, Karel (1999) Variëren op de erepenning voor Brabants Landschap [door Jos Reniers], in: *De Beeldenaar* 23-4, 158-163.
- Soudijn, Karel (1999) Een penningontwerp van Johan Huizinga, in: *De Beeldenaar* 23-5, 213-215.
- Soudijn, Karel (1999) Expositie 'Het is gebeurd met de gulden', in: *De Beeldenaar* 23-5, 227-228.
- Soudijn, Karel (1999) Nogmaals Johan Huizinga als ontwerper, in: *De Beeldenaar* 23-6, 280-282.
- Soudijn, Karel (1999) Boekbesprekingen. Penningkunst op de Vakschool, in: *De Beeldenaar* 23-6, 283-284.
- Soudijn, Karel (1999) Boekbesprekingen. Spiegel historiael. Themanummer: Van Elektron tot Euro, in: *De Beeldenaar* 23-6, 284-285.
- Soudijn, Karel (1999) Tentoonstelling 'De muntslag ten tijde van koning Willem III', in: *De Beeldenaar* 23-2, 80-81.
- Soudijn, Karel (2000) Uit de nalatenschap van Pierre Lardinois, in: *De Beeldenaar* 24-3, 126-133.
- Soudijn, Karel (2000) Problemen met statistische toetsing bij muntvondsten, in: *De Beeldenaar* 24-4, 167-170.
- Soudijn, Karel (2000) Vorm en functie: persoonlijke notities bij het jubileum van de Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 24-5, 206-213.
- Soudijn, Karel (2000) Boekbesprekingen. Keizer Karels geldbeurs: geld en financiën in de XVIe eeuw, in: *De Beeldenaar* 24-6, 285-286.
- Soudijn, Karel (2000) Boekbesprekingen. Marcel L.F. van der Beek De muntslag ten tijde van Koning Willem II, in: *De Beeldenaar* 24-1, 40-42.
- Soudijn, Karel (2000) Het oeuvre van Niel Steenbergen beschreven, in: *De Beeldenaar* 24-2, 67-70.
- Soudijn, Karel (2000) Tentoonstelling 'De muntslag ten tijde van koningin Wilhelmina', in: *De Beeldenaar* 24-2, 84-85.
- Soudijn, Karel (2001) Jaren tellen, in: *De Beeldenaar* 25-3, 111-113.
- Soudijn, Karel (2001) Het FIDEM-congres te Weimar, in: *De Beeldenaar* 25-1, 15-18.
- Soudijn, Karel (2001) Spreuken van Niel Steenbergen, in: *De Beeldenaar* 25-5, 203-206.
- Soudijn, Karel (2001) Herinneringen aan W.F. van Eekelen, in: *De Beeldenaar* 25-6, 248-250.
- Soudijn, Karel (2001) De typografie van de Roland Holst-penning, in: *De Beeldenaar* 25-6, 265-267.

- Soudijn, Karel (2001) Boekbesprekingen. Louk Tilanus. Handzame sculptuur. De geschiedenis van de Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 25-1, 39-41.
- Soudijn, Karel (2001) Een plak van anderhalf pond [Carel van Manderpenning], in: *De Beeldenaar* 25-2, 78-79.
- Soudijn, Karel (2004) Een weekend met BAMS, in: *De Beeldenaar* 28-4, 140-143.
- Soudijn, Karel (2004) Schatgraven met Samuel Pepys. Een zeventiende-eeuws verhaal, in: *De Beeldenaar* 28-5, 184-188.
- Soudijn, Karel (2005) Penningen als geschenk. De BAMS-conferentie in Manchester, in: *De Beeldenaar* 29-5, 207-210.
- Soudijn, Karel (2005) De gebroeders De Witt. Portretpenning van Jos Reniers, in: *De Beeldenaar* 29-6, 250-253.
- Soudijn, Karel (2005) Wisselende perspectieven. De penningen van Niko de Wit, in: *De Beeldenaar* 29-2, 51-57.
- Soudijn, Karel (2005) Holst- en TU/e-penning. Recent werk van Jos Reniers, in: *De Beeldenaar* 29-3, 99-106.
- Soudijn, Karel (2006) Karel en de penningkunst. Niel Steenbergen, 'Geboorte Maud van Dooren', in: *De Beeldenaar* 30-3, 132-133.
- Soudijn, Karel (2006) Karel en de penningkunst. Een variant door Jos Reniers, in: *De Beeldenaar* 30-4, 167-168.
- Soudijn, Karel (2006) Karel en de penningkunst. Els van Rees, 'Ameland', in: *De Beeldenaar* 30-5, 225-226.
- Soudijn, Karel (2006) Karel en de penningkunst. Dana Krinsky, 'Walking', in: *De Beeldenaar* 30-6, 273-274.
- Soudijn, Karel (2006) Karel en de penningkunst. Pablo Picasso 80 jaar, in: *De Beeldenaar* 30-1, 37-38.
- Soudijn, Karel (2006) Karel en de penningkunst. Ronald Searle, 'José Guadalupe Posada', in: *De Beeldenaar* 30-2, 84-85.
- Soudijn, Karel (2007) Het paleis-raadhuis in Tilburg, in: *De Beeldenaar* 31-5, 218.
- Soudijn, Karel (2007) Logoperikelen. Twee Tilburgse universiteitspenningen, in: *De Beeldenaar* 31-3, 135-137.
- Soudijn, Karel (2007) Boekbespreking. Arsène Réginald Buchet / Jacques Toussaint. Aperçu de la médaille en Belgique dans la première moitié du XXe siècle. (Jambes 2007), in: *De Beeldenaar* 31-6, 303-304.
- Soudijn, Karel (2008) Een loze garantie. Over het begrip 'eigenheid' bij penningkunst, in: *De Beeldenaar* 32-4, 172.
- Soudijn, Karel (2009) Boekbespreking. The architecture of the mind. Penningen van Elly Baltus, in: *De Beeldenaar* 33-4, 194.
- Soudijn, Karel (2009) Werken met ponsoenen. Lessen uit een workshop, in: *De Beeldenaar* 33-5, 236-238.
- Soudijn, Karel (2010) Herkenning van een portret. De Pieter Boeke-penning van Gaila Pander, in: *De Beeldenaar* 34-4, 163-164.
- Soudijn, Karel (2010) Boekbesprekingen. Gek met geld. Over financiële psychologie, in: *De Beeldenaar* 34-4, 176-177.
- Soudijn, Karel (2010) Sigmund Freud 50 jaar. Een verjaardagspenning, in: *De Beeldenaar* 34-2, 61-62.
- Soudijn, Karel (2011) Keerzijden. Perspectiefwisseling bij penningen, in: *De Beeldenaar* 35-5, 208-210.
- Soudijn, Karel (2011) Boekbespreking. Médailles. FIDEM XXXI Art Medal World Congress, Tampere 2010, in: *De Beeldenaar* 35-6, 269-270.
- Soudijn, Karel (2011) Caspar Berger anders bekeken, in: *De Beeldenaar* 35-2, 77-78.

- Soudijn, Karel (2012) Recent verschenen. Sally-Anne Coupar (red.), Modern medals. A catalogue of the international exhibition held in association with FIDEM XXXII Glasgow 2012, in: *De Beeldenaar* 36-6, 291.
- Soudijn, Karel (2012) De Parel. Jaarpenning VPK van Eddy Gheress, in: *De Beeldenaar* 36-4, 149-151.
- Soudijn, Karel (2012) Pluspenningen van de VPK. Werk van Nicole Royers en Eric Claus, in: *De Beeldenaar* 36-4, 163-165.
- Soudijn, Karel (2012) Kijken is vergelijken. Over twee buitenlandse penningen, in: *De Beeldenaar* 36-5, 207-209.
- Soudijn, Karel (2012) Gedaantes van Janus. Penningen van Silvia Klöde en Jennifer Hoes, in: *De Beeldenaar* 36-1, 25-27.
- Soudijn, Karel (2012) Handen schudden. Een subjectief criterium voor verzamelaars van penningen, in: *De Beeldenaar* 36-2, 59-60.
- Soudijn, Karel (2013) Een mopperpenning. Variant van een scheepvaartpenning, in: *De Beeldenaar* 37-3, 127-128.
- Soudijn, Karel (2013) Boekbespreking: Om de kwaliteit van het geld, in: *De Beeldenaar* 37-5, 232-234.
- Soudijn, Karel (2013) Falende blijvertjes. Penningen van Jeroen Henneman en Elly Baltus, in: *De Beeldenaar* 37-2, 53-55.
- Soudijn, Karel (2014) Penningproject voor studenten. Boekbespreking, in: *De Beeldenaar* 38-4, 168.
- Soudijn, Karel (2014) Grenzen doorbreken. Recent werk van Linda Verkaaik, in: *De Beeldenaar* 38-3, 109-112.
- Soudijn, Karel (2014) Numismatiek in het Rijksmuseum. Munten en penningen tentoongesteld, in: *De Beeldenaar* 38-1, 11-12.
- Soudijn, Karel (2014) Pelgrimsdeur en penningen van Eric Claus. Boekbespreking, in: *De Beeldenaar* 38-6, 279-280.
- Soudijn, Karel (2015) Aanvullingen op het artikel over zilveren VPK-penningen, in: *De Beeldenaar* 39-5, 218.
- Soudijn, Karel (2015) Britse onderscheiding voor Arnold Nieuwendam, in: *De Beeldenaar* 39-3, 131-132.
- Soudijn, Karel (2015) Een trofee en een promotiepenning. Recent werk van Niko de Wit, in: *De Beeldenaar* 39-5, 209-211.
- Soudijn, Karel (2016) Beelden en penningen van Geer Steyn. Een boekbespreking, in: *De Beeldenaar* 40-3, 133-134.
- Soudijn, Karel (2016) Een hand van de kunstenaar. Naar aanleiding van een penning van Linda Verkaaik, in: *De Beeldenaar* 40-4, 171-173.
- Soudijn, Karel (2016) Penningen van Braemt. Boekbespreking, in: *De Beeldenaar* 40-1, 39-40.
- Soudijn, Karel (2017) Kijken naar Clio. De betekenis van de keerzijde, in: *De Beeldenaar* 41-4, 203-204.
- Soudijn, Karel (2017) Monumentale golven. Penningen door Carel Begeer en Linda Verkaaik, in: *De Beeldenaar* 41-6, 291-292.
- Soudijn, Karel (2017) Penningen in context. Antwoord op een vraag naar definities, in: *De Beeldenaar* 41-1, 8-10.
- Soudijn, Karel (2017) Wereldtentoonstelling penningen. Een catalogus, in: *De Beeldenaar* 41-2, 88-91.
- Soudijn, Karel (2018) Stormramp 1953. Boekbespreking, in: *De Beeldenaar* 42-5, 250.
- Soudijn, Karel (2018) Prettige training, in: *De Beeldenaar* 42-3, 133-134.

- Soudijn, Karel (2018) Duet met de dood. Penningen van Linda Verkaaik, in: *De Beeldenaar* 42-4, 179-180.
- Soudijn, Karel (2018) Bonnetain gecatalogiseerd. Boekbespreking, in: *De Beeldenaar* 42-6, 296-297.
- Soudijn, Karel (2018) Wienecke gecatalogiseerd, in: *De Beeldenaar* 42-1, 58-60.
- Soudijn, Karel (2019) Verrassend is passend. Buttons van Elly Baltus en Mirjam Mieras, in: *De Beeldenaar* 43-2, 71-73.
- Soudijn, Karel (2020) Penningen van Elly Baltus en Mirjam Mieras, in: *De Beeldenaar* 44-3, 151-153.
- Soudijn, Karel (2020) Penningen van Wilfried Put, in: *De Beeldenaar* 44-4, 168-170.
- Soudijn, Karel (2020) Boekbespreking – Penningkunst van Elly Baltus, in: *De Beeldenaar* 44-6, 328-330.
- Soudijn, Karel (2020) May Néama en Heide Dobberkau, in: *De Beeldenaar* 44-2, 87-89.
- Soudijn, Karel (2021) Leven en werk van Paul Grégoire. Boekbespreking, in: *De Beeldenaar* 45-3, 153-155.
- Soudijn, Karel (2021) Twee in één: een penning door Marit Hartman, in: *De Beeldenaar* 45-4, 174-175.
- Soudijn, Karel (2021) Een hybride penning door Elly Baltus, in: *De Beeldenaar* 45-6, 313-314.
- Spiegel, Ronald A. van der (2014) De locatie van de Munt in Den Haag, in: *De Beeldenaar* 38-2, 75-79.
- Spitshuis, Lidewij (2005) Balanceren op de grens. Een kennismaking met de penningkunst, in: *De Beeldenaar* 29-1, 14-17.
- Spruit, Gé (2011) Een bijzondere kunstenaar in een bijzonder huis. Atelierbezoek bij Barbara de Clercq, in: *De Beeldenaar* 35-6, 268.
- Spruit, Gé (2014) Op bezoek bij Niko de Wit, in: *De Beeldenaar* 38-3, 106.
- Spruit, Gé (2014) Atelierbezoek bij Pauline Hoeboer, in: *De Beeldenaar* 38-3, 130.
- Spruit, Gé (2014) Een penny met een story. Verslag van een bezoek aan Jan Paul Kruimel, in: *De Beeldenaar* 38-4, 158.
- Spruit, Gé (2016) Op atelierbezoek bij Maria van Gerwen, in: *De Beeldenaar* 40-6, 267-268.
- Spufford, Peter (2002) Debasement and Inflation, in: *De Beeldenaar* 26-4, 212-218.
- Spufford, Peter (2015) Schotse munten in vijftiende-eeuws Zeeland (addendum), in: *De Beeldenaar* 39-2, 82.
- Spufford, Peter (2015) Schotse munten in vijftiende-eeuws Zeeland, in: *De Beeldenaar* 39-1, 10-12.
- Steeghs, Will (2019) Muntkwestie en noodgeldbons in 1914 te Venlo, in: *De Beeldenaar* 43-3, 103-108.
- Steenbergen, Mirjam (2002) Soms moet wetenschap plaatsmaken voor verwondering, in: *De Beeldenaar* 26-3, 113-114.
- Stegge, Jolanda aan de (2021) Beeldhouwer Michiel Deylius over De Ander. Pleidooi voor beter communiceren, in: *De Beeldenaar* 45-3, 117-119.
- Steyn, G.H. (1996) De welkomstklop en het verenigingsgevoel, in: *De Beeldenaar* 20-5, 201-203.
- Steyn, Geer (1986) Franz Liszt-penning van Jos Reniers, in: *De Beeldenaar* 10-4, 371-372.
- Steyn, Geer (1987) De Piet Esser-penning als reflectie op de Rembrandt-penning, in: *De Beeldenaar* 11-4, 129, 131-136.
- Steyn, Geer (1988) Verenigingspenning 1987-1: Het Nederlands Openluchtmuseum, in: *De Beeldenaar* 12-5, cover, 399-400.
- Steyn, Geer (1989) De penning, drager van het hoofd, in: *De Beeldenaar* 13-5, 149.
- Steyn, Geer (1989) Een gelijkjenis voorbij, in: *De Beeldenaar* 13-6, 204-208.

- Steyn, Geer (1991) 'Het woord op afstand'. Een penning van Joop Hollanders, in: *De Beeldenaar* 15-6, 472-473.
- Steyn, Geer (1992) Catalogus van penningen door Geer Steyn (1980-1992), in: *De Beeldenaar* 16-5, 210.
- Steyn, Geer (1993) Het woord, een beeld. Bij het overlijden van Jan van Wessem, in: *De Beeldenaar* 17-6, 500.
- Steyn, Geer (1993) De koning en de vogel. Inschrijfpennning 1993 van de Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 17-2, 322-325.
- Steyn, Geer (1994) Brieven uit een andere wereld, 'Doina' en de dikte van een penning, in: *De Beeldenaar* 18-3, 98-101.
- Steyn, Geer (1995) Ultieme aanwezigheid. Inschrijfpennning 1995 van de Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 19-5, 489-496.
- Steyn, Geer (1996) 'I can't forget, but don't remember what'. Inschrijfpennning 1996 van de Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 20-1, 44-46.
- Steyn, Geer (1997) Beeldtaal van Lina Hodoroaba. De inschrijfpennning 1997, in: *De Beeldenaar* 21-2, 343-344.
- Steyn, Geer (1998) Maan en Muis. Mirjam Mieras' FIDEMpenning 1998, in: *De Beeldenaar* 22-5, 227-231.
- Steyn, Geer (1998) 'Het speeltje' van Barbara Kletter. De verenigingspenning 1997 Uitdijend heelal, in: *De Beeldenaar* 22-1, 3-6.
- Steyn, Geer (1999) Beatrix, het gekroonde hoofd, in: *De Beeldenaar* 23-3, 99-101.
- Steyn, Geer (2004) In Memoriam Piet Esser (1914-2004). 'Dat licht, dat mooie licht uit het Noorden', in: *De Beeldenaar* 28-5, 182-183.
- Steyn, Geer (2005) Over the Edge. VPK organiseert masterclass moderne penningen, in: *De Beeldenaar* 29-1, 27-28.
- Straaten, Eric van (2011) IANVS SEMPER VNDIQVE MMXI. VPK jaarpennning 2011, in: *De Beeldenaar* 35-5, 197-198.
- Streekstra, Sybe (1994) Verenigingsnieuws. Jaarverslag 1993 Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 18-3, 134-136.
- Streekstra, Sybe (1995) Verenigingsnieuws. Jaarverslag 1994 Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 19-3, 438-439.
- Strien, Atelma van (2016) Geknipte kat op koper-nikkel en zilver, in: *De Beeldenaar* 40-3, 126-128.
- Strien, Atelma van (2016) Papierknipkunst op Duits noodgeld. George Schleinits werk op biljetten van Geldern, in: *De Beeldenaar* 40-1, 29-31.
- Stroo, Martine (1996) Nieuws van Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet, in: *De Beeldenaar* 20-3, 148.
- Stroo, Martine (1996) Nieuws van Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet, in: *De Beeldenaar* 20-4, 187-188.
- Stroo, Martine (1996) Betalen met tongen en tanden. Een grote schenking primitief geld voor het KPK, in: *De Beeldenaar* 20-6, 273-276.
- Stroo, Martine (1997) Nieuws van Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet. Twee spectaculaire schatten, in: *De Beeldenaar* 21-3, 426-427.
- Struijs, Matthijs A. (1999) De Vlaardingse muntvondst van 1913, in: *De Beeldenaar* 23-2, 50-62.
- Stuurman, J.G. (1999) Staat der in 1874 in 's Rijks Munt geslagen negotiepenningen, standpenningen en zilveren pasmunt voor Nederland, in: *De Beeldenaar* 23-2, 68-74.
- Stuurman, J.G. (2000) De 'Vereenigde Nederlandsche Staeten' van 1790, in: *De Beeldenaar* 24-6, 264-268.

- Stuurman, J.G. (2002) Interessant én raadselachtig. Van der Kellens werk aan de stuiver van Willem II, in: *De Beeldenaar* 26-4, 174-176.
- Stuurman, J.G. (2002) Zoeklicht op een duistere muntvondst, in: *De Beeldenaar* 26-4, 257-266.
- Stuurman, J.G. (2006) Muntmelange. Het raadsel omtrent Albrechts stuiver grotendeels ontraadseld, in: *De Beeldenaar* 30-5, 229-230.
- Stuurman, Jan (2007) Muntmelange. Zeldzame kwart stuiver, in: *De Beeldenaar* 31-2, 91.
- Stuurman, Jan (2018) De gulden voor Nederlands-Indië van 1815. Veelzeggende suggesties omtrent het uiterlijk van een weinig geslagen munt, in: *De Beeldenaar* 42-1, 15-25.
- Stuurman, Jan G. (1996) De Nederlands-Indische guldens van 1839 en 1840, in: *De Beeldenaar* 20-1, 9-18.
- Stuurman, Jan G. (2004) Klein maar fijn. De Hollandse groot en halve groot van 1370, in: *De Beeldenaar* 28-6, 268-272.
- Stuurman, Jan G. (2007) De Munt van de Ommelanden op reis (1579-1591). Een geschiedenis in drie afleveringen (1), in: *De Beeldenaar* 31-4, 179-188.
- Stuurman, Jan G. (2007) De Munt van de Ommelanden op reis. Een geschiedenis in drie afleveringen (2), in: *De Beeldenaar* 31-5, 225-237.
- Stuurman, Jan G. (2007) De Munt van de Ommelanden op reis. Een geschiedenis in drie afleveringen (slot), in: *De Beeldenaar* 31-6, 291-301.
- Stuurman, Jan G. (2007) De Munt van de Ommelanden op reis (1579-1591), in: *De Beeldenaar* special, verschenen in opdracht van het Geldmuseum te Utrecht.
- Stuurman, Jan G. (2010) De muntslag van Maria van Jever II. Een keuze uit de geproduceerde munten, in: *De Beeldenaar* 34-3, 129-135.
- Stuurman, Jan G. (2010) De muntslag van Maria van Jever I. Hoe Jever en de Bourgondische Nederlanden een relatie aangingen, in: *De Beeldenaar* 34-2, 63-69.
- Stuurman, Jan G. (2011) De snaphaan van Anjou, in: *De Beeldenaar* 35-3, 127-135.
- Stuurman, Jan G. (2014) De ene rijksdaalder is de andere niet. De munten van het Koninkrijk Holland in historisch perspectief, in: *De Beeldenaar* 38-2, 55-63.
- Stuurman, Jan G. (2018) Zeeuwse vijf stuiver uit 1719 komt boven water, in: *De Beeldenaar* 42-6, 279-283.
- Swakhoven, Pieter (2001) De Curaçaose reaal van 1821, in: *De Beeldenaar* 25-3, 116-122.
- Taymans, H. (2003) Kunstmedailles uit het Museum voor Schone Kunsten te Gent, in: *De Beeldenaar* 27-4, 179-185.
- Taymans, Huguette (2004) Enkele unieke stukken uit de verzameling kunstpenningen van het museum voor Schone Kunsten te Gent, in: *De Beeldenaar* 28-1, 12-16.
- Teding van Berkhout, L.F. (2002) Heleen Levano's experimentele jaarpenning 2002, in: *De Beeldenaar* 26-4, 185-187.
- Teding van Berkhout, Lijsbet (2004) Waar blijven de penningen?, in: *De Beeldenaar* 28-4, 157.
- Teding van Berkhout, Lijsbeth (1998) Beelden en penningen van Roberto Ruggiu, in: *De Beeldenaar* 22-6, 274-276.
- Teding van Berkhout, Lijsbeth F. (2005) Perpetuum Mobile, Inschrijfpenning 2005 van Jeroen Henneman, in: *De Beeldenaar* 29-5, 195-197.
- Teeuwisse, Jan & Hans Rooseboom (1992) De Gay van der Meer-penning door Geer Steyn, in: *De Beeldenaar* 16-5, 208-209, 211-212.
- Teulings, Chris (2009) Sint Ontkommer op de penning. Een gildepemning van het Zierikzeese metselaarsgilde, in: *De Beeldenaar* 33-2, 89-92.
- Teulings, Chris (2012) Het genootschap in het Amsterdam Museum. Verslag Voorjaarsbijeenkomst 2012, in: *De Beeldenaar* 36-4, 186-188.

- Teulings, Chris (2013) Het Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde in Maastricht. Verslag van de voorjaarsbijeenkomst, in: *De Beeldenaar* 37-4, 183-186.
- Teulings, Chris (2013) Een gildepenny uit een oud vaatje, in: *De Beeldenaar* 37-6, 267-271.
- Teulings, Chris (2013) Najaarsbijeenkomst van het Genootschap en een jubilerende Kring Rotterdam, in: *De Beeldenaar* 37-1, 41-43.
- Teulings, Chris (2014) Op naar het Loo. Verslag van de Voorjaarsbijeenkomst 2014, in: *De Beeldenaar* 38-4, 181-185.
- Teulings, Chris (2014) Brood- én gildepenny. Twee onbekende smedenpenningen uit Grave 1758, in: *De Beeldenaar* 38-5, 207-212.
- Teulings, Chris (2014) Najaarsbijeenkomst van het Koninklijk Nederlands Genootschap voor Munt- en Penningkunde, in: *De Beeldenaar* 38-1, 43-45.
- Teulings, Chris (2015) Hoe houd je kikkers in een kruiwagen? De voorjaarsbijeenkomst van het KNGMP te Hoorn, in: *De Beeldenaar* 39-4, 185-188.
- Teulings, Chris (2015) Het Genootschap in de Kloveniersdoelen in Middelburg: een voltreffer, in: *De Beeldenaar* 39-1, 42-44.
- Teulings, Chris (2016) 't Bosch kwartierke, in: *De Beeldenaar* 40-5, 246-249.
- Teulings, Chris (2016) Een vitaal genootschap. Najaarsbijeenkomst van het kngmp te Leeuwarden, in: *De Beeldenaar* 40-1, 41-43.
- Teulings, Chris (2017) Waarom was Van Meegeren succesvol?, in: *De Beeldenaar* 41-5, 242-243.
- Teulings, Chris (2017) Geteilde Freud ist..., in: *De Beeldenaar* 41-1, 43-45.
- Teulings, Chris (2020) Een aanstekelijk virus?, in: *De Beeldenaar* 44-5, 217-221.
- Teulings, Chris (2021) Een nieuwe oudste gildepenny van Amsterdam, in: *De Beeldenaar* 45-3, 147-151.
- Teulings, Chris (2021) Romeinse muntvondst te Dordrecht op éénhoog, in: *De Beeldenaar* 45-4, 202-203.
- Tijmann, Iris (1994) R.W. Reijnen Romeinse munten. Museumstukken IV, in: *De Beeldenaar* 18-3, 130.
- Tijmann, Iris (1996) Nieuws van Rijksmuseum Het Koninklijk Penningkabinet. 'Doosjesproject' nadert voltooiing, in: *De Beeldenaar* 20-6, 281.
- Tijmann, Iris (1996) Romeinse munten uit de legerplaats Vechten, in: *De Beeldenaar* 20-2, 86-92.
- Tijssen, H. (1986) Het leven van Christus. Een klein deel van een uitzonderlijke verzameling, in: *De Beeldenaar* 10-3, 343-347.
- Tijssen, H. (1986) Religieuze penningen. Het leven van Christus, een klein deel van een uitzonderlijke verzameling, in: *De Beeldenaar* 10-4, 373-377.
- Tilanus, Louk (1991) Vorm en ruimte in de Nederlandse penningkunst, in: *De Beeldenaar* 15-6, 457-464.
- Tilanus, Louk (1996) De beeldhouwerspenningen van Elisabeth Varga, in: *De Beeldenaar* 20-4, 165-172.
- Tilanus, Louk (1997) De Geboortepenny van Guus Hellegers, in: *De Beeldenaar* 21-2, 339-341.
- Tilanus, Louk (2000) Het jubileum van de VPK, in: *De Beeldenaar* 24-5, 195.
- Tilanus, Louk (2000) Inschrijfpenny 2000 [van de Vereniging voor Penningkunst door Geer Steyn], in: *De Beeldenaar* 24-4, 172-173.
- Tilanus, Louk (2000) In memoriam dr F.J.M. Puijenbroek, in: *De Beeldenaar* 24-6, 243-244.
- Tilanus, Louk (2000) Het beleid van het VPK, in: *De Beeldenaar* 24-1, 43-44.

- Tilanus, Louk (2001) Nie erblickst du mich da, wo ich dich sehe. Inschrijffpenning 2001 van Ted Noten, in: *De Beeldenaar* 25-3, 106-107.
- Tilanus, Louk (2002) Afscheid van Wenckebach, in: *De Beeldenaar* 26-1, 31.
- Tilanus, Louk (2002) Penning ter gelegenheid van de restauratie van de Bibliotheca Thysiana door Guus Hellegers 2001, in: *De Beeldenaar* 26-3, 134-135.
- Tilanus, Louk (2004) De Prins Clauspenning van Elisabeth Varga, in: *De Beeldenaar* 28-4, 144-145.
- Tilanus, Louk (2006) Twee nieuwe penningen van Guus Hellegers, in: *De Beeldenaar* 30-4, 157-159.
- Tilanus, Louk (2010) Het reliëf van Prins Willem van Oranje aan de Leidse Academie, in: *De Beeldenaar* 34-3, 123-126.
- Tilanus, Louk (2012) Terugblik op sta- en voelpenningen. Elisabeth Varga, 1948-2011, in: *De Beeldenaar* 36-2, 65-67.
- Toele, Alphons & Hans Jacobi (1996) Hattem (Gld), gemeente, in: *De Beeldenaar* 20-2, 76-79.
- Toele, Fons (2004) Aanvulling op Het papiergeld van de Tweede Wereldoorlog, in: *De Beeldenaar* 28-6, 241.
- Toorians, Lauran (2002) Janjaap Luijt. Zilverstukken; tien opstellen over zilver en zilvermerken, in: *De Beeldenaar* 26-1, 43-44.
- Trappeniers, Maureen (2001) Gelegenheidspenning Noordbrabants Museum (door Christien Nijland), in: *De Beeldenaar* 25-3, 123-125.
- Trigt, Stefan van (2015) Oude liefde roest niet..., in: *De Beeldenaar* 39-6, 253-254.
- Tristán Jover, Domitilo (2020) Tweede bekende rijksdaalder van Maria van Megen, in: *De Beeldenaar* 44-6, 293-296.
- Trostyanskiy, Oleg (2017) Van Trier tot Leiden. In het spoor van de Meester van Villa Evithe, in: *De Beeldenaar* 41-1, 19-25.
- Trostyanskiy, Oleg (2020) Denars of Waldere from Tiel, in: *De Beeldenaar* 44-6, 283-288.
- Tuin, Bert (2013) Kleren maken de man, in: *De Beeldenaar* 37-3, 119-121.
- Tuyll van Serooskerken, Carel van (1989) Historiepenningen, getekend door Bernard Picart, in: *De Beeldenaar* 13-5, 171-176.
- Uem, Hugo van, Olivier Chardon, Amber Brüsewitz & Pim Möhring (2019) Impressies van het werk van de hoogleraar numismatiek, in: *De Beeldenaar* 43-6, 275-279.
- Uitenbroek, Kees (2020) Zeshonderdste bijeenkomst. Presentiepenning van de Numismatische Kring Amsterdam, in: *De Beeldenaar* 44-5, 222-224.
- Uitenbroek, Kees (2021) Vroege' penningen van de Numismatische Kring Amsterdam, in: *De Beeldenaar* 45-4, 204-205.
- Uitenhage de Mist, I.A. (1988) Willem III, Een kinderportret als propagandamiddel (penning van de prins op 4-jarige leeftijd), in: *De Beeldenaar* 12-3, cover, 319-321.
- Uitenhage de Mist-Verspyck, I.A. (1989) Verdere lotgevallen van een Maagd, in: *De Beeldenaar* 13-5, 169-171.
- [Unger, Marjan] (2001) Muntsieraden uit de oorlogsjaren. Oproep, in: *De Beeldenaar* 25-2, 63.
- Unger, Marjan (2006) Grenzen van de numismatiek. Muntsieraden, in: *De Beeldenaar* 30-5, 218-220.
- [Utrecht, Werkgroep Universiteit] (2001) Rietvelds Horemheb. De stijl van een lustrumpenning, in: *De Beeldenaar* 25-4, 147-150.
- Vaas, G.L. (2006) Muntmelange. Een stuiver met een raadsel, in: *De Beeldenaar* 30-4, 179.
- Valk, Hans van der (1997) Muntmelange. Een ruiterschelling van Zutphen met vier maal de letter N in spiegelbeeld, in: *De Beeldenaar* 21-2, 373.

- Valk, Hans van der (1997) Twee vroege Griekse munten met een oorlogsverleden, in: *De Beeldenaar* 21-4, 461-462.
- Valk, Hans van der (1998) Belevenissen met een oude Griekse munt, in: *De Beeldenaar* 22-4, 180-182.
- Valk, Hans van der (2001) Muntmelange. Vervalsing, imitatie of onrechtmatig?, in: *De Beeldenaar* 25-5, 224.
- Valk, Hans van der (2001) David Hackett Fischer. The Great Wave; Price Revolutions and the Rhythm of History, in: *De Beeldenaar* 25-3, 136-138.
- Valk, Hans van der (2001) Georges le Rider. Antioche de Syrie sous les Séleucides, in: *De Beeldenaar* 25-3, 138-139.
- Valk, Hans van der (2001) Boekbesprekingen. Andrew Ramage & Paul Craddock. King Croesus Gold, in: *De Beeldenaar* 25-1, 41-42.
- Valk, Hans van der (2001) De monetaire politiek van Ptolemaios Soter omstreeks 300 v. Chr.. Een munt als historisch document, in: *De Beeldenaar* 25-1, 8-14.
- Valk, Hans van der (2003) Boekbespreking. Schatten uit het veen, in: *De Beeldenaar* 27-2, 89.
- Valk, Hans van der (2004) Tweemaal geslagen munten. Een Romeinse follis en een Amsterdamse zilveren rijder, in: *De Beeldenaar* 28-4, 146-152.
- Valk, Hans van der (2005) Muntmelange. Tweemaal geslagen VOC-duit, in: *De Beeldenaar* 29-4, 183.
- Valk, Hans van der (2006) Muntmelange. Deventer 1698 over ... 1698, in: *De Beeldenaar* 30-3, 138.
- Valk, Hans van der (2006) Aangepast aan de standaard. Een gesnoeide tetradrachme van Alexander de Grote, in: *De Beeldenaar* 30-6, 275-277.
- Valk, Hans van der (2006) Muntmelange. Munten van Lodewijk Napoleon in een veiling uit 1827, in: *De Beeldenaar* 30-6, 284-285.
- Valk, Hans van der (2007) Koperen munten van de Ptolemaeën uit Egypte tot ca 200 v.Chr., in: *De Beeldenaar* 31-4, 153-166.
- Valk, Hans van der (2007) Monetaire politiek van Ptolemaios XII en Kleopatra VII, in: *De Beeldenaar* 31-1, 3-11.
- Valk, Hans van der (2008) Zoektocht naar Bolskan, in: *De Beeldenaar* 32-4, 161-162.
- Vandamme, Luc (1996) Numismatica Limburg VZW, in: *De Beeldenaar* 20-5, 204.
- Vandamme, Luc (1996) Een handelspenning voor Indonesië, in: *De Beeldenaar* 20-6, 277-278.
- Vandamme, Luc (1998) Boekbesprekingen. Giacomo Landi De medailles van de verzekering België-Nederland-Luxemburg, in: *De Beeldenaar* 22-6, 286-287.
- Vandamme, Luc (1999) Evolutie van de prijzen van medailles aan de hand van het dossier Marcel Rau, in: *De Beeldenaar* 23-3, 110-115.
- Vandamme, Luc (1999) Enkele vrijmetselaarsmedailles van A.D. Jouvenel, in: *De Beeldenaar* 23-3, 123-129.
- Vandamme, Luc (1999) De medailles van Marcel Rau gedurende de Tweede Wereldoorlog, in: *De Beeldenaar* 23-2, 75-78.
- Vandamme, Luc (2011) Armand Bonnetain aan het werk. Het verhaal van een medaille van dag tot dag, in: *De Beeldenaar* 35-5, 211-215.
- Vandamme, Luc (2015) Het intiem portret, in: *De Beeldenaar* 39-5, 213-214.
- Vandamme, Luc (2017) Een collectie prijspenningen van de Académie des Beaux-Arts de Mons op naam van Adrien Potier, in: *De Beeldenaar* 41-6, 279-282.
- Vandamme, Luc (2017) Medailles of toch niet?, in: *De Beeldenaar* 41-1, 5-7.
- Vandamme, Luc (2019) Algemene Nederlandse Maatschappij ter Begunstiging van de Volksvlijt, in: *De Beeldenaar* 43-1, 23.

- Vanhoudt, Hugo (2009) Atlas der Munten van België. Reactie op de boekbespreking, in: *De Beeldenaar* 33-2, 98-99.
- Vanhoudt, Hugo (2018) De Vrede van Westminster. Een eigentijds gedenkteken uit 1654, in: *De Beeldenaar* 42-1, 5-nov.
- Vanhoudt, Hugo (2020) Statenkroon van de Staten-Generaal geslagen te Maastricht, in: *De Beeldenaar* 44-6, 277-279.
- Vanthoor, W.F.V. (1997) 'Eine Währung ohne Staat kann nicht wahren', in: *De Beeldenaar* 21-4, 440-445.
- Varga, E. & Munthandel Verschoor (2007) Bij de voorplaat. Glasgravure op replica van 17e eeuwse roemer, in: *De Beeldenaar* 31-4, 148.
- Varga, Elisabeth (2007) Waar het om draait. Reis over het penningvlak van de Drenkelingenpenning, in: *De Beeldenaar* 31-1, 13-15.
- Vathorst, Theo van de (1985) XXe FIDEM congres '85 in Stockholm, in: *De Beeldenaar* 9-5, 173-174.
- Vathorst, Theo van de (1997) De kracht van de cirkel, in: *De Beeldenaar* 21-3, 393-397.
- Vedder Christiaan, C.H. & N.F. Hofstee (1988) Drie eeuwen Christiaanses in Leiden, in: *De Beeldenaar* 12-2, 282.
- [Veen, B.J. van der] (1995) Muntmélange. Herdenkingsmunt 1994 Nederlandse Antillen - Snip, in: *De Beeldenaar* 19-1, 325.
- [Veen, B.J. van der] (1995) Muntmélange. Herdenkingsmunt Aruba - Einde tweede Wereldoorlog, in: *De Beeldenaar* 19-1, 325-326.
- Veen, Bouke Jan van der (1992) Devotiepenningen. De collectie van een bezielt verzamelaar, in: *De Beeldenaar* 16-2, 79-85.
- Veen, Bouke Jan van der (1994) Zesenzestig penningen voor drieëndertig gulden. De bemoeienissen van W.H.J. van Westrenen met de veiling van de collectie J.G.Holtzhey 28 maart 1809, in: *De Beeldenaar* 18-3, 102-107.
- Veen, Bouke Jan van der (1994) Domburg 1843/44? Acht vroeg-middeleeuwse munten in de collectie van het Rijksmuseum Meermanno-Westreenianum, Den Haag, in: *De Beeldenaar* 18-5, 190-193.
- Veen, Bouke Jan van der (1995) Muntmelange. Introductie, in: *De Beeldenaar* 19-2, 370.
- Veen, Bouke Jan van der (1997) Muntmelange. Een 'echte' duit, in: *De Beeldenaar* 21-2, 372-373.
- Veen, Bouke Jan van der (1999) Muntmelange. Een duit van Batenburg overgeslagen op een Ierse penny, in: *De Beeldenaar* 23-5, 231-233.
- Veen, Bouke Jan van der (2001) Muntmelange. Een nieuw type duit voor Anholt, in: *De Beeldenaar* 25-4, 178.
- Veen, Bouke Jan van der (2001) Muntmelange. Rectificatie [Arie van Herwijnen, een onbekende munt van Anholt], in: *De Beeldenaar* 25-4, 179.
- Veen, Bouke Jan van der (2002) Concordia res parvae crescunt. 'de keerzijde van een Hollandschen dukaton op de omslagen van 't Tijdschrift', in: *De Beeldenaar* 26-4, 177-179.
- Veen, Bouke Jan van der (2002) Een penning van de Utrechtse bisschop Burchard gevonden in Sexbierum, in: *De Beeldenaar* 26-1, 32-34.
- Veen, Bouke Jan van der (2005) Muntmelange. Leidse papieren noodmunten, waarheid en verdichting, in: *De Beeldenaar* 29-5, 227-228.
- Veen, Bouke Jan van der (2010) Middeleeuwse munten van Katwijk-Zanderij. Een aanvulling, in: *De Beeldenaar* 34-5, 211-215.
- Veen, Bouke Jan van der (2014) Middeleeuwse munten van Katwijk-Zanderij. Een correctie, in: *De Beeldenaar* 38-5, 233.

- Veen, Bouke Jan van der (2014) Een Engelse PAXS-penny gevonden in Maastricht, in: *De Beeldenaar* 38-5, 231-232.
- Veen, Bouke Jan van der (2019) Proefslag voor een valse Utrechtse penning?, in: *De Beeldenaar* 43-6, 273-274.
- Veen, Bouke Jan van der (2019) 'Godebald' uit het rivierengebied. Een kleine schatvondst?, in: *De Beeldenaar* 43-2, 69-70.
- Veen, Bouke Jan van der (2020) Een munt van het graafschap Horn teruggevonden, in: *De Beeldenaar* 44-3, 139-140.
- Veen, Ellen van (2000) Munten en penningen in het Zuiderzeemuseum, in: *De Beeldenaar* 24-4, 163-166.
- Veer, Iris de (2015) Getroffen door de allerkleinste kanonskogel. Een relaas over de liefde voor penningkunst, in: *De Beeldenaar* 39-6, 261-262.
- Vegter, Chris (2016) Welkomstpenning Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 40-3, 110.
- Velde, Pieter van de (2001) Een schat met problemen, in: *De Beeldenaar* 25-3, 108-110.
- Velde, W. op den (1987) Sceatta's in Friese schatvondsten, in: *De Beeldenaar* 11-2, 61-66.
- Velde, W. op den (2000) In memoriam C.F.J. Klaassen, in: *De Beeldenaar* 24-5, 237.
- Velde, W. op den (2012) Boekbespreking: Anne Tjerk Popkema, Fon jelde. Opstellen van D.J. Henstra over middeleeuws Frisia, in: *De Beeldenaar* 36-1, 32.
- Velde, Wybrand op den (2019) In memoriam Michael Metcalf, in: *De Beeldenaar* 43-1, 41.
- Veldhuizen, Lex (2009) Indrukken naar aanleiding van bezoeken aan penningateliers, in: *De Beeldenaar* 33-5, 227-228.
- Velzen, Kees van (2002) Een man van de praktijk. Een cursus penningmaken van Pier van Leest, in: *De Beeldenaar* 26-3, 125-126.
- Verkaaik, Linda (2007) Verkenningstocht naar een penningontwerp, in: *De Beeldenaar* 31-1, 37-38.
- Verkaaik, Linda (2007) Met de tranen in mijn ogen. Een reactie op 'Over the Egde', in: *De Beeldenaar* 31-2, 77-78.
- Verkaaik, Linda (2008) Penningmarkt. Een reactie en een voorstel, in: *De Beeldenaar* 32-2, 73-74.
- Verkaaik, Linda (2009) Over the Edge. Vier jaar na de masterclass, in: *De Beeldenaar* 33-3, 133-135.
- Verkaaik, Linda (2009) De Penning, kleinplastic van formaat. Tentoonstelling bij De Ploegh, in: *De Beeldenaar* 33-6, 285-286.
- Verkaaik, Linda (2011) Het kleine verschil. Gedachten na het penningsymposium, november 2010, in: *De Beeldenaar* 35-3, 105-107.
- Verkaaik, Linda (2014) Oproep aan de leden van de Vereniging voor Penningkunst, in: *De Beeldenaar* 38-2, 74.
- Verkaaik, Linda (2014) FIDEM-leden gezocht, in: *De Beeldenaar* 38-5, 222.
- Verkaaik, Linda (2014) Een beeld van een penning, in: *De Beeldenaar* 38-1, 27-29.
- Verkaaik, Linda (2014) FIDEM 2014 in Sofia. Verslag van een boeiende bijeenkomst, in: *De Beeldenaar* 38-6, 281-283.
- Verkaaik, Linda (2015) Oproep. Ondersteuning gezocht voor de organisatie van de Nederlandse inzending voor de FIDEM, in: *De Beeldenaar* 39-4, 183-184.
- Verkaaik, Linda (2017) Hangende penningen FIDEM-2016. Een stap voorwaarts, in: *De Beeldenaar* 41-2, 57-62.
- Verkaaik, Linda & Elly Baltus (2013) Tentoonstelling in Pulchri 2014. Oproep aan penningmakers en sponsors, in: *De Beeldenaar* 37-1, 40.
- Verschoor, Hans (2008) Muntmelange. Onbekende halve leeuwendaalders, in: *De Beeldenaar* 32-4, 183-184.

- Verschoor, Hans (2009) Muntmelange. verwisselde munten, in: *De Beeldenaar* 33-4, 198.
- Verschoor, Henk (2014) De gulden van Willem I 1822, in: *De Beeldenaar* 38-3, 107-108.
- Verschoor, Henk (2016) Aanvulling op de overslag 1790, in: *De Beeldenaar* 40-3, 123-125.
- [Verschoor, Munthandel] (2006) Bij de voorplaat. 1879. Prijspenning Academisch Model door J.P. Menger (voorzijde) en Van der Kellen (Keerzijde), in: *De Beeldenaar* 30-1, 2.
- [Verschoor, Munthandel] (2007) Bij de voorplaat. 1622. Bergen op Zoom. Bevrijding van Spinola door Prins Maurits van Oranje-Nassau, in: *De Beeldenaar* 31-6, 260.
- [Verschoor, Munthandel] (2010) Bij de voorplaat. 1648 Vrede van Munster door Kettler, in: *De Beeldenaar* 34-1, 4.
- [Verschoor, Munthandel] (2012) Bij de voorplaat. 1782. Algemene familiepenning op een zilveren of gouden huwelijk door T. van Berckel en J.M. Lageman, in: *De Beeldenaar* 36-4, 148.
- [Verschoor, Munthandel] (2014) Bij de voorplaat. 1836 (1830). Koninklijke beloningspenning 1e grootte aan J.F. Kerst door A. Michaut, in: *De Beeldenaar* 38-1, 4.
- [Verschoor, Munthandel] (2015) Bij de voorplaat. (1734) Stedenpenning Stadhouder Willem IV door Andele Andeles, in: *De Beeldenaar* 39-1, 4.
- [Verschoor, Munthandel] (2015) Bij de voorplaat. 1691. Vrede in Ierland gebracht. Door D. Drappentier, in: *De Beeldenaar* 39-6, 244.
- [Verschoor, Munthandel] (2017) Bij de voorplaat. 1760. Ter ere van Jacob Mossel, Gouverneur-Generaal van Ned. Indië. Door Johann George Holtzhey, in: *De Beeldenaar* 41-1, 4.
- Verschoor, Munthandel (1996) Op de voorplaat: Ambassadeurspenning (keerzijde) vervaardigd door Pieter Verdijn, toegekend aan Sir William Temple (1628-1699), in: *De Beeldenaar* 20-1, 1.
- Verschoor, Munthandel (1996) Op de voorplaat: Voorzijde van een gouden beloningspenning verleend aan de schutterij van Amsterdam voor het bedwingen van het Aansprekersoproer in 1696, door Arondeaux., in: *De Beeldenaar* 20-4, 153.
- Verschoor, Munthandel (1997) Op de voorplaat: Voorzijde van de gouden 'Prijspenning des Konings' voor bekroonde antwoorden op Academische prijsvragen, door Van der Kellen, in: *De Beeldenaar* 21-1, 289.
- Verschoor, Munthandel (1997) Op de voorplaat: Voorzijde van de penning uit 1660 ter herinnering aan het redden van de lading van Hopman Waterdrinker, door gebruik van de uitvinding van Treuleben, in: *De Beeldenaar* 21-4, 433.
- Verschoor, Munthandel (1998) Op de voorplaat: Voorzijde van de gouden Prijspenning van Teylers Godgeleerd Genootschap door J.G. Holtzhey, in: *De Beeldenaar* 22-1, 1.
- Verschoor, Munthandel (1998) Op de voorplaat: Voorzijde van de penning geslagen op de Westfriese Munt te Hoorn, in: *De Beeldenaar* 22-4, 149.
- Verschoor, Munthandel (1999) Op de voorplaat: Voorzijde van de penning ter gelegenheid van de muntbusopening te Enkhuizen in 1766, in: *De Beeldenaar* 23-1, 1.
- Verschoor, Munthandel (1999) Op de voorplaat: Voorzijde van de penning ter gelegenheid van de installatie te Batavia, op zijn 49e verjaardag, van Pieter Albert van der Parra als Gouverneur-Generaal van Nederlandsch-Indië in 1763, in: *De Beeldenaar* 23-4, 145.
- Verschoor, Munthandel (2000) Op de voorplaat: Voorzijde van de gouden prijspenning van het Provinciaal Utrechtsch Genootschap van Kunsten en Wetenschappen. Door B.C. van Calker, in: *De Beeldenaar* 24-1, 1.
- Verschoor, Munthandel (2000) Op de voorplaat: Voorzijde van het ontwerp in fijn zilver van de Friese 28 stuiver 1688, in: *De Beeldenaar* 24-2, 50.

- Verschoor, Munthandel (2000) Op de voorplaat: Voorzijde van de gouden penning op de vrede van Aken 1748. Door M. Holtzhey, in: *De Beeldenaar* 24-3, 145.
- Verschoor, Munthandel (2001) Bij de voorplaat. Geslagen Ambassadeurspenning (1691) door D. of J. Drappentier, in: *De Beeldenaar* 25-4, 146.
- Verschoor, Munthandel (2001) Bij de voorplaat. Margaretha van Parma door Jacques Jonghelinck, in: *De Beeldenaar* 25-5, 194.
- Verschoor, Munthandel (2002) Bij de voorplaat. 1760. Penning ter ere van Jacob Mossel, Gouverneur-generaal van Ned. Indië. Door J.G. Holtzey., in: *De Beeldenaar* 26-1, 2.
- Verschoor, Munthandel (2003) Bij de voorplaat. 1816. 1828. Beloningspenning. Door Michaut., in: *De Beeldenaar* 27-1, 3.
- Verschoor, Munthandel (2003) Bij de voorplaat. (1752) Landdagpenning. Anna, Douarière van Oranje, benoemd tot gouvernante en voogdes. Door N. van Swinderen, in: *De Beeldenaar* 27-4, 142.
- Verschoor, Munthandel (2004) Bij de voorplaat. 1840/1843. Beloningspenning Willem II. Door J.P. Schouberg, in: *De Beeldenaar* 28-1, 3.
- Verschoor, Munthandel (2004) Bij de voorplaat. Prijspenning academisch model, z.j. (na 1874), J.P.M. Menger (voorzijde) en v.d. Keilen (keerzijde), in: *De Beeldenaar* 28-4, 130.
- Verschoor, Munthandel (2005) Bij de voorplaat. 1773/1767. Amsterdamse Maatschappij tot Redding van Drenkelingen. Door J.G. Holtzhey, in: *De Beeldenaar* 29-1, 2.
- Verschoor, Munthandel (2005) Bij de voorplaat. 1604. West-Friesland. Aansporing tot eendracht. Door Paulus Uyttenwael, in: *De Beeldenaar* 29-2, 50.
- Verschoor, Munthandel (2005) Bij de voorplaat. Utrecht, Dubbele dukaat 1779, in: *De Beeldenaar* 29-4, 146.
- Verschoor, Munthandel (2005) Bij de voorplaat. (1677) 1672. Johan en Cornelis de Witt te 's-Gravenhage vermoord. Toegeschreven aan Arondeaux, in: *De Beeldenaar* 29-6, 242.
- Verschoor, Munthandel (2006) Bij de voorplaat. 1784. Ter ere van de Franse vice admiraal P.A. de Suffren. Door J.H. Schepp, in: *De Beeldenaar* 30-4, 146.
- Verschoor, Munthandel (2006) Bij de voorplaat. 1643. Leiden. Overlijden van Simon Episcopius, in: *De Beeldenaar* 30-6, 242.
- Verschoor, Munthandel (2007) Bij de voorplaat. 1590. Het Turfschip van Breda. Beloningspenning van de Staten Generaal door G. van Bijlaer, in: *De Beeldenaar* 31-1, 2.
- Verschoor, Munthandel (2008) Bij de voorplaat. Viering in Den Haag van het huwelijk van Willem V en Frederica Sophia Wilhelmina van Pruisen door G. van Moelingen, in: *De Beeldenaar* 32-1, 4.
- Verschoor, Munthandel (2008) Bij de voorplaat. 1759. Stedepenning. Maria van Hessen-Kassel, toezien voogdes over haar kleinzoon Prins Willem V. door N. van Swinderen, in: *De Beeldenaar* 32-4, 148.
- Verschoor, Munthandel (2008) Bij de voorplaat. 1664. Opening van de trekvaart van Leiden naar Utrecht en Woerden, door Arent Smeltzing, in: *De Beeldenaar* 32-5, 196.
- Verschoor, Munthandel (2009) Bij de voorplaat. Machtsherstel van Willem V. Door T. van Berckel, in: *De Beeldenaar* 33-1, 4.
- Verschoor, Munthandel (2009) Bij de voorplaat. 1828/1819. Prijspenning Koninklijk Instituut. Door J.P. Braemt, in: *De Beeldenaar* 33-2, 68.
- Verschoor, Munthandel (2009) Bij de voorplaat. 1609. Drievoudig verbond hernieuwd, in: *De Beeldenaar* 33-4, 164.
- Verschoor, Munthandel (2010) Bij de voorplaat. 1677. Huwelijk Willem III & Mary door Arvid Karlsteen, in: *De Beeldenaar* 34-4, 148.

- Verschoor, Munthandel (2010) Bij de voorplaat. 1819/1809 Beloningspenning voor koepokvaccinatie, in: *De Beeldenaar* 34-6, 244.
- Verschoor, Munthandel (2011) Bij de voorplaat. (1902.) 1910. Prix de Rome voor François Hogerwaard in de vorm van de rijkspenning voor academische prijsvragen. Door J.C. Wienecke, in: *De Beeldenaar* 35-1, 4.
- Verschoor, Munthandel (2011) Bij de voorplaat. (1849.) 1859. Penning 'Des Konings' voor academische prijsvragen. Door van der Kellen, in: *De Beeldenaar* 35-3, 100.
- Verschoor, Munthandel (2011) Bij de voorplaat: 1821. Prijspenning van de Universiteit Utrecht door J.H. Simon, in: *De Beeldenaar* 35-6, 244.
- Verschoor, Munthandel (2012) Bij de voorplaat: (1892.) Prijspenning van Koningin Wilhelmina 2e grootte door J.P.M. Menger naar een model van Bart van Hove (voorzijde) en W. Schrammer (keerzijde), in: *De Beeldenaar* 36-1, 4.
- Verschoor, Munthandel (2012) Bij de voorplaat. 1748. Prinses Carolina 5 jaar door M. Holtzhey, in: *De Beeldenaar* 36-6, 260.
- Verschoor, Munthandel (2013) Bij de voorplaat. 1892. Gouden huwelijk van Karel Alexander Saksen-Weimar-Eisenach met Sophie prinses van Oranje Nassau. Door Uhlman en Loos, in: *De Beeldenaar* 37-1, 4.
- Verschoor, Munthandel (2013) Bij de voorplaat. 1746. Muntbusopening van West-Friesland te Medemblik onder muntmeester door Theunis Kist, in: *De Beeldenaar* 37-3, 100.
- Verschoor, Munthandel (2013) Bij de voorplaat. 1769. 25-jarig huwelijk Jan Ludolph Zeegers en Catrina Elisabet Hulsenbeek. Door M. Holtzhey, in: *De Beeldenaar* 37-4, 148.
- Verschoor, Munthandel (2014) Bij de voorplaat. 1653. Dood van Maarten Hzn. Tromp door P. van Abeele, in: *De Beeldenaar* 38-3, 100.
- Verschoor, Munthandel (2014) Bij de voorplaat. 1844. Koninkrijk Pruisen, prijspenning voor de tentoonstelling van binnenlandse industrieproducten, in: *De Beeldenaar* 38-4, 148.
- Verschoor, Munthandel (2014) Bij de voorplaat. 1733-36. Den Haag. Vroedschapspenning door J. Drappentier, in: *De Beeldenaar* 38-6, 244.
- Verschoor, Munthandel (2015) Bij de voorplaat. 1766. Muntbusopening van westfriesland te Enkhuizen door Hendrick Weymans, in: *De Beeldenaar* 39-3, 100.
- Verschoor, Munthandel (2015) Bij de voorplaat. 1660-1691. Beloningspenning van de Staten-Generaal, 2e type, in: *De Beeldenaar* 39-4, 148.
- Verschoor, Munthandel (2016) Bij de voorplaat. 1780. Gewapende neutraliteit tussen Rusland, Zweden, Denemarken en De Nederlanden door J.G. Holtzhey, in: *De Beeldenaar* 40-1, 4.
- Verschoor, Munthandel (2016) Bij de voorplaat. 1655. Amsterdam. Gezantschap van Johan Huydecoper, heer van Maarsseveen, naar de keurvorst van Brandenburg bij gelegenheid van het peterschap van Karel Emilius Door Johannes Lutma, in: *De Beeldenaar* 40-3, 100.
- Verschoor, Munthandel (2016) Bij de voorplaat. 1723. Noorwegen, 100-jarig bestaan van de zilvermijnen in Kongsberg. Door Olav Wif, in: *De Beeldenaar* 40-4, 148.
- Verschoor, Munthandel (2016) Bij de voorplaat. 1700. Agneta Blok. Flora Batava. Door J. Boskam, in: *De Beeldenaar* 40-6, 260.
- Verschoor, Munthandel (2017) Bij de voorplaat. 1713. Den Haag, 25-jarig huwelijk Mr. Paulus Scheltus Iz. en Katharina Brants. Door M. Smeltzing, in: *De Beeldenaar* 41-4, 164.
- Verschoor, Munthandel (2017) Bij de voorplaat. 1785, Enkhuizen, verkiezing van Mr. Bernardus Blok tot secretaris van Gecommitteerde Raden, in: *De Beeldenaar* 41-6, 260.

- Verschoor, Munthandel (2018) Bij de voorplaat. 1728. Amsterdam, overlijden van Geldolphus van Overbeke, pastoor van de rooms-katholieke kerk 'De Boom', in: *De Beeldenaar* 42-1, 4.
- Verschoor, Munthandel (2018) Bij de voorplaat. 1753. 25-jarig huwelijk van Isaac van Vleuten en Cornelia Tulder. Door M. Holtzhey, in: *De Beeldenaar* 42-3, 116.
- Verschoor, Munthandel (2018) 1686. Dordrecht, overlijden van Aletta van Tricht. Door Pieter van Abeele, in: *De Beeldenaar* 42-4, 164.
- Verschoor, Munthandel (2019) 1690. Nicolas Chevalier. Door Jean Mancel (Jan Mansel), in: *De Beeldenaar* 43-1, 4.
- Verschoor, Munthandel (2019) 1752. Inhuldiging van Prins Willem V in de Orde van de Koudenband. Door J.G. Holtzhey, in: *De Beeldenaar* 43-3, 100.
- Verschoor, Munthandel (2019) 1619. Synode van Dordrecht. Door Willem van Bylaer. Ontwerp Francois Schillemans en Daniel Heinsius, in: *De Beeldenaar* 43-4, 148.
- Verschoor, Munthandel (2020) 1660. De vrede van de Pyreneeën. Door Adriaen Waterloos, in: *De Beeldenaar* 44-1, 4.
- Versteegh, Jaap (2006) Ruimte verbeeld(t). Het thema architectuur en communicatie, in: *De Beeldenaar* 30-3, 134-135.
- Vilsteren, V.T. van (2009) Muntmelange. Een nieuwe munt voor de goudschat van Beilen, in: *De Beeldenaar* 33-1, 57.
- Vilsteren, Vincent van (2019) The English custom in De Nederlanden. Over het buigen van munten in de late middeleeuwen, in: *De Beeldenaar* 43-6, 255-259.
- V[in], J. v.d. (1985) Boekbespreking. Early Greek Coins from the Collection of Jonathan P. Rosen by Nancy M. Waggoner, New York, 1983, in: *De Beeldenaar* 9-2, 73.
- Vin, J.P.A. van der (1986) The Arthur S. Dewing Collection of Greek Coins, edited by Leo Mildenberg and Silvia Hurler (New York 1985), in: *De Beeldenaar* 10-4, 385.
- Vin, J.P.A. van der (1986) Onder een oude eik..., in: *De Beeldenaar* 10-6, 449-452.
- Vin, J.P.A. van der (1988) Drachmen op drift, in: *De Beeldenaar* 12-2, cover, 279-281.
- Vin, J.P.A. van der (1989) Constantinopel en Constantijn, in: *De Beeldenaar* 13-5, 150-155.
- Vin, J.P.A. van der (1989) Boekbespreking. W. Hahn/W.E. Metcalf eds. Studies in early Byzantine gold coinage (New York 1988), in: *De Beeldenaar* 13-6, 239-241.
- Vin, J.P.A. van der (1989) Boekbespreking. T. Fischer, *Molon und seine Münzen*, 222-220 v.Chr. (Bochum 1988), in: *De Beeldenaar* 13-1, 31-32.
- Vin, J.P.A. van der (1990) Een laat-Romeins (munt)gewicht uit Wijk bij Duurstede. Een bijproduct van de keizerlijke munt, in: *De Beeldenaar* 14-3, 123-129.
- Vin, J.P.A. van der (1991) Vondsten op het Kops Plateau te Nijmegen, in: *De Beeldenaar* 15-2, 317-322.
- Vin, J.P.A. van der (1992) Boekbespreking. H. Koch, *A hoard of coins from Eastern Parthia* (New York / Malibu 1990), in: *De Beeldenaar* 16-1, 25-26.
- Vin, J.P.A. van der (1992) R.A.G. Carson, *Coins of the Roman Empire* (Londen / New York 1990), in: *De Beeldenaar* 16-1, 26-27.
- Vin, J.P.A. van der (1992) Boekbespreking. MARGARET THOMPSON; Alexander's drachm mints II: Lampsacus and abydus, in: *De Beeldenaar* 16-6, 263-264.
- Vin, J.P.A. van der (1992) VICTORIA AAAUGGGG. Een solidus uit St.-Odiliënberg, in: *De Beeldenaar* 16-2, 75-78.
- Vin, J.P.A. van der (1993) Boekbespreking. Simone Scheers. Un Complement à l'Atlas de monnaies gauloises de Henri de la Tour, in: *De Beeldenaar* 17-2, 347.
- Vin, J.P.A. van der (1993) Schatvondst Huigsloot - Haarlemmermeer - 1920 en 1992, in: *De Beeldenaar* 17-3, 392-396.

- Vin, J.P.A. van der (1994) Die kaiserzeitliche Münzprägung Kleinasiens. Colloquium 27-30 april 1994 in de Staatliche Münzsammlung te München, in: *De Beeldenaar* 18-4, 170-173.
- Vin, J.P.A. van der (1996) Boekbesprekingen. Ivo Lukanc Diocletianus, der römische Kaiser aus Dalmatien, in: *De Beeldenaar* 20-5, 221-222.
- Vin, J.P.A. van der (1997) Een veranderende kijk op muntvondsten, in: *De Beeldenaar* 21-4, 463-466.
- Vin, J.P.A. van der (1999) Boekbesprekingen. Wolfgang Weiser. Katalog Ptolemaïscher Bronzemünzen der Sammlung des Instituts für Altertumskunde der Universität zu Köln, in: *De Beeldenaar* 23-1, 41-42.
- Vin, J.P.A. van der (2000) A.N. Zadoks-Josephus Jitta 1904-2000, in: *De Beeldenaar* 24-5, 226.
- Vin, Jos van der (2001) Het ontstaan van *De Beeldenaar*, in: *De Beeldenaar* 25-6, 243-245.
- Vin, Jos van der (2004) Denarii uit Posen, in: *De Beeldenaar* 28-6, 238-240.
- Vis, Willem (1987) 50 Jaar Fidem. 21e Congres in Colorado Springs, V.S., in: *De Beeldenaar* 11-6, 226-228.
- Visker, Jack (2017) Twee bijzondere penningkunstenaars. Verslag van de atelierbezoeken bij Henny van der Meer en Linda Verkaaik, in: *De Beeldenaar* 41-5, 244-246.
- Visker, Jack (2017) Bouwen aan vorm en inhoud. Atelierbezoek bij Loes Schellekens op 26 augustus 2017, in: *De Beeldenaar* 41-6, 287-288.
- Visker, Jack (2018) Aaibaar brons van Karin Beek, in: *De Beeldenaar* 42-3, 142.
- Visker, Jack (2018) VPK-penningen in het Rijksmuseum, in: *De Beeldenaar* 42-4, 169-170.
- Visker, Jack (2018) Atelierbezoeken februari en maart 2018, in: *De Beeldenaar* 42-4, 183-185.
- Visker, Jack (2018) Atelierbezoeken bij De Hazelaar en Marina Radius, in: *De Beeldenaar* 42-6, 267-269.
- Visker, Jack (2018) Zoekend naar de essentie van de penning. Verslag van het atelierbezoek bij Jan Paul Kruimel, in: *De Beeldenaar* 42-2, 93-94.
- Visker, Jack (2019) Atelierbezoeken bij Henk Wolvers en Simon Oud, in: *De Beeldenaar* 43-1, 16.
- Visker, Jack (2019) Bezoek aan Teylers Museum in Haarlem, in: *De Beeldenaar* 43-3, 126-128.
- Visker, Jack (2019) Zoeken naar de grenzen uit liefde voor wat daartussen ligt. Atelierbezoek bij Elly Baltus op 24 november 2018, in: *De Beeldenaar* 43-2, 63-64.
- Visker, Jack (2020) Atelierbezoek bij Cil van Ingen Schenau op 29 februari 2020, in: *De Beeldenaar* 44-4, 173-174.
- Visker, Jack (2020) Atelierbezoek bij Marina van der Kooi. Van het ene beeld komt het andere, in: *De Beeldenaar* 44-1, 39-40.
- Visker, Jack (2021) De penning Atelierbezoek, in: *De Beeldenaar* 45-1, 17-18.
- Visker, Jack & Tom Senders (2017) Twee atelierbezoeken bij veelzijdige beeldend kunstenaars, in: *De Beeldenaar* 41-4, 195-198.
- Visker, Jack & Tom Senders (2018) Twee nieuwe atelierbezoeken, in: *De Beeldenaar* 42-1, 45-47.
- Visker, Jack & Tom Senders (2019) Atelierbezoeken bij Taeke de Jong en Niko de Wit, in: *De Beeldenaar* 43-4, 172-174.
- Voigtmann, Carolien (2002) Bijzondere aanwinst Koninklijk Penningkabinet: Portretpenning Robertus Janssen van Bant, in: *De Beeldenaar* 26-3, 105-107.
- Voigtmann, Carolien (2005) Waar blijven de penningen? Een reactie, in: *De Beeldenaar* 29-2, 86.
- Voigtmann, Carolien (2005) De eerste sessie, in: *De Beeldenaar* 29-1, 28-29.

- Voigtmann, Carolien (2006) Berichten uit het Geldmuseum. Portretten van Johan George Holtzhey en Engelina Hofham, 1784, in: *De Beeldenaar* 30-6, 263-264.
- Voigtmann, Carolien (2008) Berichten uit het Geldmuseum. FIDEM Colorado Springs 2007, in: *De Beeldenaar* 32-1, 37-38.
- Voigtmann, Carolien (2009) 10 jaar aanwinsten moderne penningkunst. Berichten uit het Geldmuseum, in: *De Beeldenaar* 33-2, 95-97.
- Voigtmann, Carolien (2010) Grand Prix FIDEM opnieuw voor Nederlandse kunstenaar. Berichten uit het Geldmuseum, in: *De Beeldenaar* 34-6, 259-261.
- Voigtmann, Carolien (2011) 'Waerde Roos van Erpekom'. De overlijdenspenning van een Amsterdamse juffrouw, in: *De Beeldenaar* 35-2, 53-56.
- Voigtmann, Carolien M.P. (1994) De vesting van Menen: de roerige geschiedenis van een grensplaats, in: *De Beeldenaar* 18-6, 246-249.
- Voigtmann, Carolien M.P. (1995) Portretpenning van Joris van Egmond, bisschop van Utrecht, in: *De Beeldenaar* 19-5, 486-488.
- Voigtmann, Caroline (1996) Stichting Internationale Penningkunst, nieuwsbrief 1. 1998: Penningkunst uit de gehele wereld in Nederland, in: *De Beeldenaar* 20-3, 146-147.
- Vorst, Henk van der (2006) Toon mij uw collectie... Bespiegelingen van een collectioneur, in: *De Beeldenaar* 30-6, 243-246.
- Vorst, Henk van der (2006) Penningnieuws. Theo van de Vathorst. Linda Verkaaik, in: *De Beeldenaar* 30-6, 281-282.
- Vorst, Henk van der (2007) Penningnieuws. Guus Hellegers. Theo van de Vathorst. Willem Lenssinck. Maja Houtman, in: *De Beeldenaar* 31-4, 197-199.
- Vorst, Henk van der (2007) Penningnieuws. Frank Letterie. Siemen Bolhuis, in: *De Beeldenaar* 31-5, 245-246.
- Vorst, Henk van der (2007) Penningnieuws. Frans en Truus van der Veld. Marina van der Kooi. Frank Letterie, in: *De Beeldenaar* 31-6, 305-307.
- Vorst, Henk van der (2007) Penningnieuws. Elisabeth Varga. Walter van der Horst. Frank Letterie, in: *De Beeldenaar* 31-1, 43-45.
- Vorst, Henk van der (2007) Spelen met definities. Een late reactie op 'Over the Edge', in: *De Beeldenaar* 31-2, 85-88.
- Vorst, Henk van der (2007) Penningnieuws. Geer Steyn. Hans Gieskes. Frans Stokhof de Jong, in: *De Beeldenaar* 31-2, 89-90.
- Vorst, Henk van der (2008) Een penning door Suze Boschma-Berkhout, in: *De Beeldenaar* 32-3, 122.
- Vorst, Henk van der (2008) Penningnieuws. Guus Hellegers. Frank Letterie. Geer Steyn, in: *De Beeldenaar* 32-3, 139-141.
- Vorst, Henk van der (2008) Penningen op vakantie, in: *De Beeldenaar* 32-4, 151-156.
- Vorst, Henk van der (2008) Penningnieuws. Lucie Nijland. Annette Koek. Netty van Osch, in: *De Beeldenaar* 32-4, 185-187.
- Vorst, Henk van der (2008) Penningnieuws. Tom Senders, in: *De Beeldenaar* 32-5, 227-228.
- Vorst, Henk van der (2008) Penningnieuws. Christien Nijland. Maria van Gerwen. Cil van Ingen Schenau, in: *De Beeldenaar* 32-6, 279-281.
- Vorst, Henk van der (2008) Penningnieuws. Wien Cobbenhagen. Eric Claus. Theo van de Vathorst, in: *De Beeldenaar* 32-1, 39-41.
- Vorst, Henk van der (2008) Penningnieuws. Gina Res. Elly Baltus. Maja Houtman, in: *De Beeldenaar* 32-2, 87-89.
- Vorst, Henk van der (2009) Penningnieuws. Walter van der Horst. Maja Houtman. Marina van der Kooi, in: *De Beeldenaar* 33-5, 247.
- Vorst, Henk van der (2009) Penningnieuws. Joost Jeuken. Theo van der Vathorst, in: *De Beeldenaar* 33-2, 103-105.

- Vorst, Henk van der (2009) Penningnieuws. Jan-Willem van Oldeneel. Frans en Truus van der Veld. Theo van der Vathorst. Kees Reek, in: *De Beeldenaar* 33-3, 151-154.
- Vorst, Henk van der (2009) Penningnieuws. PenningWerkplaats. Henk Evertzen. Walter van der Horst. Frans en Truus van der Veld, in: *De Beeldenaar* 33-4, 200-204.
- Vorst, Henk van der (2009) Penningnieuws. Manja Hazenberg. Nico Smit. Joost Jeuken, in: *De Beeldenaar* 33-6, 295-297.
- Vorst, Henk van der (2009) Penningnieuws. Jet Schepp. Henk Evertzen. Maarten Welbergen, in: *De Beeldenaar* 33-1, 51-53.
- Vorst, Henk van der (2009) Penningen, kunst en definities, in: *De Beeldenaar* 33-2, 73-78.
- Vorst, Henk van der (2010) Penningnieuws. Karin Beek. Kees Reek, in: *De Beeldenaar* 34-5, 235.
- Vorst, Henk van der (2010) Penningnieuws. Niko de Wit, in: *De Beeldenaar* 34-6, 283.
- Vorst, Henk van der (2010) Penningnieuws. Cil van Ingen Schenau. Frank Letterie, in: *De Beeldenaar* 34-3, 138-139.
- Vorst, Henk van der (2010) Penningnieuws. Christien Nijland. Maria Irwana Schippers. Karin Beek, in: *De Beeldenaar* 34-4, 183-185.
- Vorst, Henk van der (2010) Penningnieuws. Elly Baltus, in: *De Beeldenaar* 34-1, 42-43.
- Vorst, Henk van der (2010) Penningnieuws. Christien Nijland. Lucie Nijland. Theo van de Vathorst. Nico Smit, in: *De Beeldenaar* 34-2, 89-91.
- Vorst, Henk van der (2011) Penningnieuws. Lei Lenaerts. Frank Letterie. Christien Nijland, in: *De Beeldenaar* 35-3, 140-142.
- Vorst, Henk van der (2011) Tussen penning en kleinplastic. Recent werk van Niko de Wit, in: *De Beeldenaar* 35-4, 165-170.
- Vorst, Henk van der (2011) Penningnieuws. Christien Nijland. Molly. Ad Merx. Ron Dutton, in: *De Beeldenaar* 35-4, 183-185.
- Vorst, Henk van der (2011) Penningnieuws. Joost van den Toorn. Elleke van Gorsel, in: *De Beeldenaar* 35-5, 231-232.
- Vorst, Henk van der (2011) Penningnieuws. Mark Beerens. Ad Merx. Lucie Nijland. Vincent van Ginneke, in: *De Beeldenaar* 35-6, 273-277.
- Vorst, Henk van der (2011) Penningnieuws. Jennifer Hoes. Willem Noyons, in: *De Beeldenaar* 35-1, 38-40.
- Vorst, Henk van der (2011) Penningnieuws. Kees Reek. Ad Merx. Henk Evertzen. Frank Letterie, in: *De Beeldenaar* 35-2, 85-86.
- Vorst, Henk van der (2012) Penningnieuws. Frans en Truus van der Veld. Jennifer Hoes. Henk Evertzen, in: *De Beeldenaar* 36-3, 135-137.
- Vorst, Henk van der (2012) Penningnieuws. Cil van Ingen Schenau. Kees Reek. Joost Jeuken, in: *De Beeldenaar* 36-1, 35-37.
- Vorst, Henk van der (2012) Penningnieuws. Theo van de Vathorst. Frans en Truus van der Veld. Geer Steyn. Harm Timmermans, in: *De Beeldenaar* 36-2, 84-87.
- Vorst, Henk van der (2019) Lucie Nijland (1944-2019), in: *De Beeldenaar* 43-6, 249-251.
- Vorst, Henk van der & Maja Houtman (2008) Op bezoek bij de kunstenaar. Een nieuw penninginitiatief, in: *De Beeldenaar* 32-4, 166.
- Voûte, J.R. (2000) Muntmelange. Twee valse munten van het Prinsdom Orange, in: *De Beeldenaar* 24-4, 185-187.
- Voûte, J.R. (2000) Muntmelange: Hoe doet men een vondst? [denier à plaisir en cuivre 1680], in: *De Beeldenaar* 24-2, 87-88.
- Voûte, J.R. (2001) Muntmelange. Vervalsing of imitatie? [2/3 ruitergroot van circa 1350], in: *De Beeldenaar* 25-3, 133.
- Voûte, J.R. (2002) Het Bataafsch Genootschap der Proefondervindelijke Wijsbegeerte te Rotterdam, in: *De Beeldenaar* 26-1, 7-11.

- Voûte, J.R. (2003) Het Gelderse wapen ook in Florence, in: *De Beeldenaar* 27-2, 68.
- Voûte, J.R. (2003) De prinsendaalders, toch herdenkingsmunten? (zie rectificatie op pag. 170), in: *De Beeldenaar* 27-3, 104-109.
- Voûte, J.R. (2003) Willem Verbon – 1921-2003, in: *De Beeldenaar* 27-6, 243-244.
- Voûte, J.R. (2003) 600 jaar Nassau in de Nederlanden, in: *De Beeldenaar* 27-2, 78-79.
- Voûte, J.R. (2004) Nieuw licht op de muntslag van Frederik Hendrik in het Prinsdom Orange, in: *De Beeldenaar* 28-1, 28-29.
- Voûte, J.R. (2005) Toch geen metamorfose, in: *De Beeldenaar* 29-5, 228.
- Voûte, J.R. (2005) De metamorfose van een gegraveerde penning, in: *De Beeldenaar* 29-3, 113-114.
- Voûte, J.R. (2006) Muntmelange. Een onbekende Rotterdamse gildepenny, in: *De Beeldenaar* 30-4, 178.
- Voûte, J.R. (2006) Muntmelange. Een nouveauté uit Orange, in: *De Beeldenaar* 30-4, 178-179.
- Voûte, J.R. (2006) Willem de Zwijger en zijn numismatisch nakroost. Over een rijksdaalder van Hanau Münzenberg uit 1623, in: *De Beeldenaar* 30-1, 31-32.
- Voûte, J.R. & H.J. van der Wiel (1994) De collectie Van Rede in het Schielandshuis, in: *De Beeldenaar* 18-1, 18-19.
- Vreng, René de (2006) Proefstukken gemaakt met de Salneuve persen in 1808, in: *De Beeldenaar* 30-5, 195-201.
- Vreugdenhil, Barend Jan (1987) Esser gehuldigd: een penning waard!, in: *De Beeldenaar* 11-3, 121-122.
- Vreugdenhil, B.J. (1986) Van en voor kringen. 25 jaar Numismatische kring Oost-Nederland, in: *De Beeldenaar* 10-4, 387-388.
- Vries, Alex de (2018) Simon Oud maakt een penning die zijn kraag opzet, in: *De Beeldenaar* 42-3, 117-118.
- Vries, Anneke de (2009) Op zoek naar het noorden. De erepenning van de stad Groningen door Harro Nikkels, in: *De Beeldenaar* 33-4, 165-168.
- Vries, Jan de (2011) Op het snijvlak van werk en hobby, in: *De Beeldenaar* 35-6, 265-267.
- Vries, Jan de (2012) Muntmelange. Een vreemde aardappel in Alkmaar, in: *De Beeldenaar* 36-1, 39.
- Vries, Jan de (2012) Muntmelange. Weest gewaarschuw, in: *De Beeldenaar* 36-6, 299.
- Vries, Jan de (2012) Munten- en penningcollectie van de Oudheidkamer Twente, in: *De Beeldenaar* 36-2, 79-80.
- Vries, Jan de (2012) Muntmelange. Twente Quality Award, in: *De Beeldenaar* 36-2, 91-92.
- Vries, Jan de (2015) Stork-pennings, in: *De Beeldenaar* 39-6, 255-256.
- Vries, Jan de (2017) Numismatische Kring Den Haag, in: *De Beeldenaar* 41-6, 286.
- Vries, Jan de (2017) De Numismatische Kringen Twente en Frisia, in: *De Beeldenaar* 41-3, 131-133.
- Vries, Jan de (2017) De penningen van de NKON, in: *De Beeldenaar* 41-1, 13-17.
- Vries, Jan de (2017) Numismatische Kring Kennemerland, in: *De Beeldenaar* 41-4, 165-167.
- Vries, Jan de (2017) Numismatische Kring Utrecht, in: *De Beeldenaar* 41-5, 247-250.
- Vries, Jan de (2017) Kringpenningen van de Numismatische Kring Groningen, in: *De Beeldenaar* 41-2, 71-74.
- Vries, Jan de (2018) Numismatische Kring Rotterdam, in: *De Beeldenaar* 42-1, dec-14.
- Vries, Jan de (2018) Zevenmijs-penny, in: *De Beeldenaar* 42-2, 105-106.
- Vries, Jan de (2018) Gemini, in: *De Beeldenaar* 42-3, 123-124.
- Vries, Joop de (2008) Bijna de 25.002de bezoeker, in: *De Beeldenaar* 32-2, 70.
- Vries, Nik De (2016) Jheronimus Bosch op de penning, in: *De Beeldenaar* 40-1, 23-25.

- Waerzeggers, René (2021) 540 rekenpenningen. Boekbespreking, in: *De Beeldenaar* 45-2, 103-104.
- Walvoort, Henk (2007) 150 jaar Nederlands Tijdschrift voor Geneeskunde. Een slagpenning door Guus Hellegers, in: *De Beeldenaar* 31-5, 222.
- Wassink, A. (1986) Het geldstelsel van het Romeinse Keizerrijk tot ca. 300 na Chr., in: *De Beeldenaar* 10-2, 285, 287-294.
- Weert, M. de (1989) Romeinse muntschatten uit Voorburg, IV, in: *De Beeldenaar* 13-6, 229-230.
- Weert, M. de (1989) Romeinse muntschatten uit Voorburg, II, in: *De Beeldenaar* 13-2, 53-55.
- Werf, Dimitri van der, Jack Visker & Jan Paul Kruijmel (2020) Atelierbezoeken bij Pim Velthuis en Ad Merx, in: *De Beeldenaar* 44-2, 59-61.
- Wessem, J.N. van (1985) Enkele opmerkingen naar aanleiding van Esser's Shakespearepenning, in: *De Beeldenaar* 9-6, 227-231.
- Wessem, J.N. van (1990) Penningen van Marina van der Kooi, in: *De Beeldenaar* 14-1, 4-5.
- Wessem, J.N. van (1992) De penning als kunstwerk, in: *De Beeldenaar* 16-4, 170-173.
- Westrenen, K. van (1990) 100 Jaar Unie van Utrecht, in: *De Beeldenaar* 14-1, 38.
- Wiel, H.J. van der (1985) De vroedschapspenningen van Gouda, in: *De Beeldenaar* 9-3, 105-106.
- Wiel, H.J. van der (1986) Boekbespreking. A. Delmote De zilveren Benelux (Brussel 1985), in: *De Beeldenaar* 10-2, 316.
- Wiel, H.J. van der (1988) De Goudse brandspuitpenningen, II, in: *De Beeldenaar* 12-2, 300.
- Wiel, H.J. van der (1988) De Goudse brandspuitpenningen, in: *De Beeldenaar* 12-1, 246-247.
- Wiel, H.J. van der (1989) De vlaggen op de scheepjesschelling, in: *De Beeldenaar* 13-3, 84.
- Wielen, J.E. van der (1986) Een bijzondere penning van Y. Agam, in: *De Beeldenaar* 10-2, 295-297.
- Wientjes, Ronald (2004) Muntmelange. Denier Reckheim, in: *De Beeldenaar* 28-5, 216.
- Wientjes, Ronald (2008) Muntmelange. Oord van Karel II geslagen in Namen, in: *De Beeldenaar* 32-1, 43-45.
- Wientjes, Ronald (2009) Een schout uiteindelijk door een kleine munt ten val gebracht? Een reactie, in: *De Beeldenaar* 33-6, 281-284.
- Wientjes, Ronald (2020) Een zilveren duit van 's-Hertogenbosch uit 1603, in: *De Beeldenaar* 44-1, 27-32.
- Wientjes, Ronald & Hendrik van Caelenberghe (2018) Onbekende holpenning uit de kathedraal van Antwerpen, in: *De Beeldenaar* 42-3, 119-122.
- Wientjes, Ronald & Willem van den Nieuwenhof (2008) Muntmelange. een Friese (?) duit 1633, in: *De Beeldenaar* 32-6, 277.
- Wiggers, Ruud (2009) LEO uit Diemen, in: *De Beeldenaar* 33-2, 86-88.
- Wijzenbeek, A.Th. (1994) Baken-, tonnen- en vuurlodjes uit het Zuiderzeegebied, in: *De Beeldenaar* 18-3, 116-123.
- Wilde, Jeroen de (2016) Leeuwendaalders in New York, Amsterdam en Istanbul. Hollands geld als smeermiddel in wereldwijde wapen- en slavenhandel, in: *De Beeldenaar* 40-1, 11-14.
- Wilde, Jeroen de (2017) Macht en geld op munt en penning, in: *De Beeldenaar* 41-6, 293-298.
- Willemsen, Annemarieke (2010) Een spiraalvormig vroegmiddeleeuws goudbaartje, in: *De Beeldenaar* 34-6, 245-249.
- Willemsen, Henri (2010) Uw muntverzameling en de fiscus, in: *De Beeldenaar* 34-4, 161-162.

- Wilschut, Ernst (2014) De penning van de École de médecine pratique de Bruxelles (1824-1830), in: *De Beeldenaar* 38-4, 159-162.
- Wilschut, Ernst (2014) Een beloningspenning van de Académie royale de Bruxelles door Van de Goor, in: *De Beeldenaar* 38-1, 19-22.
- Wilschut, Ernst (2015) De penning van de commissie tot hulp en ondersteuning aan buitenlandsche vluchtelingen te Delft (1914-1915), in: *De Beeldenaar* 39-3, 113-116.
- Wilschut, Ernst (2015) De zilveren penning van de Haagse mobilisatie-wandeltocht van 1915, in: *De Beeldenaar* 39-5, 219-220.
- Wilschut, Ernst (2015) De prijspenningen van de École de Médecine te Gent 1815-1817, in: *De Beeldenaar* 39-6, 271-275.
- Wilschut, Ernst (2015) De penning van het geneeskundig onderwijs in Brussel uit 1823, in: *De Beeldenaar* 39-1, 27-30.
- Wilschut, Ernst (2015) Het monument en de leeuwenheuvel te Waterloo, in: *De Beeldenaar* 39-2, 63-66.
- Wilschut, Ernst (2016) Varianten op de penningen voor de nationale schietwedstrijden 1868-1873, in: *De Beeldenaar* 40-3, 111-114.
- Wilschut, Ernst (2016) Aanvullingen op penningen en draagtekens van de mobilisatie van 1914-1918, in: *De Beeldenaar* 40-5, 220-222.
- Wilschut, Ernst (2017) Schutterskoningen van de Ridderlijke Confrérie 'Diletto et Arme' (1852-1902), in: *De Beeldenaar* 41-5, 215-220.
- Wilschut, Ernst (2017) Aanvullingen op penningen en draagtekens van de mobilisatie van 1914-1918, in: *De Beeldenaar* 41-2, 83-87.
- Wilschut, Ernst (2018) Ambtspenningen uit de Zuidelijke Nederlanden (1818-1830), in: *De Beeldenaar* 42-6, 284-286.
- Wilschut, Ernst (2018) Prijspenningen van de academie te Mechelen (1818-1829), in: *De Beeldenaar* 42-2, 76-78.
- Wilschut, Ernst (2019) Een penning voor de steun van de Gelderse bevolking (Arnhem 1944), in: *De Beeldenaar* 43-4, 160-162.
- Wilschut, Ernst (2019) Een erepenning van Bergen op Zoom (1945), in: *De Beeldenaar* 43-5, 229-231.
- Wilschut, Ernst (2019) Een beloningspenning uit het groothertogdom Luxemburg. Een Luxemburgse variant van de beloningspenningen van koning Willem III, in: *De Beeldenaar* 43-2, 78-80.
- Wilschut, Ernst (2020) De penning van de Noodorganisatie Krommenie voor inzet tijdens de Hongerwinter van 1944-1945, in: *De Beeldenaar* 44-3, 105-107.
- Wilschut, Ernst (2020) Antonie Bansen, vondeling uit Amsterdam, in: *De Beeldenaar* 44-5, 247-250.
- Wilschut, Ernst (2020) De penningen van het Entertainment Committee of the Netherlands (1945), in: *De Beeldenaar* 44-6, 323-327.
- Wilschut, Ernst (2020) De penning van de Nederlands Hervormde Diaconie van Utrecht voor inzet tijdens de hongerwinter van 1944-1945, in: *De Beeldenaar* 44-2, 53-56.
- Wilschut, Ernst (2021) Koninklijk bewijs van erkentelijkheid. Boekbespreking, in: *De Beeldenaar* 45-2, 102.
- Wilschut, Ernst (2021) De prijspenningen van de Deterding-wedstrijden, in: *De Beeldenaar* 45-4, 189-193.
- Wilschut, Ernst (2021) De cholera-epidemie van 1832 in Amsterdam, in: *De Beeldenaar* 45-2, 97-100.
- Wilt, Mia van der (2015) Marina Radius, een verrassend atelierbezoek, in: *De Beeldenaar* 39-2, 76.

- Wilt, Mia van der (2015) Francien Valk, een veelzijdig kunstenaar, in: *De Beeldenaar* 39-5, 212.
- Wilt, Mia van der (2015) Op bezoek bij Frank Letterie. In de werkplaats van een allround beeldhouwer, in: *De Beeldenaar* 39-4, 173-174.
- Wilt, Mia van der (2015) Mirjam Mieras, een bevlogen kunstenaar. Verslag van een atelierbezoek, in: *De Beeldenaar* 39-1, 35-36.
- Wilt, Mia van der & Gé Spruit (2015) Op atelierbezoek bij Taeke Friso de Jong en P  p   Grégoire, in: *De Beeldenaar* 39-3, 137-139.
- Wilt, Mia van der & Jack Visker (2017) Weer twee interessante atelierbezoeken, in: *De Beeldenaar* 41-3, 141-143.
- Wis, J. van der (2003) Penningnieuws. [Rectificatie artikel over penning door Carla Klein voor de Numismatische Kring Groningen in *De Beeldenaar* 2002 pag. 189], in: *De Beeldenaar* 27-3, 136.
- Wis, J.C. v.d. (1985) Koper met zilverglaans. Een 3e-eeuwse muntschat uit Romeins Frankrijk, in: *De Beeldenaar* 9-1, 25.
- Wis, J.C. v.d. (1985) Boekbespreking. Arent Pol: Muntvondsten uit 19 eeuwen. Kon. Penningkabinet, Den Haag 1984, in: *De Beeldenaar* 9-5, 177-178.
- Wis, J.C. v.d. (1985) Muntennieuws, in: *De Beeldenaar* 9-1, 32-33.
- Wis, J.C. van der (1985) Indische huisvlijt? - deel 2, in: *De Beeldenaar* 9-5, 173.
- Wis, J.C. van der (1985) Muntennieuws, in: *De Beeldenaar* 9-3, 112-113.
- Wis, J.C. van der (1985) Muntennieuws, in: *De Beeldenaar* 9-5, 180-181.
- Wis, J.C. van der (1985) Jaartalwijzigingen op florijnen, in: *De Beeldenaar* 9-2, 69-70.
- Wis, J.C. van der (1985) Muntennieuws, in: *De Beeldenaar* 9-2, 74-75.
- Wis, J.C. van der (1986) Stephen Mitchell en Brian Reeds: Seaby's Standard Catalogue of British Coins; Volume I - Coins of England and the United Kingdom. (London, 1985), in: *De Beeldenaar* 10-1, 278.
- Wis, J.C. van der (1986) G  nther Sch  n World Coin Catalogue, twentieth century (London, 1985), in: *De Beeldenaar* 10-1, 278.
- Wis, J.C. van der (1986) Muntennieuws, in: *De Beeldenaar* 10-4, 388.
- Wis, J.C. van der (1986) Muntennieuws, in: *De Beeldenaar* 10-3, 348-350.
- Wis, J.C. van der (1987) Muntennieuws, in: *De Beeldenaar* 11-5, 193.
- Wis, J.C. van der (1987) Muntennieuws, in: *De Beeldenaar* 11-3, 124-125.
- Wis, J.C. van der (1987) Muntennieuws, in: *De Beeldenaar* 11-1, 37-41.
- Wis, J.C. van der (1987) Zeemeerminnen, sirenen of zeemeerminnen. De muntmeesters Egbert en Herbert Marinus en hun tekens, in: *De Beeldenaar* 11-2, 77-84.
- Wis, J.C. van der (1988) J. Fortuyn-Droogleevers. Gronovius. Een hoogleraar aan het Deventer Atheneum. Deventer Jaarboek (1987) 53-58., in: *De Beeldenaar* 12-1, 264.
- Wis, J.C. van der (1988) Muntennieuws, in: *De Beeldenaar* 12-1, 269.
- Wis, J.C. van der (1988) Muntennieuws, in: *De Beeldenaar* 12-4, 390.
- Wis, J.C. van der (1990) Utrechtse duiten op stap, in: *De Beeldenaar* 14-5, 200-201.
- Wis, J.C. van der (1994) Mysteries en misverstanden rond Zeeuwse guldens, in: *De Beeldenaar* 18-2, 74-77.
- Wis, J.C. van der (1995) De vergissingen van een stempelsnijder, in: *De Beeldenaar* 19-6, 535-538.
- Wis, J.C. van der (1997) Een komeet boven Friesland, in: *De Beeldenaar* 21-2, 345-352.
- Wis, J.C. van der (1997) Muntmeestertekens weggewerkt, in: *De Beeldenaar* 21-3, 407-409.
- Wis, J.C. van der (1998) Mysteries en misverstanden rond Zeeuwse guldens, II, in: *De Beeldenaar* 22-4, 187.
- Wis, J.C. van der (1998) Drie opmerkelijke muntjes uit de Folkingestraat, in: *De Beeldenaar* 22-1, 17-22.

- Wis, J.C. van der (2001) Dirk Jan Henstra. The evolution of the money standard in medieval Frisia, in: *De Beeldenaar* 25-4, 184-186.
- Wis, J.C. van der (2003) Penningnieuws. Paul Grégoire (1915-1988), in: *De Beeldenaar* 27-4, 171.
- Wis, Jan C. van der (1999) Drieplakken van de Striesteden, in: *De Beeldenaar* 23-4, 146-154.
- Wis, Jan C. van der (2000) Het grootken van Edzard en de Raad van Groningen, in: *De Beeldenaar* 24-3, 134-135.
- Wis, Jan C. van der (2002) Gronings grootken beschreven, miskend en hervonden, in: *De Beeldenaar* 26-3, 115-117.
- Wis, Jan C. van der (2004) Lezers reageren. Rekenen met fictief geld. De laatste reactie, in: *De Beeldenaar* 28-5, 215.
- Wis, Jan C. van der (2004) Legitimatiepenningen van het Groninger burgerregiment, in: *De Beeldenaar* 28-5, 199-203.
- Wis, Jan C. van der (2004) Een onbekend stuk muntersgereedschap, in: *De Beeldenaar* 28-6, 249-253.
- Wis, Jan C. van der (2004) De waarde der dingen – een reactie, in: *De Beeldenaar* 28-1, 30-36.
- Wis, Jan C. van der (2004) Boekbespreking. F.J. Bakker, R.I.A. Nip & E. Schut. Het kasboek van Henricus Lontzenius, de laatste abt van het klooster Selwerd, over de jaren 1560-1563, in: *De Beeldenaar* 28-1, 44-45.
- Wis, Jan C. van der (2005) Wie veel reist, ondergaat veel indrukken. Een geschiedenis in kloppen, in: *De Beeldenaar* 29-6, 254-258.
- Wis, Jan C. van der (2005) Muntmelange. Twee bijzondere muntjes uit Friese bodem, in: *De Beeldenaar* 29-2, 91-92.
- Wis, Jan C. van der (2006) De vergissingen van een stempelsnijder II, in: *De Beeldenaar* 30-2, 68.
- Wis, Jan C. van der (2006) Muntmelange. Een quasiklop pijlenbundel, in: *De Beeldenaar* 30-2, 90.
- Wis, Jan C. van der (2006) Door lichtvoetige flabben achtervolgd, in: *De Beeldenaar* 30-3, 125-127.
- Wis, Jan C. van der (2006) Vroege Nederlandse drieguldens. Weinig spectaculaire munten?, in: *De Beeldenaar* 30-6, 247-250.
- Wis, Jan C. van der (2006) Muntmelange. Een Gelders zwaargewicht, in: *De Beeldenaar* 30-2, 91-92.
- Wis, Jan C. van der (2009) Groningse kloppen op nobels en rozenobels, in: *De Beeldenaar* 33-4, 169-174.
- Wis, Jan C. van der (2010) Wie was M.H.S.?, in: *De Beeldenaar* 34-2, 58-60.
- Wis, Jan C. van der (2011) Muntmelange. Bestaan ze wel of bestaan ze niet? II, in: *De Beeldenaar* 35-5, 233.
- Wis, Jan C. van der (2011) Met verlof, in: *De Beeldenaar* 35-3, 121-122.
- Wis, Jan C. van der (2011) Bestaan ze wel of bestaan ze niet?, in: *De Beeldenaar* 35-4, 155-156.
- Wis, Jan C. van der (2011) Een ingewikkelde berekening, in: *De Beeldenaar* 35-4, 177-178.
- Wis, Jan C. van der (2011) Tussen haakjes, in: *De Beeldenaar* 35-1, 35-37.
- Wis, Jan C. van der (2011) De flabbe, in: *De Beeldenaar* 35-2, 63-68.
- Wis, Jan C. van der (2012) Bestaan ze wel of bestaan ze niet? III. Nederlandse rijksdaalders met de halve man, in: *De Beeldenaar* 36-3, 127-129.
- Wis, Jan C. van der (2012) Een Nederlandse muntmeester in Zweedse dienst, in: *De Beeldenaar* 36-4, 167-177.

- Wis, Jan C. van der (2013) De jucheigen. Verklaring van een laat-middeleeuwse muntnaam uit Groningen, in: *De Beeldenaar* 37-5, 205-209.
- Wis, Jan C. van der (2014) Een numismatische raamvertelling, in: *De Beeldenaar* 38-5, 205-206.
- Wis, Jan C. van der (2016) Bestaan ze wel of bestaan ze niet IV, in: *De Beeldenaar* 40-5, 223-225.
- Wis, Jan C. van der (2018) Bestaan ze wel of bestaan ze niet VI, in: *De Beeldenaar* 42-6, 289-290.
- Wis, Jan C. van der (2019) Beeldvorming rond Groningse grootkens 1577, in: *De Beeldenaar* 43-4, 185-187.
- Wis, Jan C. van der (2020) Van tweezijdig naar enkelzijdig, in: *De Beeldenaar* 44-3, 120-126.
- Wis, Jan C. van der (2020) Van tweezijdig naar enkelzijdig (deel 2), in: *De Beeldenaar* 44-4, 183-194.
- Wis, Jan C. van der (2020) Van tweezijdig naar enkelzijdig (slot). De ontwikkeling van de penning in Noord-Nederland en een analyse van misverstanden rond naamgeving, ouderdom en beschrijvingen, in: *De Beeldenaar* 44-5, 256-263.
- Wis, Jan C. van der (2020) Het fenomeen G R O N, in: *De Beeldenaar* 44-1, 9-11.
- Wis, Jan C. van der (2021) De eerste eeuw van Groningens muntslag, in: *De Beeldenaar* 45-5, 265-280.
- Wis, Jan Cornelisz van der (2001) Het Utrechtse stadswapen, bedekt en onbedekt, in: *De Beeldenaar* 25-5, 212-214.
- Wis, Jan van der (2010) Frustemra. Een zomers foutenfestival, in: *De Beeldenaar* 34-1, 11-14.
- Wis, Jan van der (2016) Langh been, flagenis en verkeerde jacobuszen, in: *De Beeldenaar* 40-3, 119-122.
- Wis, Jan van der (2017) Bestaan ze wel of bestaan ze niet? V, in: *De Beeldenaar* 41-4, 201-202.
- Wis, Jan van der (2018) De elfde-eeuwse muntslag in de Friese gouwen tussen Lauwers en Eems, in: *De Beeldenaar* 42-3, 135-141.
- Wis, Jan van der (2018) Hoe stad-Groningse muntmeesters werden geboren en jaartallen konden ontstaan, in: *De Beeldenaar* 42-5, 219-226.
- Wis, Jan van der (2018) Een ontbrekende schakel, in: *De Beeldenaar* 42-1, 48-51.
- Wis, Jan van der (2020) Een stille getuige, in: *De Beeldenaar* 44-3, 149-150.
- Wis, Jan van der (2020) De verdwenen muntschat, in: *De Beeldenaar* 44-2, 73-77.
- Wis, Jan van der (2021) Weer eentje... Gronings kleingeld in de tweede helft vijftiende eeuw, in: *De Beeldenaar* 45-3, 133-140.
- Wis, v.d. (1985) Boekbespreking. Günther Schön/Jean Francois Cartier: Weltmünzkatalog 19. Jahrhundert, in: *De Beeldenaar* 9-1, 28.
- Wit, G.W. de (1989) De muntslag in Tiel, in: *De Beeldenaar* 13-3, 75-80.
- Wit, G.W. de (1990) 'Scholten 28', in: *De Beeldenaar* 14-2, 85.
- Wit, J. (1996) De Monnikhoff-prijspenning. Een opus postumum van de medailleur J.H. Schepp, in: *De Beeldenaar* 20-1, 37-43.
- Wittop Koning, D.A. (1990) De penningen van het Nijmeegse timmermansambacht, in: *De Beeldenaar* 14-6, 244-245.
- Wittop Koning, D.A. (1990) Gelderse stuivers 1640, in: *De Beeldenaar* 14-2, 54-55.
- Wittop Koning, D.A. (1991) De brandweerpenning van Schoonhoven, in: *De Beeldenaar* 15-3, 356.
- Woerds, Ans ter (2008) Berichten uit het Geldmuseum. De bibliotheek: een onuitputtelijke bron van inspiratie, in: *De Beeldenaar* 32-4, 175-176.

- Woerds, Ans ter (2010) Numismatische bibliotheeksituatie. De oprichting van International Numismatic Libraries' Network, in: *De Beeldenaar* 34-1, 18-21.
- Woerds, Ans ter (2010) Wat is en doet de International Numismatic Council?, in: *De Beeldenaar* 34-2, 81-82.
- Woerds, Ans ter (2011) Bericht over de International Numismatic Council, in: *De Beeldenaar* 35-4, 157-158.
- Woerds, Ans ter (2012) De International Numismatic Council in 2011 en 2012, in: *De Beeldenaar* 36-6, 293-294.
- Woerds, Ans ter & Michiel Purmer (2009) Uitbreiding bibliotheek Geldmuseum dankzij Boekenfonds SNP, in: *De Beeldenaar* 33-6, 268.
- Yih, T.D. (1987) Numismatische betrekkingen tussen China en Nederland. Kloppen en geklopt worden, in: *De Beeldenaar* 11-6, 224-225.
- Zadoks-Josephus Jitta, A.N. (1987) Romeinse en vroegmiddeleeuwse muntsieraden, in: *De Beeldenaar* 11-2, 59-61.
- Zee, Paul van der (2011) Muntmelange. Een onbeschreven halve meuw uit Nijmegen, in: *De Beeldenaar* 35-3, 137.
- Zegveld, W.F. van (1997) Zilveren schutterspenningen van Leiden, in: *De Beeldenaar* 21-5, 483-499.
- Zuidhof, Willem (2012) Muntmelange. Pluspenning, in: *De Beeldenaar* 36-6, 295.
- Zuidhof, Willem (2014) De Vereniging voor Penningkunst in Haarlem. Verslag van de Algemene Ledenvergadering op zaterdag 3 mei 2014, in: *De Beeldenaar* 38-4, 187-188.
- Zuidhof, Willem (2015) De VPK bij de Evangelische broedergemeente. Verslag van de 90ste Algemene Ledenvergadering, in: *De Beeldenaar* 39-4, 181-182.
- Zuijderduijn, Jaco (2009) Nieuws uit het Geldmuseum. Numismatiek en wetenschap, in: *De Beeldenaar* 33-6, 289-290.
- Zuijderduijn, Jaco (2011) Utrechtse munten en penningen voor een breed publiek. Nieuws uit het Geldmuseum, in: *De Beeldenaar* 35-2, 62.
- Zuijderduijn, Jaco (2011) Zakkenvullers en zakkenrollers. Papieren muntvondsten uit Hoornse en Kamper archieven, in: *De Beeldenaar* 35-3, 109-114.
- Zuijderduijn, Jaco (2011) Workshop sociale geldcultuur. Berichten uit het Geldmuseum, in: *De Beeldenaar* 35-6, 260-262.
- Zwarte, R. de (1985) Klop van de stad Utrecht op een penning van Reinald van Koevorden, in: *De Beeldenaar* 9-2, 46-47.
- Zwarte, R. de (1986) Kopje van Jan van Koevorden of Jan van Kuinre?, in: *De Beeldenaar* 10-2, 294-295.